BUSCA GUERRA EL FASCISMO ALEMAN, AFIRMAN EN RUSIA

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5a EDIC. PARA TODO el PAIS

22 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Octubre 16 de 1933 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXI -- No. 7003

La Herida de "Hasta Hoy"



EL VETERINARIO doctor Durrieu, examina la herida abierta en el abdomen de Hasta Hoy, el caballo que fué herido por manos criminales para evitar su intervención en el Gran Premio. La herida cicatrizará pronto y el caballo volverá a la pista como en sus mejores tiempos. (Información pág. 3)

Diez Millones de Muertos y Veintidós de Heridos Costó la Creación de la L. de Naciones

SI QUIEREN VOLVER QUE LO HAGAN POR SU PROPIA CUENTA

Los Alemanes Deben Volver Solos a la Liga, Sostienen en Ginebra

"No buscaremos el regreso de Alemania. El debe venir por iniciativa y voluntad propias".

Se afirma que si Alemania espera retornar a la conferencia mediante el pacto de las 4 potencias, está en un error, pues, según los delegados franceses, el famoso pacto está muerto y enterrado.

Un calificado portavoz francés, expresó: "Nuestro parlamento no ratificará nunca dicho pacto".

Los observadores predicen que habrá conferencias de 5 potencias, o una discreta presión italo-americana en Berlín, cuando la conferencia pase a receso esta tarde por 10 días o 2 semanas.

Mensaje de Hull a la Liga

(United Press)

GINEBRA, 16. — La delegación de representantes ante la Conferencia del Desarme, que se entrevistó con Mr. Henderson, estaba encabezada por lord Cecil y se hallaban representadas diversas organizaciones pacifistas de los Estados Unidos.

Lord Cecil leyó un mensaje del secretario de Estado de la Unión, Mr. Hull, al cual el representante norteamericano ante la Conferencia, Mr. Davis, agregó el siguiente, escrito ayer:

La respuesta de Henderson a von Neurath

(Agencia Havas)

GINEBRA, 16. — El presidente de la conferencia del desarme, señor Arturo Henderson, envió esta tarde al ministro de Relaciones Exteriores del Reich, barón von Neurath, su respuesta concebida en los siguientes términos:

"He comunicado a la comisión general el telegrama de vuestra excelencia con fecha 14 del corriente, en el que anuncia la decisión adoptada por el gobierno alemán de cesar toda participación en los trabajos de la conferencia del desarme, haciendo conocer al mismo tiempo las razones de esta decisión.

"Cúmpleme manifestar a vuestra excelencia que el gobierno del Reich ha adoptado tal decisión en el momento mismo en que la mesa de la conferencia había resuelto someter a la comisión general un programa preciso, programa que debía ser ejecutado en un determinado período mediante el cual se aseguraba progresivamente, de acuerdo con las resoluciones adoptadas por la mencionada asamblea con la participación de Alemania, la realización de las reducciones de armamentos en el mismo orden encarado por el proyecto de convención adoptado por la comisión general.

"Este programa aseguraba igualmente, con las medidas de seguridad correspondientes, la realización de la igualdad de derechos que el gobierno del Reich ha colocado siempre en el primer término de sus reivindicaciones.

"En estas condiciones, cúmpleme lamentar que vuestro gobierno haya adoptado tan grave decisión por razones que se pueden considerar como infurdadas".

"¿La guerra será inevitable?"

Declaró Mr. Henderson que el mundo posee ya los comienzos de un sistema de paz colectivo en el pacto y el pacto Kellog-Briand, y "el gobierno que rechace ese sistema, sean cuáles fueren sus intenciones, alentará inevitablemente a sus ciudadanos para considerar la guerra como legítima e inevitable".

Dijo que la gravedad de la situación en ninguna forma aminora la necesidad de un tratado sobre armamentos, pues dijo que mientras las naciones estén libres para armarse y para emplear las armas como deseen "la guerra será inevitable".

Los Estudiantes de Viena Provocaron un Gran Desorden

(United Press)

VIENA, 16. — Se registraron desórdenes políticos en la Universidad de Viena, antes de mediodía. La policía, armada de sables, despejó la "hall" de entrada.

Al llegar a la calle los grupos de estudiantes, algunos de éstos que se suponen "nazis", hicieron explotar tres bombas de humo.

SI DESEAN VOLVER QUE LO HAGAN POR SU PROPIA CUENTA

Consideran que no Podrán Hacerlo Alegando el Pacto de los Cuatro, que Será Muerto y Enterrado

(United Press)

GINEBRA, 16. — Se informa que es posible se solicite al representante de los Estados Unidos ante la conferencia del desarme, mister Norman Davis, quenegocie con los alemanes el regreso de aquel país a la conferencia del desarme.

En los círculos autorizados en que se dió a conocer la versión, se hizo notar, sin embargo, que el representante norteamericano no había sido consultado aún sobre el particular, y no hay seguridades sobre si aceptaría la misión o no.

CORDELL

La actitud de los representantes italianos

Los representantes italianos dejan entrever aun la posibilidad de una reunión de los firmantes del pacto de las 4 potencias, incluso Alemania, dentro del espíritu, si no de la estructura, del mencionado pacto.

Los delegados de Francia y Gran Bretaña parecen ser partidarios de no realizar gestiones junto a los alemanes, y un portavoz autorizado declaró:

El 26 se reúne la C. del Desarme

(United Press)

GINEBRA, 16. — La Comisión de Gobierno de la Conferencia del Desarme resolvió recomendar que la Comisión General de Desarme vuelva a reunirse el 26 del corriente.

A Consecuencia del Retiro Bajaron los Valores Alemanes

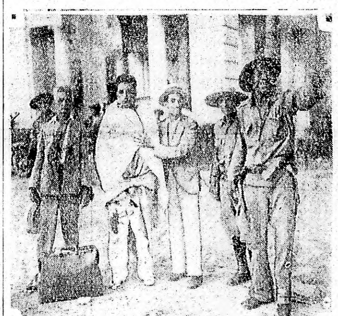
(United Press)

LONDRES, 16. — Las cotizaciones del cambio extranjero sufrieron violentas fluctuaciones con motivo de los acontecimientos del sábado. El dólar llegó a 4.48 por libra esterlina, comparado con 4.57 1|4, que fué la cotización del cierre del sábado.

La libra esterlina se valorizó considerablemente comparada con el oro. Por ejemplo, el franco se cotizó a 81 13|16, contra 80 15|16, que fué la cotización del sábado.

Los títulos alemanes declinaron violentamente. En otro sentido, la Bolsa de Valores no se vió muy afectada.

ASI SE ENTREGO



EN EL ESTADO que muestra la fotografía, se entregó uno de los oficiales cubanos que resistieron a los rebeldes en el Hotel Nacional de La Habana. Lo acompañan dos parientes y uno de los revolucionarios encargados de su custodia

O REVISAN EL TRATADO DE TRIANON O SE VA DE LA LIGA HUNGRIA

Los Rumores en Torno a la Posibilidad de que Hungría, Imite a Alemania, Aumentan

(United Press)

VIENA, 16. — Comunican de Budapest que se ha sabido que Hungría proyecta presionar a la Liga para que auspicie la revisión del tratado de Trianón, bajo amenaza de que Hungría, en caso contrario, imitará la actitud de Alemania.

Renunció el Rector de la Universidad de Méjico Presionado por Alumnos

(United Press)

MEJICO, 16. — Los estudiantes de Derecho comunistas lograron la renuncia del rector de la Universidad, señor Medellín, y la del tesorero de la misma. Los estudiantes se habían apoderado del edificio y exigían la renuncia del nombrado para entregarlo.

El director depuesto, señor Britos, desafió a duelo a Vicente Lombardo Toledano, director de una de las ramas de la Univer-

LA SEPARACION DE ALEMANIA IMPLICA UN SERIO PELIGRO

"No Permitiremos que el Mundo se Hunda en la Barbarie Mediante una Nueva Guerra", ha Dicho Henderson

(United Press)

GINEBRA, 16. — El presidente de la conferencia del desarme, Mr. Hend[illegible] convocó a la comisión de gobierno [illegible] para esta tarde a las 15, con el objeto de acordar la duración del receso de la conferencia que se propondrá a la Comisión de Desarme, cuya reunión se ha fijado para las 16 horas.

En la conversación sostenida por Mr. Henderson con un grupo de delegados, dijo:

"La lucha debe hacerse en defensa del pacto de la Liga, para que no sea tratado como un pedazo de papel. Ha costado 10.000.000 de muertos y 22.000.000 de heridos crear la Liga, y no dejaremos que se traicione la memoria de los muertos, ni permitiremos que el mundo se hunda en la barbarie, mediante una nueva guerra".

CECIL

El fascismo alemán busca guerra, dicen en Rusia

(United Press)

MOSCU, 16. — Los primeros editoriales de la prensa soviética sobre el retiro de Alemania de la Liga de las Naciones, hacen notar el aumento del peligro de la guerra y la "bancarrota de la Liga".

Declaran los diarios rusos que las dificultades internas obligaron a Hitler a realizar una maniobra demostrativa en los asuntos externos.

"Izvestia" afirma que Alemania ha entrado "abiertamente en el camino de la preparación de la guerra. La Liga no puede contrarrestar el peligro de la misma", agrega.

"Pravda", por su parte, dice, entre otras cosas:

"La burguesia japonesa conduce ya la guerra contra China. El fascismo alemán también busca su guerra. No es por accidente que los "junkers" prusianos se refieren a los países del Báltico como si se tratase del Occidente de Manchuria".

Que inicien ellos las gestiones dicen los alemanes

(United Press)

BERLIN, 16. — En los círculos oficiales se opina que la próxima iniciativa para buscar el reingreso de Alemania en la Liga, debe partir de las demás potencias.

Se señala, al efecto, que el canciller Hitler, en el discurso que pronunció el sábado, anunció que Alemania estaba dispuesta a llegar a una inteligencia con las demás potencias, por cuyo motivo se considera que queda ahora a cargo de los otros países interesados hacer sugestiones y proposiciones definitivas.

(Continúa en la página 8)

También Hungría se Retiraría de la Liga

BUDAREST, 16 (United Press). -- Los diarios locales discuten la posibilidad de que Hungría se retire de la Liga de las Naciones.

Hoy

—Lituanos y españoles.
—Los perros.
—La llave de la calle.
—Dos mil años de guerra.
—Las guerras.
—Europa y la paz.
—La cultura.
—El Gran Premio.
—Homenaje simbólico.

UNO DE esos bochinches que solamente suceden en el cine, aconteció ayer en Charcas al 300. Llovieron botellas y copas durante media hora. Lo curioso del caso es la nacionalidad de los contendientes. La batalla fué entre lituanos y españoles. Algo que solamente Buenos Aires puede ofrecer, diría García Lorca.

AQUELLOS maleantes que fueron apresados por un perro policial se creían víctimas de una verdadera falta de consideración. Porque ellos estaban dispuestos a pelear contra la policía y no contra los perros, o como decía Felipe II, no contra los elementos sino contra los hombres. Los maleantes consideran que han sido víctimas de un foul.

AL REFERIRSE a la juventud de Dickens, Chesterton advierte que el autor de Pickwick siempre tuvo la llave de la calle. Quería significar con esto lo andariego que era. La policía y los maleantes se están peleando por la llave de la calle y la victoria parece decidirse en favor de las autoridades.

INDUDABLEMENTE, Europa es el país guerrero por excelencia. Con intervalos más o menos largos, desde hace dos mil años no hace otra cosa que combatir. Pelea hoy por ésto y mañana por aquéllo; pero siempre está combatiendo. Dos naciones, no más, Francia y Alemania, tienen un pleito bélico que dos guerras no han podido resolver aún.

UNA GUERRA entre Bolivia y Paraguay nunca tendrá razón de ser; pero lo terrible de Europa es que siempre una guerra tiene en ella su razón de ser. Cuando en Europa se combate, combate toda Europa; es difícil circunscribir el mal a una región determinada. La guerra es su ley, su elemento, su fuerza.

"ANTES QUE agotada en una larga decadencia, prefiero verla sucumbir en una espléndida catástrofe. Tal es la suerte que quisiera para mi adorada Francia el día que la fortuna se cansara de protegerla" dice más o menos Drieu La Rochelle en el Poema que dirige a los alemanes. Y este es un sentimiento netamente guerrero que enardece muchedumbres.

"A PESAR de que no todos los vecinos de los soviets persiguen una política pacifista", Rusia ha comunicado a Ginebra que tiene intenciones de seguir sus esfuerzos para llegar a un desarme verdadero. Las frases entre comillas son de la nota y son chistes que Rusia puede permitirse para reírse con risa de gigante.

LOS INGLESES han declarado que en caso de guerra ellos están moralmente obligados a ponerse de parte de Francia y han llegado a afirmar que Francia puede obligar la cooperación de toda Europa contra Alemania. Lord Beaverbrook ha dicho esto en el Guild Hall, en Londres. En esta emergencia, Inglaterra espera que cada inglés sepa cumplir con su deber.

"LAS TROPAS de asalto han hecho adelantar a la cultura alemana más de lo que lograron muchos profesores universitarios." Tales son las palabras de Rosenberg al inaugurar en Munich el día del arte alemán. Del mismo modo podemos afirmar desde hoy que toda la cultura musical que hay en Buenos Aires se la debemos al simpático cuerpo de bomberos.

LA COMPETICION del Gran Premio Nacional, como todas las grandes pruebas deportivas ha estado rodeada de las circunstancias más excepcionales. Tuvo su drama en el atentado contra el caballo "Hasta Hoy". Y para que las cosas tuvieran todo el sensacionalismo necesario, la carrera fué declarada puesta. Parece algo preparado para un film.

DURANTE EL día de hoy y con motivo del sepelio de los restos del Dr. Víctor M. Molina, la bandera nacional se mantendrá a media asta en los edificios públicos, fortalezas y buques de la armada. Homenaje simbólico que el gobierno rinde a la memoria de los ciudadanos que trabajaron por el bien del país.

Los Adolescentes del Colegio Militar de Bolivia Parten Hoy Hacia las Alambradas

COBRAN ACTUALIDAD LAS TRISTES PAGINAS DE E. MARIA REMARQUE

El Presidente de Bolivia es muy Condolido por la Pérdida de su Hijo en la Guerra

(International News Service)

LA PAZ, 16. — El Estado Mayor ha dado un comunicado en el que dice haberse producido fuego de hostigamiento y varios choques entre patrullas bolivianas y paraguayas, en diversos puntos del frente del Chaco.

Hoy parten para el frente de batalla los cadetes del Colegio Militar. Serán despedidos por las autoridades y numeroso público.

La muerte del hijo del presidente

(International News Service)

LA PAZ, 16. — El Presidente de la República, Dr. Salamanca, ha recibido las condolencias del cuerpo diplomático, con motivo de la muerte de su hijo en el frente del Chaco.

Un prodigioso esfuerzo

(International News Service)

LA PAZ, 16. — "El Diario" publica un interesante artículo sobre las acciones en el Chaco, haciendo resaltar que "mediante un prodigioso esfuerzo, Bolivia logró vencer los obstáculos que existían para el abastecimiento del ejército en campaña".

Dimitroff Ha Sido Admitido de Nuevo en la Audiencia

Continúa "Comprobándose" la Culpabilidad de los Acusados en Berlín

(United Press)

BERLIN, 16. — Continuó la vista del proceso por el incendio del Reichstag.

El acusado Dimitroff, comunista búlgaro, fué readmitido en la audiencia. El fogoso extremista escuchó atentamente la recapitulación de los testimonios prestados durante su ausencia de la sala.

Declarán 12 testigos

(Agencia Havas)

BERLIN, 16. — *Doce testigos están citados para declarar en la audiencia de hoy, que es la 17a. del proceso a los incendiarios del Reichstag, y a los cuales se les interrogará sobre las primeras impresiones recibidas en la noche del siniestro.*

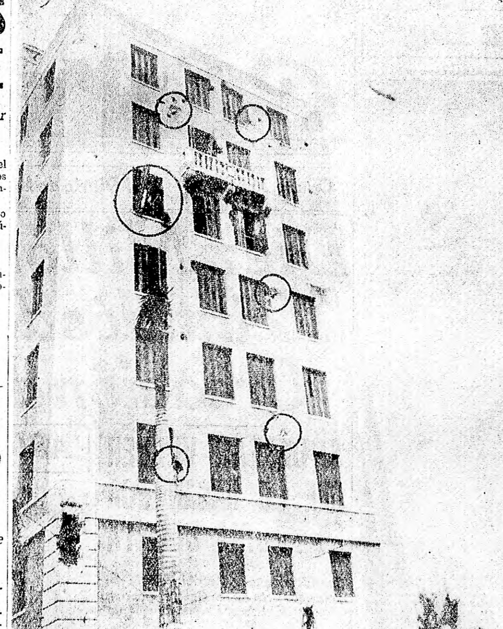
Protesta de un abogado americano

El abogado general anuncia que el abogado americano, Mr. Hayes, miembro de la comisión investigadora de Londres se quejó por el hecho de que el ministerio Público calificó de mentiras las disposiciones de los testigos hechas en Londres y en las que se decía que importantes cantidades de material incendiario habían sido transportadas fuera del Reichstag la misma noche del incendio.

Mr. Hayes constata que las indicaciones se hallan en el comunicado oficial publicado por las autoridades de Prusia.

El abogado general afirmó simplemente, dice, que el testigo en cuestión no había podido hacer las constataciones incriminadas.

Aquí Estaban los Rebeldes Cubanos



EL FRENTE del Hotel Nacional, donde se refugiaron las tropas rebeldes de La Habana. En la presente foto, sacada después de los sucesos, pueden verse los impactos de cañones y ametralladoras marcados en el frente del edificio

La situación de Torgler

Luego, el jefe de servicio de ordenanzas del Reichstag, Prodohl, declara haber visto sobre la escalera que conduce al restaurant del Reichstag una pequeña cantidad de pólvora que desprendía chispas; afirma que no halló en el interior del Reichstag a ninguna persona. Confirma el testigo que el señor Torgler tenía la costumbre de trabajar hasta muy tarde y muchas veces hasta después de las 22 horas.

No podía entrarse sino con la llave principal

(United Press)

BERLIN, 16. — En el proceso que se ventila a raíz del incendio del Reichstag, por primera vez fué mencionado el pasaje subterráneo que une el Reichstag con la casa del presidente del cuerpo.

El empleado del Reichstag, encargado de inspeccionar los hilos eléctricos, declaró que la puerta del pasaje puede abrirse con la llave principal ordinaria.

El acusado Dimitroff preguntó si el testigo creía que el incendiario pedía entrar por esa puerta. El abogado Sack repitió la pregunta; pero el juez declaró que ello sería investigado mañana.

El tribunal pasó a cuarto intermedio.

EFECTUARON UN VUELO DE RECONOCIMIENTO 3 AVIONES SOVIETICOS

Rusia, Dicen en China, Dará Grandes Sorpresas en su Organización Ofensiva Militar

(United Press)

PEIPING, 16. — Un portavoz de la embajada de los Soviets en esta capital, admitió que los Soviets están fortificando considerablemente sus defensas en el Lejano Oriente.

"En el caso de hostilidades, dijo, los Soviets darán sorpresas tanto en la defensa como en el ataque, especialmente en la aviación y en las defensas por mar y por tierra de Vladivostok".

Vuelo de reconocimiento

Admitió que se había informado a Moscú sobre la versión de que el jueves, 3 aviones del Soviet efectuaron un vuelo de reconocimiento sobre Jehol, partiendo luego para el Norte, después de haber hecho fuego sobre ellos la guarnición japonesa de esa plaza.

Habrá Una Gran Huelga Minera en Borinage, Bélgica

El 90 o|o de los Obreros la Aprobaron, de Modo que se Decretará de un Momento a Otro

BRUSELAS, 16. — El referéndum efectuado entre los mineros, sobre la huelga general, demuestra que los obreros son partidarios de ella.

En Borinage, región hullera importante, más del 90 o|o de los votos son favorables a la huelga para el caso de que la convención sobre salarios fuese denunciada.

En Namurs, el escrutinio daba también una aplastante mayoría en favor de la huelga general.

SEGUIRA ALOJADO EN LA ZONA MILITAR EL PTE. DEL ECUADOR

Desde Allí Podrá Seguir Gobernando Durante Sesenta Días Más

(United Press)

GUAYAQUIL, 16. — El presidente Martínez Mera seguirá alojado en la zona militar, gobernando desde allí, pues la Constitución le permite hacerlo hasta 60 días, fuera de la capital.

El presidente ha presentado al Congreso su defensa de las acusaciones que se le hacen en los asuntos internacionales, defensa que el Senado conocerá hoy.

Mientras Efectuaban Un Combate por la Posesión de Una Ciudad, se Ahogaron 5.000 Soldados Chinos

SHANGHAI, 16 (Havas). — Mientras se efectuaba un combate por la posesión de la ciudad de Kia-Ting, en la provincia de Set-Chuen, varias balsas que transportaban tropas por el río Min, se hundieron debido al peso excesivo, muriendo ahogados 5.000 soldados chinos.

"Los hombres que viven en las ciudades o en el extranjero, los rentistas, los médicos, los abogados, los militares, los comerciantes, aunque posean establecimientos de campo no pueden ser llamados estancieros, sino simplemente dueños de estancias. En igual caso se hallan los arrendatarios de campos — a menos que posean otros de propiedad — y los mayordomos, y los administradores, y los gerentes de las compañías nacionales o extranjeras explotadoras de estancias. A los primeros les falta la condición de dueños; los otros son tan sólo empleados de los establecimientos en que trabajan".
("El Estanciero")

BENITO LYNCH

Como en los nobles versos del romance
llegado el tiempo fué de enamorar,
Cuerpo enraizado en afianzada rosa,
alma en vuelo inmortal,
Hoy la canción encuentra su palabra:
hoy mueves el sistema de cantar.
Como si te alejaras de nosotros
el verso es forma en la que siempre estás:
si no te hallamos en terrenas calles,
estas estancias te devolverán.
("Estancias")

GONZALEZ CARBALHO

BRANTOME GANO EL GRAN P. CRITERIUM EN LONGCHAMPS

(Agencia Havas)

LONGCHAMPS, 15. — La carrera por el Gran Premio Criterium de 15.000 francos fué ganada por el caballo Brantome, perteneciente al Barón de Rothschild, llegando 2o. La Parade, 3o. Mary Tudor y 4.o Rentenmark.

La carrera se efectuó sobre un recorrido de 1.600 metros y participaron en ella 9 competidores.

Llegaron a Florianópolis los Otros Dos Aeroplanos

HABIAN SUFRIDO UN LIGERO DESPERFECTO EN AMBOS APARATOS

Hoy a Mediodía Descendieron en Florianópolis los Aviadores que Faltaban

(Agencia Havas)

FLORNANOPOLIS, 16. (Havas). — Los aviones militares argentinos números 3 y 6 de la escuadrilla "Sol de Mayo" que habían aterrizado en Paranagua, llegaron al aeródromo local, a las 12 horas 15".

Méndez Goncalvez habría también llegado a Florianópolis

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 16. — Noticias recibidas por la Panair, informan que un avión, aparentemente, el piloteado por el señor Méndez Gonçalvez, llegó a Florianópolis, procedente de Santos, a las 11.30 horas.

Ocho aviones de la escuadrilla militar argentina "Sol de Mayo", continúan en Florianópolis, y dos quedan en Paranagua.

La guarnición militar del aeródromo de Pelotas, fuera de Río Grande do Sul, preparan un banquete y baile esta noche en honor de los aviadores argentinos, por cuyo motivo se cree que los argentinos continuarán hoy su vuelo hacia el sur, pasando la noche en Río Grande do Sul.

Reanudó vuelo el avión que quedó en Santos

(Agencia Havas)

SANTOS, 16. — El avión A. E. M. 3-1 de la escuadrilla Sol de Mayo tripulado por el teniente 1o. Justo Ossorio que tuvo que regresar al aeródromo de esta ciudad poco después de levantar el vuelo debido a una avería en el tanque que le hacía perder combustible, reanudó su viaje hoy después de reparar dicha avería, para juntarse con el resto de la escuadrilla en Florianópolis.

El viaje del Sr. E. Justo

(Agencia Havas)

*FLORIANOPOLIS, 16. — El avión en el cual viaja el señor Eduardo Justo, llegó al aeródromo local a las 8 horas y 35 minutos, y levantó vuelo rumbo a **Buenos Aires a las 9 horas y 5 minutos.***

Reflotaron en Rusia un Rompehielos

Se Había Hundido Hace unos 18 Meses en el Mar Blanco

(Agencia Havas)

MOSCOU, 16. — Ha sido reflotado el buque rompe-hielos Sadko de 4.000 toneladas, que se hundió hace 18 meses en la bahía de Kanadalkcha, en el Mar Blanco.

SERA DECIDIDA HOY LA SUERTE DE AMARAL POR LA S. CORTE DE BRASIL

El Abogado de la Familia, Tratará de que se Decrete la Prisión del Hijo que Secuestró a su Anciana Madre

(Exclusivo para CRITICA)

SAO PAULO, 16. — Se espera para esta tarde a última hora el fallo de la Corte Suprema, en el recurso de "habeas corpus", presentado por Amaral, en el sonado asunto del secuestro de la anciana millonaria.

Amaral trata de obtener su libertad, aduciendo que no pesa ninguna acusación contra él.

Al mismo tiempo, el abogado de la familia tratará de conseguir la prisión preventiva del nombrado, hasta que se realicen nuevas investigaciones.

Postergaron la Ejecución de un Criminal en E. U.

(United Press)

KANSAS CITY, 16. — La ejecución del secuestrador McGee, fijada para hoy, ha sido postergada indefinidamente, ante la apelación presentada a los tribunales superiores.

El Precio del Oro

(Agencia Havas)

LONDRES, 16. — El precio del oro ha quedado fijado hoy en 125 chelines 6 peniques por onza troy.

Cómo se Cotizó Hoy la Libra y el Dólar

(United Press)

LONDRES, 16. — A mediodía, el dólar se cotizaba a 4.41 por libra esterlina. Los temores de eventualidades en Europa, ha hecho que muchos inversores de dinero envíen apresuradamente sus fondos a Nueva York.

Le Tiraron a Matar, Dice el Dueño de Hasta Hoy

¿"Maffia" en el Turf?





"NO HUBO de hacerse la cosa: ¡mala suerte! El pingo estaba hecho la luz de rápido. Menos mal que la herida fué de afuera, nomás... ¡ Ah, pero volveremos a la pista y entonces no habrá cuchillitos ni malevitos que valgan! ¿Qué se le ha de hacer? ¿Esperar, no? No será por mucho..." Y el capataz del stud donde alojan a Hasta Hoy abraza al noble animal

"¡SI ERA una refijota! Y me le clavaron la daga. ¿Quién fué? ¡Vaya uno a saber! La cosa es bien simple: Hasta Hoy estaba hecho un hilito de viento. Los competidores estaban hechos una cassatta. Había que dejar listo a Hasta Hoy para poder tenderse fresquitos en la línea. De seguro nomás que el estofado es éste... Pero, ¡vaya uno a saber!" Y Canal, que se iba a apuntar el poroto caballero del Derby mastica la bronca de un K. O. sin pelea

EL cuidador de Hasta Hoy, a cuyo celo se debe el rápido restablecimiento que se nota en el caballo

"LA COSA no era para hacerse el ranún; los enmascarados esgrimían armas y se mostraban con aire de convertir en colador a cualquiera que se hiciese el retobón". El manquito sereno del stud reconstruye la escena en que los asaltantes le amenazan con sus armas

JOSE CANAL el jockey

"LLEVATELO a la cocina", dijo uno de los enmascarados al otro. Y el sereno fué sacado del stud. El que quedó dentro, con una cuchilla mocha o un cortaplumas, infirió a Hasta Hoy una herida de poca profundidad. Cumplido su cometido, se reunió al otro. "Piantemos", dijeron; y huyeron. Hasta hoy, ninguna pista

Tres hipótesis aceptables

La forma en que se llevó a cabo el hecho delictuoso acaecido en el stud de la calle Miguelete, por la fría resolución de los atacantes y la rapidez y la precisión con que éstos obraron, viene a demostrar no sólo la perfecta información de que éstos disponían acerca del terreno en que iban a actuar, sino también el hecho de que no se trataba de agresores ocasionales. De ahí que los hombres que llegaron hasta el box de Hasta Hoy, para inferirle la puñalada que le invalidara, debieron contar con el apoyo de personas que fueron posiblemente quienes idearon y planearon el atentado. ¿Quiénes fueron estas personas?...

Tres hipótesis se desprenderían de esta conclusión:

1a. —¿Existe una banda organizada, una especie de "maffia" que se habría introducido en el ambiente del "turf" para explotar un rico filón propuesto a sus delictuosas actividades? ¿Sería el caso de Hasta Hoy la primera muestra palpable de la silenciosa labor desarrollada por la secreta entidad, cuyas actividades prepararían nuevos hechos sensacionales? Esta es una posibilidad que hay que encarar, puesto que como decimos, el ambiente turfístico presenta aspectos demasiado tentadores a las bandas organizadas, para que los jefes de algunas de ellas no hayan considerado la conveniencia de una semejante, y tan productiva intervención.

2a —Otro origen probable de la agresión contra Hasta Hoy, podría arraigar en una zona de distintos intereses. ¿Fueron, acaso, los capitalistas explotadores de juegos prohibidos quienes organizaron la invalidación de Hasta Hoy, persiguiendo una especulación que debía culminar con una combinación basada en los resultados del Gran Premio Nacional?

3a —La tercera hipótesis, de móvil puramente pasional, ¿podría centrarse en la figura de alguna persona que hubiera tenido directa o indirectamente participación en los intereses del caballo herido y que posteriormente excluído de esa participación se hubiese vengado, infiriendo, o haciendo inferir por terceros, la puñalada que privó a Hasta Hoy de su participación en la gran carrera?...

AL SALIR DEL BOX EL AGRESOR CREIA HABER DADO MUERTE AL CRACK

Los Asaltantes Demostraron Conocer las Características del Stud

AUN no ha sido posible adelantar nada en la pesquisa del atentado que ayer de madrugada se efectuó contra el caballo Hasta Hoy. Las diligencias policiales no dieron ningún resultado. El sereno Pablo Vázquez continúa detenido en la seccional 21a., a fin de que en exposiciones sucesivas pueda ampliar sus primeras declaraciones, que no eran completas.

En el stud se tiene la casi seguridad de que el atentado se debió al interés de los delincuentes de evitar qu el caballo participara en el Gran Premio Nacional, porque consideraban enorme la probabilidad de triunfo que llevaba.

La herida

Según nos ha manifestado esta mañana el veterinario doctor Enrique Durrieu, bajo cuya asistencia está el equino, la herida que presenta no reviste gravedad ninguna.

—Se trata, dice el doctor Durrieu, de una herida de dos centímetros de profundidad, que ha cortado la piel e interesado la capa superficial del panículo carnoso. La lesión es cicatrizable a breve plazo. No le ha producido ni siquiera fiebre. La pérdida de sangre, con ser abundante, no impedirá su pronto restablecimiento. Tal vez la herida, que tiene cinco centímetros de longitud, no necesita puntos de sutura. Por ahora, los tejidos ya han iniciado su reconstitución y se ha formado un fondo de saco de gran tamaño debajo de la misma. Este fondo de saco, acumuló mucha sangre coagulada y suturarlo ayer hubiera sido un peligro por las muy probables infecciones que habría producido el coágulo.

Tiraron a matar

La gente del stud está convencida de que tiraron a matar al caballo. La herida que presenta, por el sitio que ocupa, se ve que ha sido hecha con el propósito de interesar los intestinos del animal, y matarlo en consecuencia. Si el propósito de los delincuentes no se cumplió, fué porque el animal, al sentir la puñalada, por un movimiento muscular reflejo, encogió la piel de la región atacada. Este movimiento defensivo lo salvó de que el cuchillo penetrara adentro del abdomen. Aunque el individuo [...]as, el golpe fué debilitado por esos reflejos.

Creyó que lo mató

Es casi seguro de que el individuo, al salir del box en que acababa de cometer el atentado, llevaba la plena seguridad de haber dado muerte a Hasta Hoy. De no haber sido así, habría insistido en apuñalearlo, a no ser que el animal, al sentirse herido hubiera atacado a su agresor.

La fuga de los individuos fué precipitada, y se inició cuando el autor del hecho salió y dijo a su compinche que lo esperaba en el patio, cuidando al sereno Vázquez:

—Vamos. ¡Ya está listo!...

Conocedor de la casa

Según las declaraciones de Vázquez, el individuo debe ser un gran conocedor de la casa, que llevaba un plan matemáticamente trazado. Dice Vázquez, que entre él y el individuo se suscitó el siguiente diálogo, una vez que habían penetrado por la fuerza al interior del local:

—¿Cuál es el box de Hasta Hoy?

—Este... (Y Vázquez le señaló el box inmediato al del caballo buscado.

El individuo entonces, visiblemente enfadado, le dijo:

—¡Mientes! Es este. Y acto seguido abrió la puerta corrediza, penetrando al interior del tercer box de la izquierda.

Estos detalles, relatados por Vázquez, hacen suponer que el individuo conocía perfectamente la casa. Pero, de ser así, la pregunta estaba trado directamente, como lo hizo después de haber sido engañado por el sereno con respecto a la ubicación del box.

¿Vázquez, miente?

Puede ser también, y esto es una suposición muy aceptable, que Vázquez mismo haya sido el que, por miedo bajo la amenaza de los revólvers haya delatado el box de Hasta Hoy. Y ahora, con el afán de eludir un poco la escasa responsabilidad que le cabría en un caso como este, trata de aparecer como un individuo sereno. En sus declaraciones ante la policía asegura que indicó el box del caballo Glick como el de Hasta Hoy, pero que los delincuentes no se lo creyeron.

De esta manera, la mentira de Vázquez, vendría a enredar la pesquisa, pues de saber si los individuos fueron directamente o lo hicieron por indicación del sereno, depende la orientación de la pesquisa. De ser lo primero, los individuos serían conocedores de la casa en una forma tal que no podrían equivocarse. Si fué Vázquez quien les indicó el box, la orientación se inclinaría hacia otro lado.

Conocían a Vázquez

Los individuos, conocían perfectamente a Vázquez, como lo prueba el hecho de que al ser preguntados por Vázquez desde adentro, antes de abrir la puerta, ellos le dijeron de la calle:

—Abrí, Muschinga...

Muschinga, es el apodo con que en el stud se llama a Vázquez. Los individuos, si no lo conocen, por lo menos han estado bien informados de las costumbres de la casa.

Fuera de sospechas

El sereno, está fuera de toda clase de sospechas, según nos ha expresado esta mañana un viejo amigo del señor Francou, propietario del stud.

Está a su servicio desde antes del cierre del hipódromo de Temperley, habiéndose portado siempre bien. Desde niño, pues, ha trabajado al lado del señor Francou y era difícil que ahora, que tiene 22 años, traicionara de esta manera a su viejo patrón.

Conversando con Francou

Encontramos esta mañana al señor Juan Emilio Francou, cuidador y propietario del potrillo Hasta Hoy, que como es del dominio público fué herido en un insólito atentado criminal en la madrugada de ayer.

El señor Francou, empezó diciéndonos, que aun hoy no puede salir de su asombro del hecho de que hicieran víctima a su potrillo.

—No puedo pensar, sino que haya habido un propósito determinado en que Hasta Hoy no participara del Gran Premio Nacional. Yo, como ya lo he repetido, no tengo enemistad personal con nadie, de tal modo que lo único claro es precisamente privarme de llevar Hasta Hoy a la gran carrera, la que indudablemente hubiera podido ganar con facilidad, si tenemos en cuenta los tiempos que han marcado los ganadores ayer.

El Gran Premio Nacional

El potrillo estaba bien cuidado y las performances que tenía en sus últimos aprontes lo señalaban como un peligroso competidor del Gran Premio. En sus últimas pruebas marcó un tiempo, que ayer las clasificadas en primeros de la gran prueba, Tábanos y Requiebro, marcaron un tiempo de 2' 38" 1/5, que de ninguna modo fué superado, a pesar del tren violento en que se desarrolló la carrera. El tiempo que marcó Hasta Hoy en la última prueba, sin apurarlo mucho fué de 2' 36" 2/5, tiempo que como pueden justificarlo ustedes — agregó el señor Francou — no fué superado.

Por otra parte, — siguió diciendo — no hay ninguna duda de que el atentado cometido respondió al deseo de que Hasta Hoy no corriera el Gran Premio Nacional, hecho que lo consiguen con los dañinos intereses con todo éxito y perjuicio personal para mí.

Lo compró en 3.000 pesos

—¿Cuando compró el caballo no hubo otros competidores que más tarde, viendo el éxito obtenido en las performances y carreras ganadas, hubiera despertado el deseo de vengarse de usted, hiriendo al noble animal?

—No puedo creer semejante cosa. Cuando yo adquirí a Hasta Hoy lo hice en un remate particular y no tuvo ningún competidor. Se lo compré al señor Teófilo Mathieu, dueño del stud Tommo Miguez, situado en la calle Leones 1970, hace un año, donde quedó hasta hace un mes que lo traje a este stud, por existir mayores comodidades.

—¿En qué condiciones y en cuánto lo compró?

—Lo compré en 3.000 pesos, a pagarlos en dos premios de 1.500 pesos cada uno.

Perjudicado en más de cien mil pesos

—¿En cuánto estima usted las pérdidas que le ocasiona el atentado que ha sufrido Hasta Hoy?

—Teniendo en cuenta las circunstancias y el momento, como también las perpectivas que trae el ganar un premio como el que se corrió ayer y que, como ya le dije, debimos ganarlo, calculo las pérdidas que me ocasiona este atentado en más de 100.000 pesos. Esto no es una fantasía, como pudiera pensarse. El Gran Premio Nacional era de $ 70.000; 20.000 pesos que vale el caballo como estaba antes de correrlo y los múltiples otros premios que hubiera podido ganar después de conseguir un amplio triunfo, como debió ser el de ayer, suman arriba de los 100.000 pesos, que es lo que yo, por el momento, estimo como pérdida, sin contar que el caballo pueda quedar del todo bien para las próximas justas, por las complicaciones que pudiera traerle la herida.

—¿Teme que pueda quedar imposibilitado?

—No, eso no, porque, según la opinión del veterinario, hombre experto, la herida en sí no reviste ninguna gravedad que pudiera traerle posteriores complicaciones, pero ¡qué quiere, amigo! también pudiera suceder. Lo que es de esperar que no suceda. Momentáneamente, según la opinión del doctor Durrieu, es que la herida es simple y curará muy pronto.

—¿Qué edad tiene el potrillo?

—Actualmente tiene 3 años. Nació en 1930. Es hijo de Tropero y Habladuría.

¿Hay entregadores?

Mientras seguimos conversando con el señor Francou, éste nos dijo, que en muchas ocasiones ellos mismos que están a cada rato en los boxes de los caballos, los confunden unos con otros y que los sujetos que entraron, a pesar de haber sido desviados por el sereno Vázquez, al indicarles el box de Hasta Hoy, con la seguridad de haber sido instruídos con anterioridad por alguna persona que conocía perfectamente el stud, le contestaron a Vázquez que no era ese caballo Hasta Hoy, volviéndose decididamente hasta el lugar donde se encontraba el caballo buscado por ellos.

—¿Qué cree usted, entonces?

—Que son conocidos de gente que frecuentaba mi stud. Es decir, que entre los que frecuentaban puede haber uno que haya hablado dando las señas precisas donde se encontraba Hasta Hoy, para que no erraran el golpe y herir a otro caballo.

—¿Sospecha de alguno de los que vienen al stud?

—De nadie, absolutamente de nadie.

—¿Y del sereno Vázquez?

—El manquito es muchacho de confianza, hace más de doce años que está a mi servicio y no tengo quejas de él ni desconfianza tampoco, terminó diciendo el señor Francou.

Filiación de los delincuentes

Según las informaciones que ha suministrado el señor Francou y también la policía, el sereno Pablo Vázquez diciendo que entre cien personas y en rueda de presos, reconocería a los autores del insólito atentado criminal que sufrió Hasta Hoy, responden ellos a una filiación inconfundible. Los delincuentes, a estar a la filiación indicada, son: uno de ellos, el que hirió al caballo, de regular estatura, más vale bajo, grueso, morocho y una voz timbrada, vestía de traje negro, al parecer nuevo, de cuello blanco y corbata oscura, sombrero y botines también negros. El que lo acompañaba y que lo cuidaba a Vázquez, empuñando un revólver, era un hombre alto, delgado, de más o menos 35 años de edad. Vestía traje gris claro, cuello y corbata del mismo color, sombrero café oscuro. Al decir de Vázquez, eran dos individuos " bien vestidos".

Se Hundió un Edificio en Centocelle

La Familia que la Habitaba Quedó Sepultada Debajo de los Escombros

(Agencia Havas)

ROMA, 16. — Una casa se derrumbó esta mañana en Centocelle y la familia que la habitaba fué sepultada por los escombros.

Los bomberos retiraron seis cadáveres, otras dos personas miembros de la familia resultaron heridas y se espera salvarlas.

El grave suceso es atribuído a un deslizamiento del terreno.

En la Presidencia

El vicepresidente de la República, Dr. Julio A. Roca, reanudó su tarea hoy por la tarde.

A las 14.30 hóras, aproximadamente, el Dr. Roca concurrió a su despacho, iniciando su labor con la firma de diversos decretos y resoluciones.

Poco después el mandatario recibió la visita del ministro de Guerra, general Rodríguez, con quien departió durante largo rato.

Visita del doctor Ramos Mexía

El Dr. Ezequiel Ramos Mexía, que presidió la misión especial en Italia, concurrió esta tarde a la Presidencia.

Recibido en audiencia a las 15.30 horas por el vicepresidente, el doctor Ramos Mexía le presentó sus saludos, conversándose luego sobre las tramitaciones efectuadas con el gobierno italiano.

Saludo de los diplomáticos

Para las 16 horas el doctor Roca fijó una audiencia especial a los miembros del cuerpo diplomático extranjero ante nuestro gobierno, que han expresado su deseo de saludarlo con motivo de encontrarse en el ejercicio de la presidencia.

LA INSENSATEZ DEL HITLERISMO

SOLO FALTA UNA CHISPA PARA QUE ESTALLE

Los Síntomas son los Mismos que Precedieron a la gran Guerra

UNA espesa sombra de amenaza es la que el gobierno teutón acaba de arrojar sobre Europa entera. Invocando propósitos de paz, dejando sentado por boca de su canciller que "un honrado propósito de reconstrucción pacífica interna" es el que ha determinado toda la conducta del gobierno alemán en estos últimos tiempos, y que solamente el deseo de consolidar la paz continental es el que le ha llevado a esta grave medida de su retiro; Alemania ha creado un verdadero espíritu guerrero en su población y acaba de arrojar su guante de desafío sobre el tapete internacional de la Sociedad de las Naciones. Consecuente con su tradicional polí[illegible] declaraciones, difícil es desentrañar en la hora actual el contenido cierto, la verdadera realidad, que este último desplante contiene. ¿Cuáles son las verdaderas intenciones abrigadas por el gobierno alemán en este repentino retiro de la Liga? ¿Es simplemente una reacción achacable a la psicología nacional alemana, inclinada a bruscos movimientos de lastimado orgullo, a un retiro altanero y doliente a la par, destinado a dar satisfacción a esa característica de su pueblo? ¿Es, por el contrario, una jugada precisa, calculada exactamente, con vistas a desencadenar un conflicto real, que en momentos como el presente asumiría las proporciones de una de las catástrofes más enormes que pueda registrar la historia? Incógnita es ésta que sólo la futura actitud de Alemania y la conducta que adopten las demás potencias podrán decidir; la interrogante que el gobierno alemán acaba de alzar sobre el destino del mundo ha tenido un resultado evidente y fácil de constatar: Europa se ha puesto en guardia.

Europa está en guardia

Europa está en guardia contra Alemania. La carrera armamentista que el Estado germano está dispuesto a continuar contra toda oposición y contra todo pacto, no es compatible con la paz continental ni con la voluntad de las grandes potencias. Francia exige, y no declinará, su derecho inalienable al control de los armamentos que del otro lado del Rhin acumula el militarismo teutónico. Estados Unidos e Inglaterra apoyan decididamente este contralor. Hasta ahora tal función se podía realizar en el seno de la Liga por vía diplomática y consultiva; pero el gesto de Alemania al retirarse del seno de la Sociedad rompe con este órgano de regularización y si en adelante se quiere ejercer la misma fiscalización, ella habrá de realizarse de una manera directa. ¿Tolerará Alemania un género semejante de supervisión extranjera, cuando no se ha avenido a la libre discusión planteada en el seno de la Liga? ¿A qué rozamiento dará lugar esa indeclinable gestión que las potencias tienen derecho a ejercer sobre los planes armamentistas de Alemania? Un gran sector de la prensa europea adelanta la contestación, asimilando el retiro de Alemania a aquellos síntomas amenazantes que precedieron a la Gran Guerra.

El polvorín europeo no necesita sino una chispa para estallar.

¿Saltará esa chispa del choque de la voluntad fiscalizadora de las potencias, con la muralla de acero con que Alemania parece querer aislarse del resto del continente?...

Todas las derivaciones son admisibles, pero hay circunstancias de hecho, hay imperativos de la realidad que el gobierno alemán no puede desconocer y que en este caso obrarán como freno de sus impulsos bélicos. Alemania no está preparada para afrontar la inmensa reacción armada que determinaría la provocación de un conflicto. Los que podrían hacer la guerra, no la quieren; los que la quieren, no la podrían hacer; tal es en este momento el verdadero estado de Europa.

Por eso, ante la imposibilidad material de que el gesto alemán sea el prólogo de un estado de violencia, es que ese gesto se torna difícil de explicar.

Como simple finta diplomática, encaminada a lograr un mero efecto psicológico, parece excesivo; como prólogo de un estado de fuerza, es a todas luces inoportuno para los propios intereses germánicos.

De ahí que Europa se haya puesto en guardia, y que el retiro de Alemania de la Liga de las Naciones, inicie una etapa que dentro de su política internacional marca una orientación de imprevisibles resultados.

EL "IMPASSE" ES OBRA DE A. HITLER

Alemania no Puede Provocar la Guerra; no Podría Afrontarla

«La Venus Porteña» Está Contra el Muro



"LA VENUS PORTEÑA", el cuadro de Jorge Larco en torno del cual se ha producido un extraño litigio, está ahora en la secretaría del doctor Alsina, del juzgado del doctor Varangot, donde el expediente está radicado. En la foto, la Venus está a la vista, pero ello ha sido por amabilidad del secretario del juzgado

LA SEGUNDA ETAPA DEL RARO LITIGIO SE INICIA AHORA

La Complicada Historia Todavía Puede Reservarnos Muchas Sorpresas

LA historia de la Venus Porteña, dada a conocer por CRITICA hace casi un año, continúa sin final. En los pasillos de los Tribunales, hallándose ahora el asunto en el juzgado Varangot, fué comentado en estos últimos días en diversos corrillos, su posible curso, acentuando la curiosidad el hecho de estar expuesto el cuadro ya famoso de Larco, en la secretaría del doctor Alsina.

Una historia complicada

Se inicia, al parecer, la segunda etapa de la historia de "La Venus Porteña", cuadro en litigio, que si no por sus valores — que nos tememos no sean muchos, ya que la obra pertenece a la primera época de Jorge Larco, aunque mereció el primer premio del Salón de 1922 — se ha hecho famoso por la complicada trama tejida a su alrededor, trama verdaderamente novelesca, historia "de pasión, de dolor y odio", como decíamos al difundirla ampliamente en nuestras ediciones del 17 de enero de 1933.

Vía crucis judicial

He aquí el asunto en síntesis:

Un millonario conocido y una dama, unidos por amor, vieron poco a poco, cómo, a consecuencia de incompatibilidad de caracteres, agrias disputas y otras incidencias, ese amor se convertía en odio. Se impuso la separación, que fué algo violenta. El dolor de la dama trocóse poco más tarde en indignación, y ésta, provocando un sentimiento de venganza, la llevó a los estrados de la justicia. Y la dama denunció al millonario, acusándolo de "castigos y lesiones graves, tentativa de corrupción, daño intencional y hurto calificado". Mencionaba la acusadora entre otras cosas, el famoso cuadro "La Venus Porteña", obra del pintor Jorge Larco. Y ese cuadro originó la más enconada disputa. Alrededor de su posesión se tejió una verdadera maraña judicial, pasando las otras incidencias a segundo plano. "La Venus Porteña" habría quedado en poder del millonario junto con otras obras, propiedad de la dama, quien insiste en que aquélla le había sido obsequiada por el pintor antes de sus relaciones con el millonario.

La Venus porteña

El proceso se radicó en el juzgado vacante del doctor Escalante Echagüe, a cargo entonces del juez doctor Malbran. Las primeras denuncias de la dama fueron descartadas por el juez —lesiones, daño intencional, tentativa de corrupción, etcétera. Más tarde negóse el doctor Malbrán a ordenar un allanamiento para secuestrar el cuadro de Larco. Al cabo de un año, el juez resolvió declarar inocente al acusado imponiendo las costas de la causa a la querellante. Pero ésta no cedió, llevando la apelación en expediente a la Cámara del Crimen. La Cámara resolvió por unanimidad desautorizar el pronunciamiento del juez doctor Malbrán, pasando el expediente, como consecuencia, al juzgado del doctor Eusebio Gómez. Después de algún tiempo, el doctor Gómez confiesa su situación de duda, sin condenar ni absolver definitivamente al millonario acusado, sosteniendo la competencia de la jurisdicción criminal para ventilar la propiedad del cuadro. En cuanto a las lesiones, opinó que sea de competencia correccional.

En el juzgado Varangot

Terminaba así la primera época de la historia de "La Venus Porteña", sonado proceso lleno de incidencias y matices novelescos.

Se inicia ahora la segunda época, continuando el cuadro en litigio, cada vez más valorizado por una especie de fama judicial, y por cuya posesión disputan las partes enconadamente. El asunto se halla en el juzgado del doctor Varangot, en donde, seguramente, terminará por dilucidarse poniendo fin a una historia complicada que todavía puede reservarnos muchas sorpresas, pintorescas o dramáticas, revelando el verdadero secreto de tan acalorada disputa.



ASI ES COMO el cuadro de Larco está en el juzgado. Cara adentro lo tienen para evitar las aglomeraciones de público. En efecto, mucha gente, conocedora del lío que el cuadro ha provocado y sabiendo que está depositado en la secretaría, acude allí a verlo

La Venus contra la pared

Mientras tanto, el pintor Jorge Larco debe sonreír, ya que nunca hubiera imaginado para su obra premiada en 1922, tan accidentado destino. "La Venus Porteña" está actualmente en las oficinas del señor secretario del juzgado Varangot, doctor Agustín Alsina, quien, al comprobar que la exposición del cuadro atraía a algunos curiosos, provocando el animado comentario de los pasillos, resolvió, como era lógico, darvuelta el cuadro contra la pared.

Por suerte, "La Venus Porteña" es simplemente una Venus pintada, una Venus porteña, con reminiscencias de "La Maja Desnuda", de Goya... en lo que se refiere al tema y a la postura. De ser una verdadera Venús, no estaría muy conforme en esa actual posición, contra la fría pared de un juzgado.

Iriondo y Casal Regresan Hoy de Noche de Córdoba

Han Pasado el Día en la Zona de A. Gracia

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 16. — En el tren especial de las 10 y 30, llegaron a esta ciudad los ministros de Marina e Instrucción Pública, contralmirante Casal y doctor Manuel de Iriondo, acompañados del doctor Angel Gallardo. Los viajeros siguieron en automóvil hasta Alta Gracia. Regresan hoy a la Capital Federal, en el rápido de las 20 horas.

El Gobernador de S. del Estero Visitó al Dr. Etchevehere, Hoy

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 16. — En la balsa automóvil llegada esta mañana a las 11 horas, procedente de Santa Fe, donde había ido con motivo de la entrega de las banderas a los submarinos, arribó a ésta el gobernador de Santiago del Estero, doctor Castro, concurriendo al domicilio particular del gobernador Etchevehere, que se halla enfermo, para saludarlo.

El doctor Castro fué especialmente invitado por el gobernador de ésta.

Se Desmayaron 32 Niños en un Acto Católico Cordobés

Debieron Esperar Horas y Horas la Comunión

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 16. — En el parque Sarmiento se efectuó ayer el acto religioso organizado por las instituciones católicas a fin de imponer a los niños la comunión, uno de los números más destacados de las distintas ceremonias que precederán al Congreso Eucarístico.

Las atinadas previsiones señaladas en lo referente a las ingratas consecuencias que la concentración y el estacionamiento habría de producir, desgraciadamente se cumplieron con exceso. Y es así, como nos fué dable presenciar un ingrato espectáculo, que pone de manifiesto la torpe obstinación puesta en evidencia por las instituciones católicas. Debido al ayuno forzoso impuesto a los niños que asistieron a los oficios religiosos, hubo numerosos desmayados, siendo atendidos por una dotación de la Cruz Roja, destacada al efecto en el lugar.

Los niños, en medio del fuerte sol, obligados a mantenerse de rodillas durante tres horas, y con el agravante de no haber probado alimento alguno, sufrieron las contingencias del acto religioso, registrándose por tales circunstancias 32 niños desmayados.

En Empedrado vencieron Ayer los Autonomistas

Conquistaron una Banca y la Mayoría del Concejo

(De nuestro corresponsal)

EMPEDRADO, Corriente, 16. — En la elección municipal realizada ayer triunfó el partido autonomista, conquistando una banca, y con ella la mayoría del cuerpo colegiado.

Sobre las Reformas a la Ley Orgánica Municipal Debe Pronunciarse Finalmente la Corte

Así nos Dice el Dirigente Radical de Mar del Plata, Señor Francisco F. Eyto

(De nuestro corresponsal)

MAR DEL PLATA, 16. — En el interés de obtener declaraciones que reflejen el pensamiento del radicalismo local acerca de las proyectadas reformas a la Ley Orgánica Municipal, entrevistamos al señor Francisco F. Eyto, destacado dirigente radical y delegado a la Convención Nacional, quien comenzó diciendo:

—La Unión Cívica Radical no ha de tardar en expresar clara y terminantemente su pensamiento por intermedio de sus órganos directivos, pero ello no impide poder expresar mis opiniones personales, que han de coincidir seguramente, con las que ha de hacer públicas el Partido a que pertenezco.

—Respecto a las reformas en general, ¿cuál es su opinión?

—No es indispensable colocarse en la situación de un hombre de partido de franca y activa oposición al gobierno de la provincia, para juzgar a dichas reformas como un atentado de lesa democracia, uno más, en cuanto ellas tienden a establecer privilegios en la constitución de los gobiernos municipales. Pero resuelva lo que quiera la Legislatura de la provincia, habrá que ver si las reformas en cuanto se refieren a las condiciones que se pretenden imponer a los ciudadanos que aspiren a los cargos electivos, podrán prosperar ante la Suprema Corte de Justicia, porque resulta evidente que ante la fiebre reformista de los hombres que sueñan perpetuarse en el poder, legalizando el fraude y la usurpación con la aprobación de las reformas proyectadas, se levantan preceptos claros y precisos de la Constitución Nacional que consagra para todos los ciudadanos el derecho de aspirar a los cargos electivos, sin más títulos que una vida limpia de antecedentes infamantes.

Contra el progreso

—¿Y en cuanto a la elección de intendente por el Concejo?

—Acerca de esta cuestión, resulta francamente llamativo —dicho sea así para evitar el calificativo áspero que fluye a flo rde labio— resalta francamente llamativo, decía, que se pretenda volver al sistema de los intendentes elegidos por los concejos, después de la dolorosa experiencia que hemos tenido a este respecto, y que, en el patriótico deseo de consagrar una conquista de progreso en nuestras costumbres políticas y consultando la voluntad de la opinión pública, hubo de modificarse oportunamente durante el progresista y digno gobierno radical del doctor Vergara, por el actual sistema que ha significado la desaparición de los innúmeros conflictos que terminaban siempre con la pérdida de las autonomías municipales. Sólo un interés inconfesable, el de perpetuarse en el poder, de las comunas a lo menos por cuatro años más en contra de las mayorías populares, puede en estos momentos alentar la acción reformista de los legisladores conservadores provinciales, aprovechando la ausencia de los representantes del partido mayoritario, que es precisamente el que estando en el gobierno, impuso contra sus propias conveniencias políticas, las reformas sobre las cuales se hallan hoy constituídos los gobiernos de los municipios bonaerenses.

F. EYTO

En Córdoba Produjo Pesar la Muerte del Dr. Molina

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 16. — Hondo pesar ha producido en las filas del radicalismo la noticia del fallecimiento del doctor Víctor M. Molina, a quien se le consideraba una de las figuras de mayor relieve del país.

El comité radical de la provincia, que preside el doctor Amadeo Sabattini, en conocimiento del deceso, resolvió enviar una corona de flores naturales y una nota de pésame a la familia y decretarle los honores correspondientes.

La Concordancia Ganó la Elección Comunal de B. Vista

(De nuestro corresponsal)

BELLA VISTA, 16. — Terminó el escrutinio municipal con el siguiente resultado: Concordancia, 109 votos; Independiente, 36; Lista popular, 21; Socialistas, 18 y Liberales 16.

El acto se desarrolló sin protestas.

Corresponde por el triunfo a la Concordancia un miembro y otro a los Independientes.

CREYENDO QUE SE TRATABA DE UN LADRON, LO HIRIO

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 16. — Natalio Paura, domiciliado en la vecina localidad de Arroyo Seco, encontrándose ebrio, dirigióse al despacho de bebidas de Francisco Fasio. El negocio estaba cerrado y Fasio se hallaba entregado al reposo. Paura golpeó repetidas veces la puerta. Al oír ruido Fasio se despertó sobresaltado creyendo que eran ladrones, armóse de un revólver y sin vacilar disparó tres tiros desde el interior contra la puerta. Paura fué alcanzado por un proyectil en el costado izquierdo, sufriendo una herida de gravedad. Atraído por los disparos acudió un agente de la acomisaría 22a, quien, al enterarse de lo ocurrido, procedió a la detención de Fasio, secuestrándole el arma empleada. Del suceso se dió cuenta al juez de instrucción doctor Luciano Corvalán.

Cegada por los Celos, una Mujer ha Dado Muerte de Tres Tiros por la Espalda a su Rival, Anoche

AMBAS MANTENIAN INTIMA AMISTAD CON UN TRAINER

La Homicida Siguió a su Amante Hasta la Casa Donde Vivía la Extinta

LA policía de la sección 23a. está realizando averiguaciones para aclarar el grave suceso ocurrido anoche en Palermo y del que fué víctima Emma Garrido de Agostino, argentina, de 28 años, casada.

Esmeralda Echeverría, uruguaya, de 28 años, le dió muerte de tres balazos impulsada por los celos, al comprobar que mantenía relaciones con su compañero, el cuidador de caballos de carrera Nicanor Sánchez.

Un viejo amor

Nicanor Sánchez, conocido compositor de carreras, pose un stud en la calle Arévalo 3070.

Desde hace años, Sánchez mantiene relaciones íntimas con Esmeralda Echeverría, uruguaya, de 28 años, quien lo conoció en Montevideo y poco después vino a vivir con él en la casa de la calle Arévalo.

Durante los primeros tiempos, Sánchez, que se sentía atraído por la belleza de su compañera, la trataba cariñosamente y la llevaba consigo frecuentemente a diversos lugares de esparcimiento.

Pero, los celos de la mujer, que frecuentemente le provocaba escenas, comenzaron a fastidiar al entreneur, quien comenzó a tratarla de distinto modo que en los primeros tiempos.

Tenía otra amante

Desde hace aproximadamente un año, Sánchez trabó relaciones con Emma Garrido de Agostino, una joven de 28 años, bien parecida y que había abandonado a su esposo por que le daba malos tratos.

Escenas de celos

Enterada de la infidelidad de su compañero, Esmeralda varias veces le reprochó su actitud y hace pocos días hizo una escena de celos en el stud lo que molestó mucho a Sánchez. Según ha declarado la mujer en la comisaría 23a., donde permanece detenida, en esa oportunidad Sánchez la insultó y la amenazó con abandonarla por lo que decidió eliminar a su rival.

En efecto, inició averiguaciones y persiguió varias veces a su compañero hasta que logró saber que había alquilado una habitación en compañía de Emma, en la calle Santa Fe.

Ya resuelta a cometer el crimen, ayer consiguió apoderarse de un revólver y anoche, cuando Sánchez, que con un grupo de amigos había estado comentando en el stud el resultado de las carreras, salió a la calle, ella lo siguió.

Sin sospechar nada Sánchez llegó a la casa de la calle Santa Fe y se sentó a conversar con su amiga en la cocina, que está enfrente de la habitación que ocupaban.

Refieren los vecinos que diariamente concurría Sánchez a la casa donde la mujer había dicho que ese era su esposo y algunas veces se quedaba a cenar.

Hacía poco rato que estaban allí cuando Esmeralda, que le había seguido los pasos, penetró también a la casa.

Emma estaba sentada de espalda a la puerta cuando llegó su rival.

Ante el asombro de Sánchez, que no tuvo tiempo de evitarlo, Esmeralda sacó un revólver que llevaba en la cartera e hizo tres disparos contra Emma. Alcanzada por los tres proyectiles en la espalda, la víctima cayó al suelo, con las ropas tintas en sangre mientras la heridora se daba a la fuga empuñando aún el arma.

Los vecinos salieron al patio al oír los disparos y creyeron en el primer momento que había sido el hombre quien los había hecho. Esta confusión permitió a Esmeralda alejarse sin inconveniente.

Repuesto de su sorpresa, el compositor salió a la calle y desde un negocio de las inmediaciones se puso en comunicación con la Asistencia Pública.

Poco después llegaba un médico pero, al examinar a la víctima, comprobó que ya ésta había fallecido.

Horas después, de acuerdo con lo ordenado por el juez de instrucción de turno, el cadáver fué remitido a la Morgue.

Desde la comisaría 23a. concurrió el auxiliar Serra Brau quien hizo comparecer a la seccional a Sánchez, sometiéndolo a un interrogatorio minucioso. Esta mañana, a las 5, terminado éste y aclarado debidamente lo ocurido, Sánchez fué puesto en libertad.

Hemos dicho ya que la autora del crimen había huido en el primer momento.

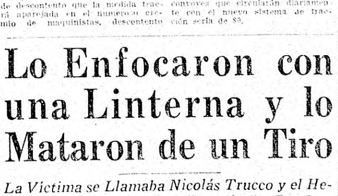
Un empleado de la seccional concurrió más tarde al stud de la calle Arévalo y allí encontró a Esmeralda, que se hallaba bajo los efectos de una crisis de nervios y que al recibir orden de arresto no opuso resistencia. Entregó el arma y luego en la seccional confesó su crimen.

—"No tengo nadie en Buenos Aires, dijo; el único hombre a quien quise fué Sánchez y esta mujer me lo quería quitar. Por eso la maté".

Esmeralda ha quedado rigurosamente incomunicada y hoy prestará declaración ante el juez.

ESTE es Nicanor Sánchez, el compositor por quien una mujer mató anoche a su rival

Baleó a la Mujer por la Espalda



MIENTRAS Emma se hallaba de espaldas a la puerta conversando con Sánchez, la compañera de éste le hizo tres disparos. Nuestro dibujante ha reconstruído la escena

LA MATARON



EMMA GARRIDO de Agostino, que fué muerta de tres balazos por Esmeralda Echeverría. Ambas mantenían relaciones con un mismo hombre, y esto provocó el hondo drama

El Conflicto en el Ferrocarril Sud se Halla sin Solución

En la Dirección de Ferrocarriles se Reanudarían las Gestiones de Arreglo

NO obstante la actitud adoptada por la empresa del Ferrocarril del Sud y La Fraternidad, insistiendo aquélla en sus propósitos de reducir los sueldos de los maquinistas de los nuevos trenes eléctricos y manteniendo ésta su punto de vista opuesto a las reducciones, traducido en la nota elevada a la Dirección General de Ferrocarriles, en la cual se adelanta que la organización obrera no cedería sino momentáneamente y por razones circunstanciales, tenemos entendido que la Dirección, en el deseo de que se llegue a un acuerdo entre las partes, tratará de ponerlas nuevamente en contacto, para lo que se citaría a los representantes obreros y patronales a una nueva reunión.

En el campo obrero

Hemos entrevistado esta mañana a varios dirigentes fraternales, inquiriéndoles sus opiniones sobre el problema de la electrificación de los trenes, habiéndose mostrado todos contrarios a las reducciones de salarios, por entender que las economías que con ellas obtendrán las empresas no están en relación con los perjuicios que ocasionarán a sus personales ni con los gérmenes de descontento que la medida traerá aparejada en el numeroso gremio de maquinistas, descontento —nos agregaron— que, tarde o temprano, será motivo de conflictos serios.

Cambio de horario

A estar a las informaciones que se nos han proporcionado en fuentes autorizadas, el cambio de horario en el ferrocarril del Sud, que significará el aumento de trenes eléctricos en las líneas suburbanas, se producirá a partir del 1 de noviembre próximo. El número de convoyes que circularán diariamente con el nuevo sistema de tracción sería de 80.

Lo Enfocaron con una Linterna y lo Mataron de un Tiro

La Víctima se Llamaba Nicolás Trucco y el Hecho Ocurrió en la Localidad de La Banda

(De nuestro corresponsal)

LA BANDA, 16. — Esta madrugada a las cuatro horas, penetraron ladrones desconocidos hasta ahora, en el dormitorio del fuerte comerciante en forrajes, Nicolás Trucco, al ser sentidos por su esposa, Florinda Lucero de Trucco, fué despertado mientras un delincuente le decía, "quieto" a esto respondió Trucco "¿por qué?", mientras extendía la mano para tomar una pistola que guardaba bajo la almohada. Viendo esta actitud el ladrón lo enfocó con una linterna y le desarrojó un balazo en la frente que le atravesó el cráneo, matándolo instantáneamente. El criminal fué oído mientras pretendía abrir un ropero e hizo fuego de una distancia menor de un metro. la señora con toda desición, abondonó el lecho para seguir a los delincuentes, éstos volvieron a hacer un nuevo disparo sin dar en el blanco. Hasta ahora las activas deligencias policiales no han dado resultado, se cree que el o los autores del hecho sean forasteros, pero orientados por locales.

Los restos del comerciante son velados ante una numerosa concurrencia que se renueva constantemente. En señal de duelo el club Ciclista Olímpico, de La Banda, al cual pertenecía el extinto y del que su señora es presidenta, ha dispuesto tendirle varios homenajes, designó oradores para hablar en la inhumación de los restos y suspendió la realización de una gran kermesse anunciada para esta noche. el extinto gozaba de general aprecio y de una posición económica elgada.

"Ninguna Coalición es Posible con Quienes Niegan la Democracia"—Dice el Presidente del Consejo Martínez Barrios

EL GOBIERNO SE PLANTARA FRENTE A LOS ENEMIGOS DE LA REPUBLICA

Propugnará la Unión Ante las Maniobras de los Monárquicos

El Rumbo Político Definitivo no Podrá ser Fjado Hasta Tanto el Pueblo Español Hable por Boca de las Urnas

(De nuestro corresponsal permanente en Madrid, señor Alberto Ghiraldo)

MADRID, 16. — Martínez Barrios acaba de hacer declaraciones importantes, de las cuales se deducen, ya más firmemente, los propósitos que sugiriera levemente en otras oportunidades y en ocasión de llegar al gobierno, en el sentido de que el gobierno que preside será de una duración temporal y con un rumbo político que se aclarará recién después de las elecciones para el nuevo parlamento.

"Gobernará en servicio de todos los españoles"

De acuerdo al firme propósito del jefe del gabinete, mientras tanto gobernará en servicio de todos los españoles, sin imponer a nadie más que el sencillo deber de ejercitar sus derechos dentro de la ley.

"El gobierno es insustituible por ahora"

Considera Martínez Barrios, con bien fundadas razones y colocándose desde un punto de vista imparcial, que el gobierno actual es de práctica y moralmente insustituible, por lo menos hasta que se realicen las elecciones, pero que el rumbo político definitivo no podrá ser fijado hasta tanto no hable el país por boca de las urnas

"Las Cortes tratarán el presupuesto para 1934"

En lo que se refiere a materia presupuestaria, el gobierno se limitará a esperar que lo resuelvan las Cortes que se elegirán el 19 de noviembre, y por lo tanto podrán funcionar algunos días en el trimestre actual, es decir, se hallarán aún a tiempo para cumplir ese cometido.

"No puede haber coalición contra la República"

Con respecto a los pactos electorales que se vienen insinuando en los distintos sectores políticos, sostiene que deberán acordarlos las organizaciones de cada provincia, pero piensa que ninguna coalición es posible con quienes nieguen o ataquen a la República, y en tal sentido está dispuesto aconsejar a los radicales.

Propugnará por una política de unión

Armonizando con la propia composición del Ministerio, éste propugnará por una política de unión frente a los enemigos de la República, hoy desatados con furia contra ella.

El gobierno no renunciará a nada que acentúe la pacificación general

Martínez Barrios terminó sus declaraciones asegurando que el gobierno no renunciará absolutamente a nada que acentúe la pacificación general, aunque la adopción de las medidas futuras deberá ajustarse a la realidad, por hallarse el país en pleno período electoral. — ALBERTO GHIRALDO.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Ganará el Socialismo fácilmente

Así lo Afirmó Fernando de los Ríos al Llegar a Granada

(De nuestros corresponsales especiales)

GRANADA (España), 16. — Ha llegado, con el objeto de dirigir la campaña electoral en esta provincia, el ex ministro socialista, señor Fernando de los Ríos.

"Está planteado el dilema"

Declaró que se ha planteado el dilema del capitalismo o el socialismo, y que era necesario conquistar el poder, para lo cual descontaba lograría el socialismo una gran mayoría.

Atacaron al ex diputado Roma Rubie

(United Press)

JEREZ DE LA FRONTERA, 17 — Al disponerse el ex diputado socialista, Sr. Arsenio Roma Rubie, a pronunciar un discurso ante la agrupación socialista, unos desconocidos le hicieron varios disparos con armas de fuego, que fueron a herir de gravedad a Juan Mendoza, que asistía a la reunión.

Rindieron un Homenaje a D. Juan Huarte

(De nuestros corresponsales especiales)

PAMPLONA (España), 16. — Se rindió homenaje al filósofo navarro Juan Huerte. Disertó el doctor Gregorio Marañón sobre ginecología médica.

HABILITARON UN TUNEL EN EL M. GUADARAMA

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 16. — El ministro de Obras Públicas, Guerra del Río, asistió a la apertura del túnel de Sobregord, en la Sierra del Guadarama, que tiene una longitud de 5 kilómetros y que facilita el tránsito directo entre Burgos y el Mediterráneo y el acceso a Madrid.

La construcción del túnel ha costado 18.000.000 de pesetas.

Hubo Grandes Fiestas Religiosas en Avila

(De nuestros corresponsales especiales)

AVILA, 16. — Las fiestas de Santa Teresa, se han celebrado con gran concurrencia de fieles y de forasteros. La catedral se vió ocupada por millares de personas. La procesión resultó muy lucida, aplaudiéndose y vitoreándose a la imagen de la virgen.

Mató a Tiros a su Enemigo y se Suicidó

(International News Service)

MADRID, 16. — El arquitecto, señor Manuel Callejón, mató a tiros al señor Manuel Martínez Angel, director de la Compañía Carbonera de Asturias, suicidándose inmediatamente.

Se desconocen las causas que provocaron esta tragedia.

FUE ASESINADO UN GUARDIA MUNICIPAL

(De nuestros corresponsales especiales)

MALAGA, 16. — En el parque fué encontrado, en estado preagónico, el guarda de almacenes y consignatario de Curbera, señor Antonio Hernández, quien falleció cuando era trasladado a su domicilio.

Se supone que el señor Hernández ha sido víctima de un asalto.

DECLARARAN PARO LOS ALBAÑILES EN MADRID

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 16. — Los obreros del ramo de construcción de Madrid, anuncian una huelga general del gremio, como acto de solidaridad con un grupo de obreros que sostienen una huelga contra un contratista.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Se Unen en Toledo las Izquierdas

Comunistas y Socialistas Formarán un Frente Unico

(De nuestros corresponsales especiales)

OVIEDO (España), 16.— Se anuncia oficialmente que los socialistas de ésta, acordaron unirse a los comunistas en el frente electoral, prescindiendo de los republicanos.

Es pesimista el señor Feced

(De nuestros corresponsales especiales)

ZARAGOZA (España), 16. — Se ha celebrado la conferencia económica aragonesa, pronunciando un discurso el ex ministro de Agricultura señor Feced, quien dijo que en el ministerio faltaban estadísticas, lo que impide gobernar con acierto.

Lamentó que el predominio del sectarismo y de tópicos revolucionarios hayan hecho imposible adoptar una política económica, agregando que de seguir así "iríamos a la ruina".

Abogó en pro de la pacificación de los espíritus.

Agoniza el Presidente del C. de Estado

(International News Service)

LANJARON MALAGA, 16. El presidente del Consejo del Estado, señor Pedro Armasa, está en gravísimo estado, esperándose su fallecimiento de un momento a otro, como resultado de una parálisis después de un ataque.

HUBO 3 MUERTOS AL VOLCAR UN AUTOBUS

(International News Service)

ALMUNECAR, 16. Mientras se dirigía a Granada, donde iba a contraer matrimonio, resultó muerto Isidoro Benegas y otras personas, mientras tres que lo acompañaban salieron con heridas graves, al darse vuelta el autobús donde viajaban, en un punto cercano a Beznar.

Un Torero Mejicano se Presentará en Madrid

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 16. — El matador de toros mejicano, Lorenzo Garza, conocido también por la "Estatua Taurina", doctorado en Santander, confirmará la alternativa en la plaza de Madrid mañana en una corrida extraordinaria.

Fué Banqueteado el Abogado V. Sierra

(De nuestros corresponsales especiales)

VIGO, 16. — Fué obsequiado con un banquete el abogado Vicente Sierra, por su campaña contra la autonomía de Galicia.

Se Realizarán Obras en la Zona de La Cabrera

(United Press)

MADRID, 16. — La ponencia que integran los ministros de la Gobernación, Obras Públicas e Industria, han redactado un decreto, resolviendo la angustiosa situación de la comarca La Cabrera, provincia de León, que carece de comunicaciones, escuelas y sanidad.

Terminó en Toledo el Congreso Católico

(De nuestros corresponsales especiales)

TOLEDO, 16. — Terminó la asamblea de juventudes católicas con diversas ceremonias. Celebrando la terminación de las mismas, los obreros volvieron al trabajo.

Fué Golpeado un Sacerdote de 70 Años en Sevilla

Ui Grupo de Ebrios le Propinó Una Feroz Paliza

(De nuestros corresponsales especiales)

SEVILLA, 16. — Esta mañana, mientras se dirigía a la iglesia el sacerdote Manuel Sánchez, de 70 años de edad, fué insultado por un grupo de mozalbetes que estaban en estado de ebriedad.

Como el anciano cura les reprendiera por su actitud, los ebrios la emprendieron a golpes con el sacerdote, hasta que lo derribaron, y allí lo apalearon.

Sánchez presenta numerosas heridas de las cuales fué curado.

Los agresores huyeron.

Sigue Prófugo el que Tiró Contra un Policía

LA MUJER HABRIA SIDO MUERTA POR UNA DE SUS BALAS

Los Disparos Cambiados Alarmaron a Todo el Vecindario

SE están efectuando activas averiguaciones a fin de identificar y detener al individuo que ayer por la tarde sostuvo un tiroteo con el empleado de investigaciones, Eduardo Acuña. Como consecuencia de ese tiroteo, María Rodríguez, española, de 27 años, que se domiciliaba en la calle Gaona 3248, cerca del lugar del suceso, resultó muerta.

Lo que declara el pesquisa

El pesquisa Acuña, que presta servicios en la sección Orden Social de Investigaciones, al ser interrogado por sus superiores refirió lo ocurrido en la forma siguiente:

En la esquina de las calles Gaona y Cuenca estaba aguardando un colectivo a las 13 horas. Subió a uno que conducía el chauffeur Diego Gallegos y tomó asiento en el interior.

Poco después subía otro pasajero, que tomó asiento en el asiento delantero y el empleado policial creyó reconocer en él a un individuo de antecedentes llamado Cristóbal Marcos. Como notara que en el bolsillo posterior del pantalón llevaba un revólver creyó confirmada esa sospecha y en la esquina de Cuenca y Arregui, donde descendió, decidió arrestar al sospechoso.

Se inicia la fuga

En presencia de los demás pasajeros y del chauffeur, el pesquisa exhibió su medalla y pidió documentos al individuo. Pero éste, rápidamente, saltó del vehículo y emprendió la fuga por la calle Cuenca en dirección al sud. El pesquisa salió corriendo tras él y en esas circunstancias el prófugo se dió vuelta e hizo dos disparos, actitud que fué imitada por Acuña.

Así, disparando los dos sus armas, llegaron hasta Lazcano y Campana, donde el prófugo aventajó a su perseguidor y consiguió desaparecer.

A todo esto, los repetidos disparos habían provocado gran alarma en el barrio y desde la comisaría 11a. salieron varios funcionarios policiales a fin de averiguar lo qué sucedía.

Una mujer herida

Se advirtió entonces que en la calle Cuenca una mujer, que pasaba por allí en el momento de iniciarse el tiroteo, había sido alcanzada por dos proyectiles. En una ambulancia de la Asistencia Pública la llevaron al hospital Alvarez pero antes de que fuera posible practicarle la primera cura falleció.

Más tarde, la comisaría logró identificarla, estableciéndose que se trataba de María Rodríguez, española, de 27 años, domiciliada con su familia en la calle Gaona 3248.

El empleado Acuña está detenido preventivamente a disposición del juez doctor Llavallol y se confía en detener de un momento a otro al prófugo.

El cadáver de la víctima fué remitido a la Morgue a los efectos de la autopsia y una vez extraído el proyectil será posible establecer si, como se supone, fué alcanzada por las balas del delincuente prófugo y no por las del pesquisa.

Víctima



MARIA RODRIGUEZ, muerta accidentalmente en el día de ayer por una bala disparada por un delincuente que perseguía un policía

UN NIÑO SE AHOGO EN EL ARROYO LAS CONCHAS, AYER

Este es un Afluente del Paraná, en la Prov. de Entre Ríos

(De nuestro corresponsal)

PARANA (Entre Ríos), 16. — El joven de 17 años Bonfiglio Grassi, domiciliado con sus padres en la calle San Lorenzo número 10, mientras se bañaba ayer a la tarde en el afluente del río Paraná denominado arroyo Las Conchas, jurisdicción de esta capital, pereció ahogado. Poco tiempo después el personal de la suprefectura extrajo el cadáver entregándolo a sus deudos.

SE HALLA MEJOR EL SABIO PROFESOR ROUX

(Agencia Havas)

PARIS, 16. — El Instituto Pasteur ha informado esta mañana que el profesor Roux había experimentado una ligera mejoría en relación a su estado de los días precedentes.

Bombardeando el Hotel de los Rebeldes



LOS SOLDADOS leales de Grau San Martín, parapetados detrás de una pared, hacen blanco de un fuego incesante al Hotel Nacional, que aparece en el fondo de nuestro grabado y en el que se encuentran sitiados más de 500 oficiales y reclutas del ejército adicto al viejo régimen. Nótese el peligro a que se exponen los curiosos del dramático ataque, muchos de los cuales pagaron con sus vidas por haberlo presenciado

Robaron en lo de Mario Bravo y los Apresaron

EN VALIJAS LOS CACOS LLEVABAN TODO LO ROBADO

La Policía de Isla Maciel los Capturó y Confesaron

ESTA madrugada dos audaces rateros penetraron en la casa del senador nacional Mario Bravo y se apoderaron de dos valijas con ropa y dos ventiladores.

Horas después, empleados de la comisaría de la Isla Maciel, a quienes inspiraron sospechas, los detuvieron, secuestrando lo robado.

Los presos están ahora en la comisaría 17a., a disposición del juez de turno.

En la isla Maciel

El oficial Olguín, con el agente Lima, ambos de la subcomisaría de la Isla Maciel, estaban esta madrugada de servicio en las inmediaciones del puente de la calle Brown, cuando observaron la presencia de dos sospechosos, que llevaban una valija y otro paquete cada uno.

Sospechando que pudiera tratarse de ladrones o contrabandistas, los interrogaron y como incurrieran en contradicciones los condujeron al local de la seccional.

Confiesan el delito

Una vez en la comisaría, los presos, que resultaron ser Armando Atines, argentino, de 21 años, y Ruggero Cenganie, de la misma nacionalidad y estado, de 20 años de edad, dijeron que, en efecto, lo que llevaban era el producto de un hecho delictuoso.

Refirieron que a la 1 aproximadamente, por una obra en construcción que existe en la calle Paraná 368, al lado de la casa del senador Bravo, penetraron en el domicilio de ese legislador. Una vez allí se apoderaron de esas valijas con ropa y de dos ventiladores, después de lo cual huyeron por el mismo camino que siguieran al entrar.

Están en la 17a.

Como el delito se había cometido en jurisdicción de la comisaría 17a. desde la comisaría de Isla Maciel se pusieron en comunicación con esa seccional, y esta mañana ambos detenidos fueron llevados a la misma, donde se iniciaron las actuaciones sumariales de estilo.

El damnificado, doctor Bravo, no ha concurrido aún a la comisaría para formalizar la denuncia, reconocer lo secuestrado y establecer el valor de la ropa y los ventiladores.

Se ha dado intervención, a raíz de este suceso, al juez de instrucción de turno

DOCUMENTOS QUE LO COMPROMETEN SE ENCONTRARON

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 16. — Por orden del juez federal de Paraná fué allanado el domicilio del ex suboficial Pablo Domínguez, quien se halla detenido en el Departamento de Policía y en cuya diligencia se habrían encontrado documentos comprometedores para el detenido Domínguez, que se encuentra a disposición de la justicia federal.

Como se recordará, en oportunidad de los sucesos de Concordia este mismo suboficial fué detenido, junto con varias otras personas.

MARCHISOTTI DARA UN MANIFIESTO AL PUEBLO PLATENSE

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 16. — El señor Alfredo Marchisotti anuncia que dará a publicidad un manifiesto, dirigido al pueblo, por el cual explicará los últimos sucesos políticos, en los cuales ha sido la primera figura.

El miércoles próximo se dirigirá al Concejo Deliberante, con objeto de explicar también en dicho cuerpo la actuación que le ha cabido en esos sucesos.

Clausura del comedor municipal

El intendente, señor Saraví, entre las medidas tomadas durante los primeros días de su gestión al frente de la comuna, decidió y llevó a la práctica la clausura del comedor municipal que el intendente Marchisotti había establecido, con objeto de suministrar comida a 150 personas por día, el que venía funcionando desde hacía más de dos semanas.

Esta medida ha merecido comentarios desfavorables entre el gran número de personas que se beneficiaban con el funcionamiento del mencionado comedor.

Vasconcelos Nos Envía un Saludo Cordial a la Juventud Argentina

EL EMINENTE MEJICANO HABLARA DESDE CRITICA DE LA SITUACION DE SU PATRIA

La Juventud Debe Oponerse a la Política Ciega y Torpe de los Presentes Momentos

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 16 — En el Monte Olivia, que sale a las 17 horas para ésa, va el destacado hombre público mejicano José Vasconcellos, con su yerno el líder estudiantil mejicano Herminio Ahumada.

Se ofreció una comida

Esperaban en el puerto a Vasconcellos varios escritores y el ministro de España, Díaz Canedo, quien le dió un almuerzo en la legación, asistiendo a esta comida el enviado especial de CRITICA, don Fernando Robles. Conversé con Vasconcellos, quien me dijo: "En Asturias, que era en donde residía, hacía una vida tranquila, dedicándome al estudio. Fué así cómo escribí "Etica" y "Sonata mágica". Calculen después de esto con cuánta ansiedad hago este viaje después de once años de ausencia de la Argentina.

El porvenir de España

"Respecto a España puedo decirles que creo que su porvenir sea seguro y firme y que de ahí saldrá una democracia verdadera, una democracia como aquellas de las épocas democráticas de Francia. España es compuesta por un pueblo despejado, con gran sentido de honestidad y porque es tradición allí que los gobiernos cambien según la opinión pública. Por eso son ilusos quienes creen en la restauración monárquica o en el fascismo. El sentimiento democrático es cada vez mayor en ese pueblo admirable.

Exacerbación nacionalista

"Respecto al resto de Europa sólo tengo una triste impresión de ella. Cada día se exacerba más el nacionalismo y todas las naciones a excepción de España van hacia un fascismo que tratará de apoderarse del gobierno.

Política inteligente

"En cambio me parece inteligente la política de Roosevelt, quien está revolucionando la política mundial. De Méjico no quiero hablar dado que en mis conferencias estudiaré los últimos diez años de su vida y ese será el momento que en CRITICA hablaré extensamente sobre el problema político de mi patria. Creo, eso sí y aprovecho la estada ahí del pintor David Alfaros Siqueiros para decir cuánta alegría siento ante este triunfo del arte mejicano que Siqueiros representa con toda intensidad".

Antes de retirarse, Vasconcellos nos dió el siguiente mensaje para la juventud argentina:

La juventud argentina

"Me encuentro muy satisfecho de pisar de nuevo el continente español de América, que es la patria común y la región del mundo donde deben desarrollar su esfuerzo los hispanoamericanos. Todos los pueblos de la tierra aprietan sus lazos y organizan sus intereses para afrontar los difíciles problemas de la hora.

Unicamente las naciones hispanoamericanas parecen no querer despertar del opio extranjero que nos ha estado diciendo durante un siglo que no tenemos intereses comunes, que un argentino es un europeo y un mejicano un indio. Sin embargo, yo no conozco raza más homogénea que la que habita del Río Bravo al Plata. Y sigo esperando la hora en la que la juventud se levantará contra la política de ceguera y traición que pretende negarnos a nosotros el derecho al nacionalismo defensivo en un instante en que los pueblos ejercitar nacionalismo agresivo".

25° 3

HEMOS tenido hoy un día bastante caluroso. La temperatura máxima que se registró a las 15 horas, ha sido de 25 grados y 3 décimas. Esté en ascenso y puede producirse otra máxima superior a la de las 15. La mínima de las 5.35 fué de 13.9. Presión barométrica de las 15 horas: 62.51. Humedad relativa: 45. Vientos: Norte y Noreste, a una velocidad de 17 kilómetros.

INAUGUROSE EN RIO CUARTO EL AERODROMO, AYER

Se Ofreció Una Gran Fiesta de Aviación

(De nuestro corresponsal)

RIO CUARTO, 16. — Con éxito extraordinario se llevó a cabo ayer la inauguración del aeródromo de esta localidad, de acuerdo con el programa anticipado por CRITICA, ofreciéndose así una gran fiesta de aviación de cuya calidad quedará un profundo recuerdo en la población riocuartense.

DESCONOCIERON LA EXPULSION DE LOS CINCO CAMARADAS

Los 500 Ferroviarios Reunidos en Asamblea en Rosario

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 16. — Más de quinientos ferroviarios se reunieron en el local del cine Selec, llegándose en medio de acalorados debates a tomar la siguiente resolución: 1o. Desconocimiento de la intervención de la comisión directiva a la Sección y la comisión ejecutiva de "facto". 2o. Desconocimiento de la expulsión de los compañeros Trujo, Iglesias, Cozzebon, Cossimano y Ricci, hecha por la comisión directiva, y su reincorporación inmediata a la Sección. 3o. Ratificar la resolución de la asamblea del 22 de septiembre (motivo principal de la intervención) y ponerse de acuerdo con las demás secciones de la Unión Ferroviaria y La Fraternidad para organizar la lucha de abolición del prorrateo, contribución común, ciclo movible, etc. 4o. Nombramiento de una comisión de 25 compañeros para la dirección de la Sección y con especial encargo de materializar el resuelto punto tercero. 5o. Dar nuestro apoyo más amplio a la Sección Concordia, Entre Ríos, que tomó una resolución igual a la nuestra. 6o. Enviar inmediatamente una circular amplia y comisiones a todas las secciones, informar y dar cumplimiento al punto tercero.

La comisión nombrada se reúne hoy para cumplir con las resoluciones tomadas por la asamblea. Hacemos un llamado a todos los ferroviarios a estrechar filas para hacer frente a la ofensiva de la empresa.

El Corazón de Pepe Podestá Marcha Bien

LA PLATA, 16. — La salud del veterano actor criollo José Podestá atraviesa por un momento de indiscutible gravedad, pero a pesar de su edad avanzada, pues ha llegado ya a los 75 años, los médicos que lo atienden han comprobado que su corazón marcha perfectamente bien, lo que hace creer que aún es lógico esperar una reacción favorable en el enfermo por cuya salud se interesa todo el pueblo de esta ciudad, evidenciando este interés en las visitas que pasan por su domicilio y en las llamadas telefónicas que deben contestar las personas que rodean al popular actor.

En V. Regina se Lamenta la Vuelta de un Maestro

Hizo Uso de Armas Contra un Vecino muy Apreciado

(De nuestro corresponsal)

VILLA REGINA (Río Negro), 16. — Penosa impresión ha causado el regreso del educador Guillermo David Pérez, maestro de la escuela local, que tiempo atrás atacó a mano armada al respetable vecino D. Italo Raffaelli, produciéndole lesiones graves. En el asunto intervino la justicia y fué detenido el maestro Pérez, habiendo recuperado la libertad bajo caución juratoria.

El regreso ha motivado protestas, pues la inspección regional de escuelas situada en Viedma no ha tomado medidas urgentes para ordenar el traslado de aquél.

—Excelente impresión ha causado en este pueblo y en toda la zona cercana a este valle la noticia de que quedó sin efecto el traslado del excelente funcionario policial, comisario Arturo Niel. La orden del Ministerio del Interior fué recibida con gran alegría por el vecindario.

AVISOS FUNEBRES

SEPELIOS

✝ VICTOR M. MOLINA — q. e. p. d. — Falleció el 15 de octubre de 1933 — El Centro Estudiantes de Ciencias Económicas invita a todos sus asociados a acompañar los restos del extinto profesor al cementerio del Norte, hoy lunes 16, a las 15.

✝ VICTOR M. MOLINA — q. e. p. d. — Falleció el 15 de octubre de 1933 — La Facultad de Ciencias Económicas invita al personal docente y administrativo y a los alumnos a acompañar los restos del extinto ex consejero y profesor hoy lunes 16, a las 15.

✝ VICTOR M. MOLINA — q. e. p. d. — Falleció el 15 de octubre de 1933 — La dirección de la Escuela Superior de Comercio Carlos Pellegrini invita al personal docente y administrativo y a los alumnos a acompañar los restos del fundador de esta casa de estudios hoy lunes 16, a las 15 horas.

✝ HERNANDO BEHN, presidente de la Unión Telefónica, q. e. p. d. — Falleció en San Juan de Luz el 7 del corriente, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. La Comisión Local de la Unión Telefónica invita a sus amigos y relaciones y al personal de la Compañía al funeral que por el descanso de su alma se celebrará el viernes 20 del corriente, a las 11 horas, en la Basílica de la Merced, Cangallo y Reconquista.

PARTICIPACION

✝ RAFAEL BALDASSARI — q. e. p. d. — Falleció el 15 de octubre de 1933 — Sus hijos Manuel y Ferruccio; sus hijas políticas Juanita L. de Baldassari y Margarita B. de Baldassari; sus nietos y demás deudos participan a sus relaciones que los restos del extinto han sido inhumados en el cementerio del Oeste, hoy lunes 16 a las 10. Casa de duelo, Teodoro García 2330. Servicio casa Pedro A. Moreyra, Rioja 170.

Signo de Debilidad

PROBABLEMENTE se exagere al considerar, como lo hacen algunos diarios europeos, que la situación suscitada en el Viejo Continente por el desplante hitlerista, sea semejante a la que precedió al estallido de la Gran Guerra. Pero no se le puede negar gravedad, ni cabe desconocer que esté preñada de serios peligros.

* * *

EL hitlerismo pudo, con artes no del todo buenas, ni limpias siquiera, adueñarse del gobierno alemán. Mas esto no quiere decir que le sea dable manejar a su antojo los destinos de Alemania, hasta el punto de embarcarla en una aventura a todas luces descabellada y suicida.

* * *

¿CON qué haría la guerra Alemania, en la hipótesis absurda de que cediese a la voluntad del hitlerismo? Basta plantear en frío la pregunta para advertir de golpe cuánto hay de tartarinesco — no de quijotismo, que el quijotismo entraña nobleza, altura de miras y generosidad, ausentes por entero en este caso — en la incidencia promovida inopinadamente en Ginebra.

* * *

PARA emprender una guerra — y una guerra de la espantosa magnitud que adquiriría en esta ocasión — hacen falta elementos técnicos y recursos económicos que Alemania está muy lejos de poseer. Y se precisa, ante todo, contar con una fuerte solidaridad interna, nacional, nunca tan quebrantada como ahora en el país teutónico, que se está debatiendo en plena guerra civil, no menos aguda porque se encuentre en el poder la fracción hitlerista, ni porque parezca que ésta domina, por el momento, la situación.

* * *

EL káiser Guillermo II dispuso de circunstancias totalmente distintas. En aquel momento, el Imperio era una organización económico-financiera poderosa y próspera. Tenía, además, a su servicio un enorme ejército, ricamente dotado de toda clase de pertrechos. Y, finalmente, las clases obrera y campesina le dispensaban una adhesión fervorosa, alucinadas con la creencia de que el alto "standard" de vida de que disfrutaban — producto de la general prosperidad económica — fuese obra de la capacidad de estadista de aquél.

* * *

POR todo eso, el káiser pudo querer la guerra y pudo desencadenarla. Le fallaron algunos resortes y, a consecuencia de ello, la perdió. Objetivamente juzgada — dejando de lado consideraciones de orden ético y social, — no cabe tachar su empresa de descabellada y suicida, como habría que tacharla si la quisiese repetir ahora el canciller de la "swástica".

* * *

PERO no por no ser santo de nuestra devoción hemos de permitirnos adjudicarle al señor Hitler propósitos disparatados. Lealmente, no podemos concebir que su reciente actitud involucre deliberadas intenciones bélicas. Tampoco creemos que ella tuviera por objeto alardear de una fuerza de que visiblemente carece o asustar con aspavientos a países que son demasiado crecidos como para que él los considere fáciles de amedrentar.

* * *

¿QUE hay, entonces, en el fondo de la resolución hitlerista? Con leer el largo discurso de Hitler y ahondar un poco en sus párrafos principales, resulta fácil descifrar el enigma. Ha sido puramente un gesto político, enderezado a robustecer una situación — la suya — que, por lo que se trasluce del discurso mismo, se ha tornado vacilante y en extremo débil.

SERIA ridículo pensar que de pronto le hayan asaltado al señor Hitler escrúpulos morales, reñidos con la filosofía, pretendidamente nietzscheana, que él ha procurado difundir al frente de sus batalladoras huestes. ¿A qué atribuir, entonces, las amargas quejas que su discurso contiene acerca de las acusaciones alzadas en todo el mundo contra él por los actos de violencia perpetrados, dentro de Alemania, por aquellas batalladoras huestes? ¿A qué su afán por restarles importancia a esos actos de violencia? ¿Y a qué su extraordinario empeño por sostener que la farsa de Leipzig no es farsa?

* * *

AHORA resulta que el recio político, que se jactaba de eclipsar, precisamente con su reciedumbre, el recuerdo de Bismark, el "canciller de hierro", se ve en la necesidad de asumir una actitud teatral ante el mundo y de aprovecharla en seguida para dirigirse a su pueblo con un discurso poco menos que plañidero, en el que, lejos de repetir las jactancias de otrora, se esfuerza en caracterizar su conducta como mansa, benigna y casi dulce...

* * *

SIGNO de debilidad, evidentemente. De seguro que las repercusiones en el exterior no le afligirían, si a la vez no comprobase que es dentro mismo de Alemania dónde cunde su descrédito e impopularidad. La farsa de Leipzig, la persecución antisemita, las depredaciones cometidas contra los partidos y sindicatos obreros, le han creado un ambiente de asfixia, que pretende disipar echando mano del último recurso que les queda, en su desesperación, a los tiranos y dictadores cuando sienten que el suelo vacila bajo sus pies: agitar el peligro extranjero y reclamar, contra éste, la adhesión popular.

Los Muertos y los Inscriptos Dobles y Triples Disimulan las Tachas en Tandil

SOLO EN ESE PARTIDO HAN SIDO ELIMINADOS 3.026 CIUDADANOS OPOSITORES

El Dr. José Leiva, Dirigente Radical del Azul, Aparece Inscripto en Tandil

(De nuestro enviado especial)

TANDIL, 16. — La violencia como método, para la preparación de los fraudes electorales mediante los cuales únicamente el conservadorismo podrá continuar en el poder en la provincia de Buenos Aires, se ha hecho sentir en este partido con más fuerza que en región alguna del Estado. 3 026 ciudadanos han sido eliminados de los padrones provinciales de Tandil. Todas las formas posibles han sido imaginadas intentando justificar esas tachas y se ha llegado aquí a extremos tan insospechados, tan extraordinarios, que las constaciones efectuadas por los enviados especiales de CRITICA en otros partidos de la provincia palidecen ante esta realidad.

5.000 ciudadanos eliminados

En verdad del padrón de Tandil, fueron eliminados 5.000 ciudadanos, pero el oficialismo comprendió que no era posible presentar un padrón con una poda del 50 o|o de los inscriptos, y en consecuencia, se agregaron al mismo 2.000 votantes más.


JOSE LEIVA

Fué así como se inscribieron doble o triple los nombres de 226 ciudadanos tomados del padrón nacional, según lo hemos podido constatar confrontando ambas listas. Aparecen así ciudadanos como Genaro Arona, empleado municipal, inscripto tres veces en el padrón provincial; Ricardo Gonzalez, empleado del juzgado de paz, que por vinculaciones con el caudillo conservador no concurre a desempeñar las tareas del caso, dos veces inscripto; Rodolfo Viñas, empleado que se encargó de confeccionar el padrón de Tandil, tres veces inscripto; Homero González, inspector municipal, inscripto dos veces; Adolfo Peco, ordenanza municipal, inscripto dos veces; Pablo Rotonda, empleado municipal, inscripto dos veces; Ramón Somoissis, agente de policía, inscripto dos veces.

Proseguir en la enumeración sería tarea interminable. Baste decir que 226 ciudadanos han sido utilizados de ese modo, preparando el fraude.

Votarán los muertos en Tandil

Los muertos también votarán en Tandil. Sus nombres serán utilizados para cubrir los claros de la borratina efectuada entre los empadronados opositores. Este procedimiento es ya clásico en nuestro país y su recuerdo está vinculado a los fraudes electorales de todos los tiempos.

No nos detendremos a explicar como opera esta violación de la ley, en cuanto es suficiente concretar el hecho, como lo hacemos, dando a continuación, la lista de los muertos que habrán de votar por el Partido Demócrata Nacional en los próximos comicios a realizarse en la provincia de Buenos Aires:

Gaitán Antonio, M. 1.346.061. C. 1896. D. Constitución 285. Mesa 7. Ibarra Saturnino, M. 1.346.761. C. 1861. D. Independencia. Mesa 9; Demarco José, M. 1.276.557. C. 1887. D. San Lorenzo 225. Mesa 6; Disanto Félix, M. 1.367.665. C. 1911. D. Colón 1566. Mesa 6; Saraví José María, M. 1.322.583. C. 1847. D. Independencia 510. Mesa 16; Hayet Francisco, M. 1.257.664. C. 1899. D. C. 6. Mesa 22. Vela; Hayet Francisco, M. 1.257.664. C. 1899. D. Centenario 270. Mesa 9; Malaspina Bernardo, M. 1.346.755. C. 1878. D. 4 de Abril 1145. Mesa 11; Peñalverdi Guillermo, M. 1.322.525. C. 1868. D. Pintos y Chacabuco. Mesa 13; Corrado Francisco, M. 1.359.875. C. 1870. D. Mitre 432. Mesa 5; Corbalán Miguel, M. 1.347.044. C. 1859. D. C. 2. Mesa 19. Yraola; Pizarro Tomás, M. 1.345.512. C. 1870. D. Belgrano 303. Mesa 14; Saccone Juan U., M. 1.346.906. C. 1889. D. Maipú 201. Mesa 15; Sosa Adolfo S., M. 1.328.445. C. 1882. D. 9 de Julio 238. Mesa 16; Biscondo Esteban, M. 1.336.341. C. 1875. D. Maipú 791. Mesa 2; Lazarte Ernesto, M. 1.352.065. C. 1902. D. Pasaje Santamarina. M. 10; Lazarte Ramón, M. 1.345.741. C. 1878. D. C. 10. Mesa 29; Lavayén Toribio, M. 1.336.465. C. 1869. D. Paz 692. Mesa 10; Bosatta Mariano E., M. 1.336.705. C. 1887 D. Alem 446. M. 3; Benavídez Epifanio, M. 1.336.235. C. 1852. D. C. 7. Mesa 25. Azucena; Benavídez Epifanio, M. 1.336.235. C. 1852. S|D. Mesa 17; Elissondo Luciano, M. 1.353.068. C. 1876. D. San Martín 962. Mesa 6; Boubé Alejandro, M. 1.359.706. C. 1896. D. Las Heras 875. Mesa 27; Pérez Enrique, M. 1.336.374. C. 1894. D. España 1031. M. 11; Magilof José, M. 1.322.953. C. 1897. D. Colón. Mesa 29; Péris Francisco, M. 1.362.780. C. 1898. D. Roca 1069. Mesa 14; Silaci José A., M. 1.359.872. C. 1877. D. Avellaneda 546. Mesa 16; Torres Juan C., M. 1.371.312. C. 1913. D. Circunvalación. Mesa 17; Parra José, M. 1.336.762. C. 1876. D. Alem 1275. Mesa 13; Henry Santiago, M. 1.328.509. C. 1867. D. Alem y Las Heras. Mesa 9; Oyhamburu Julio, M. 1.351.113. C. 1904. D. Pellegrini 526. Mesa 13; Cora Nicolás, M. 1.346.366. C. 1877. D. C. 1. Mesa 5; Cuichi Silveiro M., M. 1.261.355. C. 1895. D. Alem 1104. Mesa 6; Acosta Silveiro, M. 1.346.416. C. 1856. D. Chacras. Mesa 1; Baca Bernardino, M. 1.345.415. C. 1857. D. Villa Italia. Mesa 2; Carnaval Lucio, M. 1.347.072. C. 1887. D. 9 de Julio 1175. Mesa 4; Elzaurdia Eustaquio, M. 1.118.040. C. 1859. D. S. Martín 728. Mesa 6; Letoile Ceferino, M. 1.351.144 C. 1886. D. Chacabuco 976. Mesa 29; Peralta Teaobaldo C., M. 1.364.803. C. 1905. D. Alberti 362. Mesa 13; Redondaro Francisco, M. 1.336.921. C. 1895. D. Alsina 721. Mesa 14; Rizzo Juan, M. 1.352.904. C. 1906. D. Centenario 48. Mesa 30; Rosanigo Alberto F., M. 1.365.107. C. 1910. D. N. de Julio 37. Mesa 15; Peñalba Severo. M. 1.362.836. C. 1894. D. C. 1. Mesa 18 Fultón; Gorosito Hilarion, M. C. 1877. D. C. 1. Mesa 15; Sanso Antonio J., M. 1.346.411. C. 1880. D.C. 7. Mesa 25. Azucena; Etchevarne Luis E., M. 1.362.812. C. 1904. D. C. 12. M. 26. De la Canal.

Dirigente de Azul inscripto en Tandil

Hay además detalles que demuestran palmariamente el desenfando conque el oficialismo bonaerense ha procedido en la preparación del fraude electoral mediante la adulteración de los padrones. Algunos hombres, por su expectabilidad, por la posición política que ocupan, no podían ser eliminados de las listas, ni podían ignorarlos las comisiones empadronadoras, pero también en esos casos se ha buscado la forma de impedirles el ejercicio del voto y de ello ofrece un ejemplo típico el procedimiento usado con el doctor José A. Leiva, destacado dirigente de Azul y secretario del Comité de la Provincia de la Unión Cívica Radical. Este ciudadano, que tiene su domicilio legal establecido en el radio urbano de la ciudad de Azul, aparece inscripto en los padrones de Tandil. Sirve su nombre así para abultar cifras y llevar el monto de los votantes del padrón provincial a la paridad con el del padrón nacional.

Una opinión interesante

Hemos creído conveniente recavar la opinión de algunas destacadas personalidades políticas de la provincia, sobre la forma en que el oficialismo bonaerense ha procedido en la confección de los padrones y al efecto, aprovechando la visita a Tandil, hemos entrevistado al señor José A. Cabral, presidente de la Convención Provincial del Radicalismo de Buenos Aires. El señor Cabral tiene una larga e interesante actuación en las filas de su partido donde, además del importante cargo que hoy desempeña, se le ha exaltado a senador, ministro de gobierno, presidente del Comité de Tandil, etc.

Respondiendo a nuestras preguntas, nos dijo:

—Desde 1893 conozco el método que emplean los conservadores para mantener las posiciones oficiales.

A lo largo del difícil recorrido, hasta 1916, había adquirido ya, dura experiencia de sus procedimientos, de su respecto a la ley, al ciudadano y a los derechos cívicos.

Cambian de nombre pero no de procedimientos

Esa experiencia ha tenido su corolario en estos tres últimos años.

Cambian de etiqueta — agregó. Ya no se llaman "costistas", "partidos unidos", "conservadores", pero son siempre los mismos, con los mismos métodos, con las mismas mañas, siempre cultores del fraude, falaces y descreídos, como con tanto acierto los calificara Irigoyen.

No pueden sorprender el atentado con los padrones

No es lógico — dijo el señor Cabral — esperar de ellos lealtad como adversarios, corrección como ciudadanos, procedimientos legales como funcionarios. Habrá excepciones, pero ellas mismas demostrarán la norma.

Desde esta composición de lugar, no puede sorprenderme lo que ocurre con el padrón electoral, aun cuando suponía que trataran de guardar las apariencias, en alguna forma.

Pero parece que han abandonado todo escrúpulo y a medida que se convencen del repudio en que caen, no omiten recurso, para perdurar en las posiciones que han usurpado.

Simuladores de la legalidad

Todo se ha simulado: la designación de empadronadores, el empadronamiento y el padrón mismo de la provincia Buenos Aires.

No hay la menor realidad en todos estos actos preparatorios, como no lo hay en el padrón de extranjeros, ni el sorteo de presidentes de mesa.

Todo es un simulacro, como será también la elección próxima.

Los empadronadores que aparecieron designados, salvo unos pocos, no hicieron diligencia alguna, que significará empadronar los electores.

Algunos tuvieron la buena voluntad de recorrer domicilios anotando ciudadanos que ahora no aparecen en el padrón.

La tercera parte del padrón ha sido eliminada

¿Es esto lo que se nos ofrece para que concurramos al comicio? ¿Sabe el presidente Justo lo que ocurre en la provincia?

Más de tres mil ciudadanos, casi exclusivamente radicales, han sido radiados de este padrón, vale decir la tercera parte del electorado de este partido.

Para llenar ese vacío, se han incluído 1800 nombres de personas desconocidas, es inscripto una gran cantidad de sus elementos, en dos o tres mesas para que cada uno pueda votar otras tantas veces.

Basta comparar el padrón nacional, con el que aquí se ha fraguado para llegar en seguida a esa comprobación.

Aparte de esto, la policía y otras autoridades, secuestran libretas, y maniobran en todo sentido, para hacer prosélitos al oficialismo, presidentes de comicio, que son, en su mayoría elementos incondicionales del caudillo, para impedir protestas, correr fiscales y ayudar al simulacro y al fraude, como ha sucedido en las elecciones anteriores.

De todo esto surge el absoluto convencimiento de que la provincia no está en condiciones electorales, de que no será posible concurrir al comicio provinciales o municipales.

—Mas aún — terminó diciendo el señor Cabral — tengo el convencimiento de que no habrá solución legal, porque el mismo gobierno y las



EL Dr. JOSE A. Leiva, dirigente radical del Azul y secretario del comité de la provincia de la U. C. Radical, que tiene su domicilio en aquella ciudad, aparece inscripto en el padrón de Tandil. Su nombre sirve así para disimular la eliminación de algún correligionario de las listas de este último partido

EL VERSO HUMORISTICO ES EL EVANGELIO DEL TRUCO EN LAS PARTIDAS BRAVAS

Nuestra Literatura Popular Contiene Verdaderas Joyas de Este Origen, Siendo Esto uno de los Aspectos Más Pintorescos y Simpáticos del Juego

LOS versos son un complemento inseparable del truco. A la habilidad, la destreza y las mentiras aceptadas en el juego, se agrega el humorismo de las coplas populares. El criollo ríe frente a sí mismo, cantando su suerte o disfrazándola en todos los tonos durante la partida. Y la risa, o mejor dicho la "otra risa", la del evangelio del truco, se convierte en una risa de reacción, en una caricatura maravillosa de la risa, en un don iluminado e incrédulo que bien puede dar un sonado triunfo o una lamentable derrota.

Ejemplos típicos

De la mesa del truco el verso más humano y agresivo de la psicología criolla pasó derecho a la copla popular con música y todo, pero sin abandonar sus viejos menesteres.

Los más famosos truqueros se convirtieron en poetas, de este modo, de tanto andar buscando posturas originales para el juego del truco. Aquí tenemos algunos ejemplos típicos, que revelan la crueldad burlona y agresiva del verso:

PARA CANTAR FLOR

En los jardines de Diana
tengo una rosa en botón.
conservate limpia y pura
si querés llamarte flor.

OTRA

Jugando estaba una tarde
con el ñato Salvador,
vuelta a vuelta flor y truco
pucha, el ñato ligador.

OTRA

En la estancia del Pelao
donde retoza el peludo,
he visto un gringo mamao
con una flor en el ...rulo.

PARA EL TRUCO

Una carrera corrieron
el sapo y la comadreja,
y el sapo al aventajarla
le dijo truco: en la oreja.

PARA EL ENVIDO

Aquí me pongo a cantar,
porque a cantar he venido,
no se me vaya a asustar
que le voy a dar envido!

PARA LA CONTRAFLOR

Cuando como tripa gorda,
ni por broma me indigesto,
y cuando digo una flor
si hay flor, contraflor al resto.

OTRA

Es al ñudo que lo fajen
al que nace barrigón,
más al ñudo compañero
que me gane con la flor

PARA EL REAL ENVIDO

Sale el pájaro cantando
alegremente del nido,
y yo lo voy reparando
con un lindo Real Envido.

LOS EDILES SOCIALISTAS DE LA PLATA HAN FORMULADO UNA ENERGICA DECLARACION

El Vecindario Asiste a un Espectáculo Bochornoso, Expresan Entre Otros Conceptos

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 15. — El bloque de los concejales socialistas de esta ciudad, con motivo de las cuestiones planteadas en la Comuna local, ha formulado anoche las siguientes declaraciones:

"El vecindario de La Plata asiste a la exhibición de un espectáculo sencillamente bochornoso. Las fracciones constitutivas del partido Demócrata Nacional, en un despliegue sin embozo en sus verdaderas finalidades, dan prueba irrebatible de su cruda sensualidad en una lucha intestina por la posición de la Intendencia Municipal.

Perdido ya todo recato, las rivalidades han tomado forma aun de violencia externa incompatible con el prestigio cultural de nuestra ciudad universitaria, pues el malón salido de los comités oficialistas prohijado por sus líderes ha tomado por asalto el Palacio Municipal. La prepotencia del dominante, cuenta con el aliento hasta de algún mandatario de la provincia de Buenos Aires, bien que se dibuje tras la invasión el ansia irrefrenable por los puestos públicos como móvil de los actuantes".

Conceptos

Dos personajes surgidos en representación de la voluntad del partido mayoritario invocan para sí el derecho de ejercitar la función ejecutiva del gobierno comunal. El uno, todavía no desposeído legítimamente de su cargo, sólo puede exhibir las resultancias de su execrable obra administrativa. El otro, escudado en la falacia de una triquiñuela artificiosa, responde fielmente a los mandatos de comité inexcrupulosos. Como fondo del cuadro sombrío se registra la complicidad interesada del Poder Ejecutivo provincial al servicio incondicional de la bandería política.

Los concejales socialistas de La Plata, extraños al proceso de descomposición por su fondo y por su forma que se opera en el gobierno edilicio local, cumplen su deber re-

LA COMUNA DE ENSENADA NO SE ENTREGA AL INTENDENTE DE "FACTO", SARAVI HARDY

El Encargado de la Delegación de esa Ciudad no Reconoce más Intendente que Marchisotti

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 16. — Tal como lo informáramos en ediciones anteriores, esta mañana se presentó ante la Suprema Corte de Justicia de la Provincia, el intendente de esta ciudad, doctor Marchisotti, denunciando el



despojo de la Comuna, llevado a cabo por una fracción adversa del conservadorismo.

Mientras tanto, continúa la misma situación: hay dos comunas y dos intendentes en el desempeño independiente de sus funciones.

Informe al Concejo

El intendente (denominémoslo "de facto") doctor Saraví Hardy, tiene redactada la nota que elevará al Concejo Deliberante dándole cuenta de los sucesos ocurridos y de haberse apoderado de la Comuna.

El presidente provisional del Concejo, doctor Ergasto Martínez, debe considerar la mencionada nota, aunque es casi seguro que no se haga hasta el miércoles, que debe realizar sesión.

La labor del Dr. Saraví Hardy

Inmediatamente de producidos los incidentes de la Municipalidad, el propietario del Savoy Hotel se apresuró a presentar una cuenta de 187 pesos para su cobro, importe de un banquete que el doctor Marchisotti ofreció con carácter oficial a los marinos del crucero inglés Durban, huésped de la ciudad.

El doctor Saraví Hardy considera que esta cuenta es un gasto efectuado particularmente y niega pago, devolviéndola al hotelero. Es muy probable que el doctor Marchisotti, pese a ser una persona pobre, abonará esta cuenta de su propio peculio.

tucional que ha impreso la fuerza encaramada en la posición gubernativa denunciando a la par la instabilidad del régimen municipal bonaerense, en tanto aparezca subordinado a la voluntad del Partido Demócrata Nacional.

La delegación de Ensenada

El señor Orlando Volponi, prestigioso dirigente del partido Demócrata Nacional de Ensenada y jefe de la Comuna de esta ciudad, me declaró esta mañana que no reconocerá otro intendente que el doctor Marchisotti, hasta tanto se expida la Suprema Corte.



Agregó que el sábado último recibió en su casa la visita de un oficial de policía que, en tono amistoso, le solicitó que hiciera entrega de las llaves de la Caja fuerte de la delegación para a su vez darlas al señor Eduardo Busquet, designado delegado por el doctor Saraví Hardy.

El señor Volponi se negó terminantemente, expresándole que aún con riesgo de su vida no entregará las llaves de la caja hasta tanto se solucione el incidente con el fallo de la Suprema Corte.

En previsión de algún incidente, se ha rodeado de policía a la delegación de Ensenada.

Estalló Una Granada en la Mano del Capitán Chileno Javier Errazuriz

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DE CHILE, 16. — En la concentración de la Milicia Republicana efectuada ayer en Conchali, estalló una granada en la mano del capitán Javier Errazuriz Mena.

A consecuencia de dicha explosión, resultó herido también el coronel Sergio Concha y el administrador de la Caja de Seguro Obrero.

Este accidente créese que es debido al estado de los armamentos en uso, que son viejísimos.

El capitán Errazuriz fué trasladado al hospital en estado gravísimo.

En Beneficio del Aero Club se Realiza una Fiesta

Mañana miércoles, a las 21.30 horas, se realizará en el teatro Corrientes, una función a beneficio del Aero Club Buenos Aires pro mejoramiento de su caja social, con el siguiente programa: Pepe Arias, Nelly Quel, Fernando Ochoa, Orquesta típica Fresedo, cantor nacional Charlo, Lopecito, acuarelas porteñas; Hermanas Zuccoli y orquesta típica infantil Resemblit.

DOS SOBRINOS DE GETULIO VARGAS FUERON MUERTOS EN SANTO TOME

"EL PACTO NO DEBE TRATARSE COMO UNA TIRA DE PAPEL"

En su Respuesta a von Neurath, Henderson Dice que Debe Respetarse el Pacto

(Viene de la página 1)

El Japón está dispuesto a colaborar con Ginebra

(Agencia Havas)

TOKIO, 16. — El portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores, ha declarado que no es exacto que el gobierno alemán haya consultado al Japón antes de retirarse de la Sociedad de las Naciones y agregó que "el Japón está pronto para trabajar junto con las otras naciones que como él desean el establecimiento de una paz durable y participar de buena voluntad en todos los esfuerzos pacíficos que hagan las potencias para asegurar la paz.

N. DAVIS

Censuran la separación

El portavoz hizo notar en seguida que la decisión adoptada por el gobierno del Reich será un golpe terrible para la Sociedad de las Naciones y la Conferencia del Desarme y afirmó que el Japón continuará realizando su programa de política exterior, fijado por el manifiesto imperial del 27 de marzo del presente año y no se propone en manera alguna, modificar su actitud hacia la Sociedad de las Naciones o la Conferencia del Desarme.



MUSSOLINI

El portaxoz terminó declarando que, "el gobierno del Japón no tratará de aprovechar cualquier cambio que pueda producirse en la situación europea, para afirmar su propia posición internacional".

E. Unidos desea que continúe la conferencia

(International News Service)

GINEBRA, 16. — De acuerdo a una carta que el delegado Davis envió a Lord Cecil, los Estados Unidos quieren que continúe la Conferencia del Desarme, a pesar del retiro de Alemania.

El delegado británico, Mr. Henderson, en un discurso que pronunció ante los delegados a la Conferencia Mundial de la Paz, declaró que "la Liga de las Naciones no dejará que el mundo se precipite a una guerra en Roma".

HENDERSON

Objecciones a la respuesta Henderson

(International News Service)

GINEBRA, 16. — Hungría ha informado al Ministro Henderson que está dispuesta a objetar si la respuesta que Henderson debe dar a Von Neurath estuviera redactada en términos demasiado enérgicos.

Mussolini propondrá el pacto de los 5

(International News Service)

GINEBRA, 16. — Se sabe que el jefe del gabinete italiano, Benito Mussolini, dentro de poco tiempo propondrá que aceptará que la Conferencia de las Cinco Potencias tenga por sede cualquier otra ciudad de Suiza.

Se opondrán al predominio de Mussolini

(International News Service)

PARIS, 16. — El gobierno ha decidido no tomar pasos decisivos para contrarrestar el retiro de Alemania de la Liga de las Naciones y de la Conferencia del Desarme, pues quiere llegar a un acuerdo con las otras naciones el cual, después, sería sometido a la consideración de Alemania, pero no quiere llevar el problema hasta las Cuatro Potencias, pues no desea que Mussolini adquiera una situación de predominio en el asunto.

He estado en la guerra como simple soldado

(United Press)

LONDRES, 16. — "Daily Sketch" publica una declaración exclusiva de Hitler, la cual termina con las siguientes palabras:

"He tomado parte activa en la guerra como simple soldado de infantería. Conozco lo que significa la guerra, y en la misma forma puedo expresarme de mis ministros, pues casi todos ellos son ex combatientes.

"El mundo puede estar seguro de que no tenemos intención de jugar con fuego", agregó el canciller de Alemania, y subrayó.

"Si los pacifistas alemanes fuesen llevados a un campo de concentración, debía colocarme yo primero en las filas".

El pacto no debe ser tratado como a una tira de papel

(United Press)

GINEBRA, 16. — El presidente de la Conferencia del Desarme, Mr. Henderson, hablando con un grupo de delegados a la Conferencia, hizo una advertencia indirecta a Alemania, al decir:

"El pacto de la Liga de las Naciones no puede ser tratado como una tira de papel".

Se opondrá a las reducciones británicas el gobierno inglés

(United Press)

LONDRES, 16. — El gabinete británico debe reunirse el miércoles. Se espera que se pronunciará en favor de la continuación de la Conferencia del Desarme; pero se opondrá a las reducciones británicas por ahora.

Lo que opinan en Londres

(International News Service)

LONDRES, 16. — En los círculos oficiales se opina que Alemania no ha cerrado completamente las negociaciones y que debe darse como bienvenida la próxima postergación de la Conferencia del Desarme, la que permitirá reiniciar negociaciones extraoficiales, enviándose a Alemania delegaciones de Roma y Londres.

"Alemania abandonó el juego", dice Simón

(United Press)

LONDRES, 16. — El ministro de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña, sir John Simon, partirá esta noche de Ginebra para Londres, dejando al subsecretario Eden como representante de este país.

Los altos funcionarios británicos han anunciado abiertamente que es culpa de Alemania si Gran Bretaña se niega ahora a reducir sus armamentos.

Los que están al tanto de las opiniones de Macdonald, han declarado que el primer ministro cree que "uno de los jugadores ha abandonado el juego, pero que éste continúa. Más jugadores de honor siguen en el campo".

La comisión de gobierno se reunirá el día 25

(United Press)

GINEBRA, 16. — La comisión de gobierno de la conferencia del desarme resolvió reunirse el 25 del corriente.

Si las negociaciones que se realizarán no logran el regreso de Alemania al seno de la conferencia, ésta se verá obligada a decidir si pasa a deceso indefinido o si redacta una convención mayoritaria que será ofrecida a Alemania para su aceptación o rechazo.

ATACARON DESDE UNA LANCHA A LA ADUANA Y FUERON TIROTEADOS

En la Lancha Brasileña Iban Diez Personas, y al Llegar a S. Borja se Incendió y Murió Carbonizado el Patrón

(De nuestro corresponsal)

SANTO TOME (Corrientes), 16. — Anoche a las 20 horas, la lancha procedente de San Borja, de nombre "Dos Ases", con diez hombres, atracó a este puerto.

Al dársele la orden de alto, los de la lancha atacaron a los marineros de la subprefectura con fusiles ametralladoras. Los marineros de la subprefectura echaron pie a tierra y repelieron la agresión del mismo modo, quedando muerto uno de los atacantes de nombre Odone Sarmanho Motta, sobrino del presidente de la República del Brasil, doctor Getulio Vargas, que como se sabe es oriundo de Río Grande.

Los demás atacantes huyeron en la misma lancha, la que no pudo ser perseguida por no tener la subprefectura argentina una igual.

¿Murió otro sobrino de Vargas?

Averiguaciones posteriores realizadas por el corresponsal, indican que Ary Mezquita Vargas, también sobrino del presidente, fué muerto en el encuentro al fugar en la lancha. Otras informaciones indican que el propietario de la lancha, de nombre Rosembek, murió carbonizado al incendiarse la lancha al llegar a San Borjas.

El cadáver de Motta fué llevado al hospital local, siendo reclamado a la hora, por las autoridades brasileñas, dando un plazo perentorio de dos horas para hacer entrega del mismo, de lo contrario el regimiento 14 de infantería destacado en San Borja, atacaría a la ciudad de Santo Tomé.

El comisario departamental comunicó la novedad al gobernador de la provincia, quien se comunicó con el ministro del Interior, Dr. Melo, el cual ordenó la entrega del cadáver, previa formalización del caso.

Mezquita Vargas es sobrino del jefe del regimiento 14 de infantería, que a su vez es hermano de Getulio Vargas.

Las costas están vigiladas. Reina calma absoluta.

A última hora habrá información oficial de los sucesos

Con motivo de los sucesos ocurridos en Santo Tomé, de los que informamos más arriba, el ministro de Guerra, general Rodríguez, conferenció con el ministro doctor Melo.

Con el doctor Roca

También el general Rodríguez mantuvo una conferencia con el vicepresidente en ejercicio, doctor Julio A. Roca, en la que lo informó de las noticias recibidas.

Habla el doctor Melo

Entrevistado pocos momentos después, el doctor Melo nos manifestó que hasta el momento las noticias sobre el tiroteo son confusas y que posiblemente en las últimas horas de la tarde se puedan dar detalles y explicar cómo se han producido los hechos.

AYER y HOY

Un Siglo de Vida Argentina a Través de la Publicidad

ANTES de que Barnum — el célebre empresario de circos y más tarde magnate del periodismo — descubriera la publicidad en gran escala y aplicara a ella métodos modernos, ya se anunciaba. Los primitivos avisos eran singularmente ingenuos. Carecían de todo atractivo tipográfico. Eran de tamaño reducido. En los viejos periódicos americanos los encontramos, como un símbolo de una vida sencilla, carente de confort y modernidad.

Lo mismo entre nosotros. A través de la publicidad de un siglo, se advierten los progresos del país, en general y los de Buenos Aires, en particular.

De gran aldea a metrópoli

Desde que Buenos Aires, a finales del siglo XVIII y principios del XIX, era la "gran aldea" a que se refiere el historiador Lucio V. López; desde que los carros acampaban en la calle Centro América, hoy Pueyrredón, hasta el momento actual, en que es la más importante metrópoli de Sud América; sus progresos han sido minuciosamente registrados por la publicidad.

La publicación de avisos paralelos y comparativos que hoy iniciamos, tiene, pues, el valor de ser una contribución al desarrollo histórico de la ciudad capital.

Como el lector advertirá en los avisos que aparecerán diariamente en CRITICA, en un principio los avisadores usaban una redacción infantil. Ni siquiera era preciso dar la dirección con calle y número. La ubicación del negocio se suministraba por medio de datos pintorescos, tal como "al lado de lo de Fulano", "enfrente de tal iglesia", etc.

CRITICA, en avisos de una y otra época, simultáneamente publicados, hará una curiosa historiación de los métodos de publicidad, y demostrará de qué íntima manera estaba vinculada la importancia de la vida ciudadana a los sistemas publicitarios.

Un siglo de vida Argentina

Un siglo de vida argentina se reflejará en los aludidos avisos, que, por esta sola característica, sobrepasan los límites habituales de la publicidad, convirtiéndose en documentos de gran valor, dignos de ser conservados como una curiosidad y leídos con la atención que se dispensa a los documentos inherentes a la vida de un pueblo.

Conjuntamente publicaremos el aviso de hace un siglo y el de la actualidad. Después de arduas búsquedas en pelvorientos archivos, hemos coleccionado una gran cantidad de viejos anuncios, referentes, de una manera ingenua y primitiva, a industrias que hoy son el orgullo de nuestro país, puesto que certifican la importancia de los progresos que en todo sentido ha realizado, hasta el punto de que difícilmente, como lo demuestran esos avisos comparados, se ha dado el caso de que un pueblo, en el corto espacio de un siglo, haya progresado con igual intensidad que el argentino.

Desde que la primera locomotora hizo su tímido viaje hasta Floresta, hasta que trenes eléctricos cruzaron toda la ciudad y su periferia; desde que la gente de la ciudad se paseaba frente al río, hasta que surgió la curva elegante de la avenida costanera; desde que las estancias llegaban hasta las puertas de Buenos Aires, hasta que sus terrenos fueron divididos y surgieron en cantidad las pequeñas propiedades; han pasado muchos años, se ha adelantado con una rapidez vertiginosa.

Ese adelanto, orgullo de la vida argentina, en un siglo, será reflejado por las diarias publicaciones de CRITICA que hoy comienzan.

"EL GALLO", GRAN TORERO VINO A HACER NEGOCIOS

"PA COMPRA UNA FINQUIYA" NOS VINO A VISITAR

Viene También a Buscar un Médico que Cure a un Colega

ESTA tarde, a las 15 horas, pisaron el asfalto de la porteña Avenida de Mayo los gitanazos "pinreles" del rey de la torería Rafael Gómez y Ortega, el "Gallo", la figura de más prestigio de la tauromaquia ibera. El "divino calvo", como le llaman a Fafaé los escribidores de temas taurinos, ha marcado una época al toreo, ha sido el "as" entre los "ases", cuando la gallardía de Antonio Fuentes, la elegancia señorial de Ricardo Torres, "Bombita", y la valentía rabiosa de "Machaquito" atraían la atención de los aficionados. Cuando a Rafael "El Gallo" le salía su toro borraba con su arte las proezas de sus compañeros.

Joselito

Rafael Gómez, "Gallo", pertenece a la dinastía más célebre de la torería. Es hijo de Fernando Gomes, famoso torero del pasado siglo y de la "señá Grabiela", que era la "sentensiaora" de la época taurófila. Cuando la "señá Gabriela" aseguraba que un torero novato "tenía maera", el chaval subía a la fama por sus cabales. Hermano del más famoso de los fenómenos taurinos es Rafael. Su hermaniyo José, Joselito "Maravilla", se destapó y metió en casa de un "soplío" a todos los astros de su época. Sólo Juanito Belmonte pudo aguantar la feroz arremetida de José. Una tarde de mayo del año 1920 en la plaza pueblerina de Talavera de la Reina el toro "Bailaor" mató a Joselito. Todavía lloran por él las mocitas sevillanas...

"EL GALLO"

En América

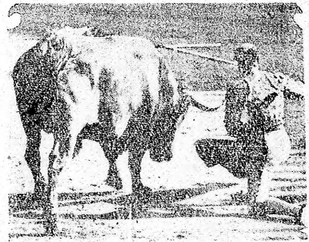
Nuestro país ha sido visitado por varios toreros. Juan Belmonte, el mismo Joselito, Marcial Lalanda, Rafael "El Gallo", Juanito "El Almanseño", y Alejandro Sáez "Ale", han sentido la atracción de esta nueva tierra. Los tres primeros pasaron por aquí "pa enterarse" de cómo era "Güenos Aires", los restantes intentaron implantar en nuestro medio las corridas de toros, y siguen aún luchando con esa esperanza. Rafael ha venido "por cuestiones particulares.

—Le tengo "echao el ojo — nos decía esta tarde — a una finquiya que he tañao en la provincia de Córdoba. ¿Tú te enteras?... A mí me arrastra er campo y más que otra tierra me gusta ésta, ande er só briya como si lo atisara er Santísimo Cristo der Gran Poé... Por eso pué ser que con unos biyetes que tengo en España y otros que me gane por acá pueda comprá esa finca... Ya tengo ganas de pisar en firme... Otra cosa que te voy a contá pa que tú te enteres, y pa que lo sacudas en er perioico... ¿Qué te parece si argún empresario de España se interesa por haserme atoreá unas corridiyas?... De seguro que se "jincha" de ganá pesetas y yo podré juntar más pápiros pa el asuntiyo que te conté antes... Si yo toreo en España, los güervo locos, les meto la emosión de mi arte gitanazo entre las costiyas, mu acercaito ar corasón... Créeme que "entuavía" tengo que armar en las plazas de toros de mi tierra los grandes arborotos...

"Soy güen amigo"

—No te creas que he venío a Güenos Aires por asuntos de finansiasión de pesetas... Nada de eso... He venío de güen amigo que soy... aangresita santa que tengo arremoliná en er cuerpo y me yeva a jasé to er bien que puedo. He venío para acompañá a mi camarada Juanito González, "Almanseño", a quien un toro le hiso mucho mal... Juanito tiene que sufrí una operasión y yo no quiero separarme de él... ¿Es esta una asión de hombre y güen amigo?... Pos nos han dicho que hay acá un dotor que se yama Paulosky que puede sarvá la vida a mi camarada... Este dortó Paulosky lo buscaré por toas partes hasta dar con él y sarvará a mi amigo... ¿No te parese?... Despué ya veré pa ande voy... Si sale en España un empresario que ĉiquele de toreo, se va a jartá de saná biyetes por miyones al anunsiá en los carteles na menos que la vuerta de Rafaé Gómez, "El Gallo".

Un Pase del "Gallo"



HE AQUI una fotografía del "Gallo", también llamado "el célebre Calvo", en el instante de dar un "pase"

MERCADO DE CEREALES A TERMINO

(PRIMERA RUEDA)

Entrega en dársena:

	Apertura	Clausura
Trigo: Noviembre	5.—	5.05
Diciembre	5.08	5.08
Maíz: Noviembre	3.46	3.50
„ Diciembre	3.48	3.55
„ Enero	3.54	3.60
Lino: Noviembre	9.55	9.77

PRECIOS DE CIERRE

A las 12 horas:

	Comp.	Vended.
Trigo: Noviembre	5.01	5.06
Diciembre	5.08	5.10
Maíz: Noviembre	3.50	3.51
„ Diciembre	3.54	3.56
„ Enero	3.60	3.61
Lino: Noviembre	9.74	9.76

BOLSA DE CEREALES

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos con precios por los cien kilos:

	Bolsas	de $ m/n.	a $ m/n.
Trigo	1.293	4.20	4.90
Maíz	3.407	3.10	3.80
Lino	98	9.30	9.30
Avena	9.52	3.50	3.70

ENTRADAS

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	16.623 bolsas
Maíz	27.577 „
Lino	253 „
Avena	1.718 „

El Día Económico

Sigue Mejorando el Dólar y la Libra. En el Mercado Bursátil se Operó con Interés y Precios Firmes. Subieron los Cereales

Cambios. — Nuevamente experimentaron un repunte las cotizaciones para la libra y el dólar.

A la clausura del sábado la divisa inglesa quedó a 43 11/16 o sea pesos 12.48, y hoy a mediodía se cotizaba a 43 7/8 ($ 12.57); el dólar también abrió notablemente más fuerte en comparación a la cotización del cierre del sábado, que había quedado a 120.40 oro ($ 273.64), abriendo hoy a 122.60 oro ($ 278.64).

Cédulas. — Se inició la semana de este mercado con interés para los negocios con cédulas. Predominó en todo momento la demanda, registrándose 33 series con un [illegible] de $ 787.525.

En cuanto a los precios, si [illegible] quedaron firmes y con algunas mejoras de 10 centavos en muchas series, la tendencia es más bien de aflojar.

Fondos públicos. — De acuerdo con las cédulas el movimiento registrado en fondos públicos fué muy variado e importante.

En títulos nacionales se hicieron $ 1.166.886.36, de los cuales $ 58[illegible] correspondieron al Crédito de 1930, que después de muchas fluctuaciones de los precios cerró con una suba de 50 centavos.

El Patriótico también se cotizó en alza, la 1a. serie aumentó 50 centavos y la 2a. 50 centavos.

En los demás Créditos hubo mejoras que oscilaron entre 20 y 70 centavos.

Vale decir, que no obstante la tendencia floja que presiona en el mercado, las cotizaciones siguen muy firmes.

Sobre títulos municipales se hicieron cinco operaciones con un total de $ 63.800.

En provinciales se negoció en siete valores sobre $ 87.545.45.

Los Bonos Hipotecarios de la Provincia conservaron los mismos precios, anotándose en cuatro series pesos 225.000.

Para acciones y obligaciones hubo tres operaciones sobre Bancos, sumando 11.000 pesos cada una.

El total general de esta rueda alcanzó a $ 2.334.056.51 nominales.

Granos. — Ambiente sostenido en general, imperó hoy para las transacciones en trigo, maíz y lino, en los distintos centros de operaciones, señalándose alzas en el primero de 10 a 11 centavos; en el maíz, de 8 a 11 centavos, y el lino, 22 centavos; lo mismo ocurrió en los mercados a término de Inglaterra. A excepción del lino que tuvo un desarrollo muy flojo en Hull, pues bajó 28 centavos.

En los centros de Norte América la apertura de los negocios del día señaló ambiente favorable para el trigo, pero en cuanto al maíz volvió a bajar en Chicago 1 y 7 centavos para las distintas posiciones. Por lo que respecta al lino se mantuvo sin cambio a la clausura del sábado.

Los Impersonales y los Autonomistas, Vencieron

En la Ciudad de Alvear, Provincia de Corrientes

(De nuestro corresponsal)

ALVEAR, Corrientes, 16.— Llevárouse a cabo las elecciones comunales. Ganaron en ellas las listas antipersonalistas y autonomistas. Serán sorteados dos concejales, uno por cada fracción.

El acto comicial se efectuó dentro de toda corrección y armonía. Destacamos el hecho de que hubo elevado número de votantes y gran animación partidaria.

En el Sepelio de Molina se Puso de Relieve el Gran Pesar que Causó su Muerte

A LAS 15.15 horas salió de la casa de la calle Maure 2200 el cortejo que acompañaba los restos del ex ministro doctor Víctor M. Molina.

En una carroza, adornada por cuatro banderas argentinas y tirada por cuatro caballos, fué colocado el féretro. Era, en realidad, un cortejo modesto, de acuerdo a los últimos deseos expresados por el ilustre hombre público.

Detrás del fúnebre marchaban seis coches de duelo y una carroza materialmente cubierta de flores y, cerrando la marcha, más de 50 automóviles particulares.

El féretro fué sacado por los miembros de la familia y los señores Alvear, Güemes, Pueyrredón, Guido, Ferreyra, Tamborini, Leiva, Siri, Goyeneche, Ortiz, Lomónaco, Arriola, Rojas, De la Colina, Rodríguez de la Torre, Gallego Moyano, Horacio Pueyrredón, Augusto Bunge, Cipriano Pomies, Escalante Echagüe, Saccone, Mario del Valle y otros.

En la Recoleta

Numerosísimo es el público que espera en la Recoleta la llegada de los restos del Dr. Molina para rendirles el postrer homenaje. Puede calcularse que mucho antes de llegar el cortejo hay más de 600 personas en el peristilo y unas mil en las adyacencias del cementerio del Norte.

Una gran demostración de duelo por la muerte del ilustre hombre público desaparecido.

Entre el público que esperaba la llegada de los restos en la Recoleta, se encontraban los señores Gallo, Cantilo, Calvento, Romano y Adolfo Dickmann.

Los honores

Piquetes de los regimientos 2 y 3 de infantería rindieron honores, en la Recoleta, al paso de los restos.

Fué el doctor Tamborini quien inició la serie de discursos. Se refirió a la trayectoria política del doctor Molina. Elogió sus cualidades de hombre y de ciudadano. Su claridad de estadista y su habilidad de parlamentario. Sabía siempre conducir al adversario, dijo, al terreno propicio para vencerlo en el debate. El doctor Tamborini siguió destacando otras cualidades y virtudes del eminente hombre público.

ES CONSTITUCIONAL LA DETENCION O ARRESTO POR LA PORTACION DE ARMAS

Tal es la Opinión del Procurador General de la Nación en un Recurso de Hábeas Corpus

EL Procurador General de la Nación, Dr. Horacio Rodríguez Larreta, ha producido dictamen con respecto al recurso de hábeas corpus, interpuesto por Ana Lozdan, en favor de Simón Novick.

Ana Lozdan fundó su recurso extraordinario después de haber planteado en los tribunales inferiores la cuestión relativa a la inconstitucionalidad del procedimiento policial empleado contra su defendido y del art. 629 del Código de Procedimientos en lo Criminal, que sustrae al reconocimiento de los jueces los casos de privación arbitraria de la libertad por mandato de autoridades para expedir órdenes de detención, lo que reputa ser violatorio de las garantías individuales que consagra el art. 18 de la Constitución.

Portación de armas

Según expresó la defensa, Novick fué detenido tres veces por portación de armas. Esta detención, se conceptúa legítima.

Dice el Dr. Horacio Rodríguez Larreta:

Con respecto al procedimiento empleado por la policía en el caso de autos, cabe observar que no habiendo alegado que la autoridad que lo decretó careciera de atribución a ese efecto, no hay lugar a sostener que ese procedimiento contraríe el artículo 18 de la Constitución, puesto que la garantía que dicho artículo da a los habitantes es que no podrán ser arrestados sino en virtud de orden escrita de autoridad competente, de manera que, llenada esta exigencia, el arresto es legítimo. En el caso sub-júdice el detenido se halla cumpliendo una pena impuesta por el jefe de policía que, por razón de su cargo, está facultado para ordenar arrestos que no excedan de un mes (artículo 27 del Código de Procedimientos en lo Criminal.

Sentencia firme

En cuanto al segundo fundamento del recurso —continúa el doctor Larreta—, relativo a que la prescripción del artículo 629 del Código de Procedimientos en lo Criminal desvirtúa la garantía constitucional antes citada, al disponer que en los casos de órdenes de detención expedidas por autoridades con facultad para ello, la solicitud de amparo debe substanciarse con el informe de dicha autoridad, tampoco es admisible puesto que siendo el objeto primordial del "hábeas corpus" hacer efectiva esa garantía impidiendo que se arreste una persona sin orden escrita de autoridad competente, de ello se sigue que desde el momento que la detención emana de autoridad competente cesa la razón de ser de la protección acordada. No puede decirse que la aplicación de la regla que contiene el citado artículo tenga por consecuencia substraer al conocimiento de los jueces los casos de privación de la libertad, puesto que de las resoluciones que dicte el jefe de policía se acuerda el recurso de apelación para ante el juez correccional (artículo 587 del mismo código), no alegándose por el recurrente que se haya hecho uso de ese recurso, por lo que la sentencia dictada por dicha autoridad ha quedado firme y, por consiguiente, en condiciones de cumplirse.

No es procedente

La impugnación — agrega — que se formula contra el art. 629 del Código de Procedimientos es inconsistente, puesto que la regla que contiene dicho artículo tiende a dar estabilidad a las decisiones dictadas por autoridades competentes, en la inteligencia que si no fuera así y el juez ante el que entáblase el recurso de hábeas corpus pudiese rever la decisión del juez que decretó el arresto, se alterara el principio de la cosa juzgada.

Los derechos que el art. 18 de la Constitución asegura a los habitantes de la Nación, están condicionados a lo que el mismo artículo prescribe y a lo que disponen las leyes que reglamentan el ejercicio de esos derechos, de manera que nadie puede alzarse contra una orden de arresto impartida por una autoridad designada y en virtud de un juicio fundado en ley sancionada con anterioridad al hecho del proceso".

Por lo expuesto, pide se sirva confirmar la resolución apelada en la parte que ha podido ser materia del recurso entablado.

EL VALOR OFICIAL DEL PESO ARGENTINO

Cotizaciones de Giros Telegráficos

	ANTERIOR Oro	ANTERIOR $ m/n.	HOY Oro	HOY $ m/n.
100 dólares	120.40	273.64	121.30	275.68
1 libra esterlina	43.— 11/16	12.48	43.— 25/32	12.46
100 fr. franceses	14.69	15.47	14.69	15.47
100 pesetas	6.84	33.23	6.89	32.99
100 liras italianas	19.87	20.91	10.90	20.85
100 $ uruguayos	80.—	181.82	80.—	181.82

EL TIEMPO: 9°1 ha sido la temperatura que se registró a las 5.15. Presión barométrica de las 8 horas: 61.63. Humedad relativa: 57. PRONOSTICO: Seminublado, con poco cambio de temperatura. Viento Noreste, a una velocidad de 6 kilómetros.

LOS RESULTADOS NORMALES DEBIERAN SER COMUNES AL FINAL DEL TORNEO

2da. SECCION



NOTAS VARIAS
CARRERAS

Teléfonos: Rivadavia, 6800. — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* — Lunes 16 de Octubre de 1933

La Excesiva Suspicacia de los Hinchas no Cree en la Lógica, Sino en Resultados Convenidos

Por HUGO MARINI

OTRA vez se ha dado la lógica en la jornada profesional de primera división cumplida ayer. Los partidos en que intervinieron los cuadros que ocupan las primeras colocaciones terminaron como tenía que ser, esto es, ganando fácilmente los que por sus antecedentes tienen que ser considerados superiores.

A esta altura del gran campeonato, en realidad, no tendría que sorprender a nadie que se diera la lógica en los partidos. Cuando se disputa un concurso que comprende 34 partidos, no es posible que las sorpresas se verifiquen hasta las últimas fechas, como ocurre comunmente entre nosotros. En esta época del certamen, los cuadros tiene que mantener asentados sus valores reales y solamente como casos excepcionales —el de River y Tigre el domingo anterior, por ejemplo,— pueden admitirse sorpresas que parecieran querer negar una superioridad que evidentemente ha existido en el bando perdedor. Cuando se han jugado las cinco sextas partes del fixture, a pesar de tratarse de un deporte en el que intervienen fuerzas colectivas, más difíciles de producir regularidad en sus performances, cabe exigir de los participantes una pareja demostración de su capacidad.

Pero esto, que ocurre en casi todos los países en donde el football ha llegado a un grado de difusión más o menos notable, pocas veces se ha evidenciado en el nuestro, que, pese al lugar que ocupa en el concierto mundial, todavía pareciera estar en sus preliminares, puesto que todo se hace a base de improvisación y no hay sistema que regularice el funcionamiento de los conjuntos.

La lógica en el football nuestro sorprende, pues, más de lo que fuera admisible y es obligación de festejar el día que, como el de ayer, los resultados han estado de acuerdo a la capacidad demostrada por cada cuadro en los 28 partidos que tenían realizados.

* * *

Este aspecto de nuestro football resulta un campo propicio para aquellos que todo lo juzgan con el criterio que se ha venido formando en este ambiente de dirigentes desacreditados. Aquí, todo lo que se produce en una cancha es sospechoso: la actitud del referee, la defección de un jugador, la falta de codicia en determinados jugadores o en todo el equipo o por el contrario la tenacidad de uno o de todos los componentes del cuadro para hacerle frente a cualquiera de los más indicados para figurar en el primer puesto.

Aquí ya no se cree en nada y se dan casos pintorescos como el que se comentaba a raíz de la derrota de River Plate por Tigre. Antes del partido era voz general que River Plate, después de las negociaciones que había realizado con Tigre por los pases de Bernabé Ferreyra y Cuello, no podía perder ese partido, sino por consecuencia del agradecimiento por un nuevo arreglo a base de pesos que a los "millonarios" no podía costarle trabajo desembolsar. Cuando River perdió el match la voz popular dijo que Boca Juniors se había anticipado para cerrar trato con los tigrenses. Y se habló también de la prepotencia de River Plate, que convencido de su superioridad no había intentado hacer lo que ha hecho con todos los otros cuadros a quienes necesitó vencer.

En los partidos de ayer es lógico que, para los que miran así estas cuestiones, también ha "corrido el dinero". Los que necesitaban los puntos prepararon a tiempo el convenio con los que no los precisaban.

* * *

Supongamos que, efectivamente, Boca Juniors, interesado en las derrotas de River Plate, hubiera estimulado el entusiasmo de los de Tigre para que ganara ese partido o, por lo menos, para evitar que lo perdiera por propia voluntad. ¿Cómo se dejó pasar la oportunidad de hacer igual arreglo con Argentinos Juniors, cuya vinculación con Boca es de todo el mundo conocida?

Boca ganó su campeonato en 1931 con los sobres cerrados que entregaba a los referees que dirigían sus partidos. River Plate obtuvo el título el año último usando el mismo o parecido procedimiento, según la opinión de los que divulgaron aquél. Resulta inconcebible, entonces, cómo los boquenses, que ya conocían el "camino" del triunfo, se hayan dejado aventajar por un club novicio en esas cosas —a pesar de su dinero—, perdiéndose un campeonato que tiene una importancia trascendental en la vida de un club.

Y es que el ambiente footballístico está muy manoseado. No se admite a nadie la honestidad de procedimientos. Los unos acusan a los otros y todos creen ver inmoralidades en donde, seguramente, hay más honradez de la que se sospecha.

* * *

Pero, como digo al principio, estas cosas sólo ocurren en este país, donde la falta de método de los dirigentes para conducir a sus cuadros produce una absoluta falta de firmeza en sus actuaciones y, entonces, las sorpresas, que son perfectamente lógicas, generan sospechas en los mal intencionados, que, desgraciadamente, son siempre los más.

En cualquier otra parte, una vez que se ha realizado la tercera parte del programa, ya están ajustados todos los cuadros y sus resultados se comprueban en la regularidad de sus actuaciones. Hay más lógica en los partidos de football, menos sorpresas por consiguiente y entonces, en ambientes donde no pudo crearse una atmósfera tan sospechosa, se vive más tranquilamente y se concede más honorabilidad a jugadores, dirigentes, referees y cuantas personas tengan que ver en el desarrollo de los campeonatos.

* * *

Nadie, por ejemplo, discute el triunfo de Gimnasia y Esgrima sobre Lanús en el match de ayer. Y no se vaya a creer que no había interesados en que el equipo de La Plata fuera derrotado: San Lorenzo, River Plate y Boca Juniors están extraordinariamente preocupados aún por la situación, todavía peligrosa, de ese conjunto. Si fuera norma entre los clubs "estimular" a los adversarios de los equipos peligrosos, Lanús ayer habría ido con el "excitante" que pudieron ofrecerle aquellas tres partes interesadas en su triunfo. Y hubiera tenido que ganarle como Tigre le ganó a River...

Pero las sospechas no han existido. A nadie se le ocurrió pensar que Lanús iba a La Plata "alentado" por Boca, San Lorenzo y River Plate. Y no se le ocurrió pensar eso porque a todo el mundo le parece lógico que Gimnasia y Esgrima gane su cancha a los equipos de menor cuantía. Era un resultado esperado y nadie se pudo preocupar de echar sombras sobre el correcto triunfo de Gimnasia.

Gimnasia ha mostrado en toda su actuación una regularidad notable actuando en su propia cancha. La misma que puso en evidencia Vélez Sársfield en su "Fortín". Sus resultados, allí favorables, no pueden despertar sospechas. Pero en cambio Boca Juniors, que ha perdido y ganado dentro y fuera de su field, va a jugar con F. C. Oeste y encuentra a este equipo, irregular en grado superlativo, en una tarde pésima y la duda se cierne sobre los malpensados, sobre todo cuando al domingo siguiente el mismo equipo y en cancha contraria derrota nada menos que a Independiente con su cuadro completo.

De ahí resulta, entonces, que la irregularidad de F. C. Oeste, comprobada desde el principio del campeonato, ha dado pie y lo seguirá dando para que se sospeche de todas las performances malas, pero siempre que éstas se produzcan cuando le toca medirse con cuadros puestos en la picota como "compradores de voluntades".

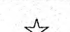
* * *

La lógica de ayer, que no tendría que ser sino un síntoma de que se está en una época en que la firmeza de los valores tendría que ser más o menos definitiva, tendrá que ser considerada por los que creen en esos negocios de compra y venta, como una muestra de la deshonestidad deportiva de los cuadros perdedores. Boca, que habría "arreglado" a Tigre para que le ganara a River Plate, no pudo convencer a F. C. Oeste ni a Argentinos Juniors para que le ganaran a San Lorenzo y al team "millonario", o River, que no pudo convencer a Tigre el domingo pasado, encontró esta vez las puertas abiertas en Argentinos Juniors para lograr su propósito.

Tampoco ayer apareció ningún referee vendido. Es claro... No hacía falta "comprarlos"...

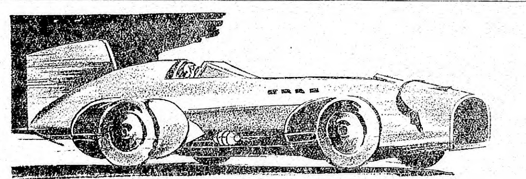
Marini

EL DEPORTE GRAFICO






Por Güida



El capitán CAMPBELL hizo una milla en 13,46 segundos el 24 de febrero de 1932.



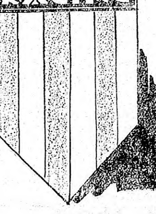
La línea delantera del club COLUMBIA estaba integrada por 4 jugadores de apellido MARTINEZ





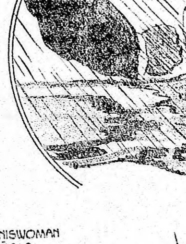
CLAUDIO BINCAZ, el gran rugbier, es un héroe deportivo. Tiene la clavícula rota, el labio partido y varias costillas hundidas.

EUGENIO CRIQUI, el ex-campeón mundial de box de peso pluma, tenía una mandíbula metálica.



RACING ganó el ascenso a 1ª en una final contra EST. de la PLATA por un penal tirado por OHACO y detenido por FERNANDEZ, pero del rechazo lo convirtió aquel jugador.

La tenniswoman española LILI de ALVAREZ era muy impulsiva. En su jira por nuestro país, pasó por eso, malos ratos.



En todos sus intentos de cruzar a nado el RIO DE LA PLATA, VITO DUMAS se vió obligado a abandonar por las tormentas.



Hace 10 años, E. TIRABOSCHI cruzó el canal de la Mancha a nado, empleando 13 horas 23 minutos.

En un match que jugaron en Santa Fé en el año 1921 UNIÓN y BELGRANO, de Paraná, el centre-forward VALIENTE, de Unión, tiró con tanta fuerza al arco, que la pelota dió en el travesaño, rompiéndose el cuero.



DOOLITTLE, el acróbata del aire que estuvo en Buenos Aires, tenía que ser puesto a pulso en el comando del avión a causa de la invalidez de sus piernas.



PEDRO OCHOA el 1er año que jugó en primera división, lo hizo por 4 clubs siendo suspendido por 4 años por la Asociación.

GAR WOOD hizo una milla náutica en 36,87 segundos.

El turco TARBUCH representó varias veces a la Argentina en pruebas ciclistas internacionales.

F. C. Oeste Fué Una Fácil Víctima de los Cracks de Boedo

El Estilo Victorioso del "Ciclón" de Boedo

Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA

SAN Lorenzo tiene un estilo propio que no falla. Ese estilo que le permito meter los goals como con rabia. Hay dos clases de juego. El de cancha chica y el de cancha grande. El de cancha chica consiste en ue la defensa local se apelotone frente al arco y no pase ni Dios. Los cuaros grandes, que tienen canchas espaciosas ,definen su juego por la amia acción del ataque, en que Racing es maestro. Ahora bien. los granes cuadros fallan en cancha chica porque la defensa local los deja hacer lo ue se les dé la gana a los forwards, pero en cuanto llegan frente al arco encuentran con una verdadera muralla imposible de vencer. Y esta es razón de los triunfos y los empates de Vélez Sársfield, por ejemplo.

* * *

Dos jugadores de cuadros grandes existen que siempre saben que acer cuando juegan en fields limitados; ellos son Bugueyro y Arrieta. mbos ensayan corridas espectaculares por el wing y permiten a sus mpañeros colocarse en situación estratégica para recibir sus pases. o cuando no les da por hacer goals. Aunque no parezca, en el caso Arrieta y también de Magán, todo el cuadro ayuda a esta clase de ego. Y por eso San Lorenzo sabe sortear brillantemente el peligro e significa para ellos el jugar en cancha pequeña.

* * *

No hay wingers más peligrosos que los de San Lorenzo. Y no sé si voy a decir una gran indiscreción al advertir a los otros cuadros que cometen un error al querer cuidar a Petronilo, a Villalba, a García, dejando que los otros se floréen y lleguen hasta la puerta del arco con las consecuencias de que nos hablan los goals a Talleres o a Ferro, para no citar sino fechas próximas. Es sin duda, el quinteto más peligroso que existe en el Campeonato de la Liga; es por eso el que en mejores condiciones está para realizar scores elevados.

* * *

San Lorenzo ha podido sintetizar en su ataque el juego abierto y juego cerrado. Con Villalba, García y Petronilho, el centro de su ensiva amontona la defensa contraria. Basta entonces un pase del mavilloso Negro para que los rivales ya no tengan que hacer. Entonces es ando el wing inicia la corrida eficaz que termina con un pase medido e aprovecha el paraguayito o el brasileño. Quien haya visto jugar mu o a San Lorenzo ya sabe lo que va a pasar cuando Magán o Arrieta rren por el wing.

Los demás cuadros tendrán jugadores brillantes. En River, por emplo, ha influído enormemente la técnica de Nolo Ferreyra hasta en rnabé, el cual ahora piensa que es necesario hacer juego antes de eter el goal. Los dos insiders de Racing gambetean demasiado, como el caso del match con Vélez, que en cancha chica les hizo perder más una oportunidad. El único cuadro que se pone a la par de San Lorenzo, es Gimnasia, pareciéndosele mucho en su juego. Boca reparte el ego y es arremetedor. Y son por ello los tres cuadros más ceñidos, s eficaces, del campeonato.

* * *

Todo esto se me ha ocurrido viendo jugar a Ferro con San Lorenzo. diré que precisamente San Lorenzo haya hecho lo que ha querido con ro; pero ha demostrado la eficacia de su técnica en una brillante para que ha dejado satisfechos a sus aficionados. Si San Lorenzo sigue ando de esta manera, es posible que no pierda un solo punto, por que es cuadro que aparece en la cancha para ganar. Por eso ha adquirido un ilo victorioso, un estilo magistral, casi. Allí Petronilho es el hombre de ncias que lo ha dispuesto todo. Villalba es el gran obrero que trabaja de el comienzo; García, el hombre de todos los momentos. Y los dos ngers, los wingers más peligrosos de todos los que juegan en estos montos en canchas argentinas.

* * *

En definitiva es el team que ha sabido eludir las dificultades que tiene el juego entre nosotros. La forma de eludir las defensas es exclusivamente de ellos. Nada puede hacerse con colocarse backs y halves sobre la boca del arco cuando Magán o Arrieta vienen corriendo y no se sabe si es que ellos mismo van a hacer goal o se lo van a preparar a Petronilho.

El Negro de la Tribuna

Petronilo, un Maestro

El Hábil Jugador Brasileño Fué el Punto Destacado en la Labor Técnica del Equipo de San Lorenzo

Petronilo, el afamado eje delantero rocho que viene actuando entre "santos" con desigual fortuna, tu la satisfacción ayer de cosechar undantes aplausos merced a su brite actuación en la dirección del que visitante en la cancha de F. C. ste.

Desde el comienzo del match deró que estaba en uno de esos días ces que son tan frecuentes en él, comenzó a hacer diabluras por to lados, enredando a la defensa miga, descolocándola, y sirviendo es magistrales que en la mayoría los casos dieron motivo a que sus mpañeros pudieran hacer trizas con buena voluntad y la eficiencia de trignani, que trabajó como pocas es suele exigírsele a un arquero. Rápido en la concepción de la jugaque más conviene al momento, Pe distribuía la pelota con precin matemática, utilizando siempre hombre mejor colocado y el que estaba en más libertad de acción por descuido o simple impotencia de los defensores rivales. Así se justifica que la línea media de los verdes quedó deshecha a poco de iniciado el match, y sólo hubo que temer algo por la habilidad que desplegaban los zagueros para desplazarse y contener ataques por todos lados. De todas maneras, no se pudo hacer que resultara efectivo para evitar que Petronilo hasta los minutos finales, aprovechara todos los pases que le cayeran a los pies. Sólo cuando el partido estaba virtualmente terminado el brasileño se echó a dormir, para disfrutar siquiera sea de unos minutos de descanso después de su larga y brillante performance de la tarde. También lo deben haber entendido así los hinchas que no reclamaron las veces que el brasileño dejó pasar la pelota, cuando faltaban pocos minutos para la terminación del match.

Fueron Rivales Sólo 15 Min. los Pincharratas

En el Segundo Tiempo Decayeron Visiblemente, Permitiendo un Holgado Triunfo a Quilmes

LA serie de precauciones que tomaron los de Estudiantes de La Plata para que el partido que iban a disputar con Quilmes, en la cancha de éste, tuviera un resultado normal y la forma de desempeñarse mayoría de los jugadores durante el transcurso del mismo, hizo que s acciones no acusaran esa violencia a que nos tienen acostumbrados mayoría de los equipos en la casi totalidad de los partidos que se sputan por el campeonato.

Tan normal y bien se jugó — escialmente por parte de los platenes — que hasta parecieron dispuestos a dejarse vencer con tal de que s cosas no salieran de su debido auce, vale decir, que no se produra el malón que tanto temían.

Francamente esto no dejó de sorrender a los que como nosotros, heos concurrido más de una vez a la ancha de Quilmes, en la presente y nteriores temporadas. Cierto es que han producido líos de más o meos importancia a consecuencia del fuscamiento de los exaltados, pero ue no sobrepasaron ni llegaron a ner los caracteres trascendentales otros habidos en las de la Capil Federal y de la provincia misa. Por eso que quedamos extrañaos por tanta precaución.

En fin, misterios del football, y ada más.

Estudiantes elegante, pero...

En el transcurso del primer períoo los teams actuaron con bastante ntusiasmo, superando los delanteos platenses a los locales, por la ejor técnica y comprensión mutua, unque adolecieron de remates en tuaciones propicias. Los de Quilmes no coordinaron su labor y coo consecuencia de ello tuvieron que hacer repetidos cambios, sin llegar a buen resultado. Los distintos ataques que llevaron en esta etapa se debieron, más que a su habilidad, al constante apoyo que les prestó la defensa, que fué la verdadera gestora del empate en un tanto con que bastante inmerecidamente terminó.

Se achicó Estudiantes al final

A poco de iniciado el segundo período, se vió que los locales aprovechaban la parcial desorganización de los delanteros visitantes — que hasta entonces se mostraron bastante briosos — para cargar con suma persistencia sobre el área peligrosa de Estudiantes y en esos trances, tampoco los defensores pincharratas se arriesgaron a hacer más de lo que las circunstancias les permitían. Con esto queremos decir, que no acudieron a la violencia — como suele hacerse cuando se trata de salvar de cualquier modo el peligro de la valla —, pecando más bien por apatismo y frialdad, cual si estuvieran resignados a cargar con las consecuencias del contraste, calculado como seguro.

Fué así cómo dieron lugar al arcandamiento de los quilmeños, que luego de anotar el tercer tanto en su favor, terminaron por desarticular completamente a los "pincharratas" quienes, al retirarse a los vestuarios, dieron la sensación de estar conformes con el resultado, ya que no peligraban sus respectivas humanidades.

Patrignani Rechaza a Puñetazos y Sale Airoso



A PESAR DE LOS TANTOS que le señalaron, Patrignani tuvo una buena actuación. Aquí lo vemos dando un golpe de puño a la ball, rodeado por Petronilo, García y Gilli.

Platense Actuó sin Dos de sus más Eficaces Jugadores

AYER Platense no presentó en sus filas en el cotejo que sostuvo con Chacarita Juniors, a dos de sus mejores defensores: Gualco y Pajoni.

Las plazas de los citados elementos que se encuentran enfermos fueron cubiertas por Savarro y Otolini, que tuvieron una actuación discreta pero sin lograr hacer olvidar a los reemplazados.

JORGE TITONEL REAPARECIO EN TALLERES AYER

En la escuadra superior de Talleres hizo su reaparición Jorge Titonel, en su puesto titular de half izquierdo.

La vuelta de este jugador a las actividades fué muy bien recibida por la hinchada, que le hizo objeto de una cálida ovación.

Su situación de ayer estuvo a la altura de su capacidad, bien conocida por el entusiasmo y la inteligencia de sus intervenciones, en una palabra, Tito volvió después de su descanso, por sus fueros, desempeñándose con acierto.

Fué Lógico el Empate de Vélez y los del "Globito"

El empate registrado en el partido jugado entre Huracán y Vélez Sársfield, indica la equivalencia de valores puestos en juego por ambas partes.

Durante el primer período, donde el juego se destacó más por el equilibrio entre los dos rivales, Huracán anotó el primer y único tanto para su equipo, luego de una jugada muy hábil, pero afortunadísima de Masantonio. Este tanto, de no ser por la calidad de su factura, podría decirse que era inmerecido, ya que sus contrarios hicieron los mismos méritos para hacer alguno y sólo la poca fortuna en sus remates hizo que terminara el primer tiempo con la ventaja para Huracán que significara aquel tanto.

Pero la segunda parte del partido cambió fundamentalmente toda la suposición del primer período, ya que los del globito se iniciaron atacando y por largo rato arreciaron en el ataque, sin poder conseguir empero, otro goal. Aquí podría argüirse que el causante de ello haya sido el mismo Masantonio que hizo todo individualmente, olvidando al resto de sus compañeros de línea. De cualquier distancia remataba hacia el arco y la mayoría de sus furibundos taponazos iban por lo general bastante altos para significar peligro para la valla de Cosentino. Por dos veces solamente los tiros del "Mortero del Globito" hicieron emplear al arquero que respondió ampliamente. Masantonio hizo sacar ventaja a su cuadro y más tarde impidió con su "capricho y tozudez" que aquella se aumentara.

La desinteligencia de los delanteros del globito permitieron en cierto modo que la línea ágil de Vélez se permitiera el lujo de avanzar en conjunto y con una marcada tendencia a gambetear, lo que por su parte también les impidió que sacaran provecho.

Cuando era creencia general que el partido terminaría con el goal a favor de Huracán y faltando aun quince minutos para su terminación, Mayo aprovechó un yerro de la defensa local y en excelente forma batió a Bermúdez con un tiro sesgado que le valió el empate justicieramente, no tampoco por haberse anotado el goal cuando se merecía, sino por lo oportuno del ágil visitante.

Los de All Boys También Tienen su Geniecito...

NO pudo cumplirse totalmente el tiempo reglamentario del match que disputaron ayer Barracas Central y All Boys, en la cancha de aquéllos.

En efecto, cuando se llevaban jugados 31 minutos del segundo período, el referee resolvió expulsar del field al jugador Calocero, por haberlo insultado y protestado sus fallos en repetidas ocasiones.

Los defensores de All Boys no aceptaron tal medida y como el juez mantuviera su fallo, decidieron abandonar la lucha.

Quizá, más que la resolución del árbitro, los seis goals a uno que arrojaba el score a favor de Barracas, hayan obrado en el ánimo de los ex "fenómenos" de la calle Segurola.

El Ciclón de Ayer

AYER se coreó el estribillo por los cuatro rincones de la ciudad y fué a cobijarse bajo el ala cordial de la barriada populosa donde coloreó los semblantes con el júbilo que sabe ser disfrutado ampliamente por los varios miles de "hinchas" de Boedo.

Chicas eran las callejuelas que bordean la cancha de Ferro para dar paso a la marejada rumoreante que iba voceando el nombre del cuadro que había sabido vencer, como siempre, un poco a lo indio, criollamente, a punta de fierro. pero que en muchos momentos también había puesto sobre el pastito el dibujo compadrón de la hábil gambeta o la afiligranada combinación para probar que el vigor y el brío no están reñidos con la gracia y la elegancia.

Porque ayer el ciclón sopló con violencia extraordinaria, sacudiendo el ámbito de la canchita modesta de atrás de las vías, arrasando con la esperanza encaramada en una pretensión que se justificaba en el reciente triunfo en Avellaneda, de un grupito denodado de parciales que hicieron fuerza por los suyos, hasta que la furia del pampero no se llevó, con el sonido estridente de la última pitada del referee, la postrer sensación de un goal más, siquiera, para descontar de la abultada cuenta que se habían acreditado los exigentes visitantes.

Linda victoria la del San Lorenzo de ayer. Linda y auspiciosa, porque nos muestra al aguerrido escuadrón de Fossa listo para emprender la marcha por la empinada cuesta que se presenta en los últimos días de este discutido campeonato, con unas ansias enormes de triunfo y con una potencialidad capaz de decidir por la sola gravitación de su presencia inconfundible e inquebrantable, la más dura contienda. Ayer hemos visto un San Lorenzo que sabe hacer goles estilo Magán, rompiendo piolas, que sabe decorar el paisaje de la lucha con jugadas espectaculares, estilo Petronilo, que se defiende con un corazón agigantado a medida que crece el peligro, y que no se sacia nunca cuando de buscar el camino recto del arco se trata.

Ganar partidos así, a guapeza, debe producir satisfacciones inolvidables, y ganarlos sobrándose en destreza debe ser doble motivo de orgullo, Los aficionados que saben gustar el espectáculo en toda su grandiosidad lo apreciaron ayer rompiendo en aplausos cada vez que uno de sus hombres probó lo que puede rendir el corazón servido por el cerebro.

No Hubo Incidencias en el Field de Caballito

Cuando estaba promediando el partido de los ...ibes, preliminar al de primera en la cancha de F. C. Oeste, se produjeron varios incidentes entre los jugadores y también en las tribunas entre el público. En algunos de estos, tuvo que intervenir la policía para convencer a los exaltados, que más les convenía dejar pasar las cosas con calma. Pese a ello, hubo algunos contusos, a causa de trompis y otras lindezas por el estilo. Todo ello, servía como aperitivo del gran match que iba a ofrecerse en seguida hacía prever que podían ocurrir cosas desagradables durante el match de primera división.

No fué así sin embargo. Pese al juego brusco de algunos jugadores, no se produjo una sola incidencia dentro del field, y por lógica consecuencia tampoco hubo que lamentar la menor incidencia entre los que presenciaban la brega. Ello prueba que aun en los momentos más agitados, si los jugadores saben comportarse correctamente, el público no se exalta.

La raíz de muchos grandes escándalos hay que buscarla casi siempre en esas feas cuestiones que se suscitan entre los jugadores.

¡No lo Saque!, Dijo Fossa

Y el Referee Revocó su Decisión Permitiendo a Pellizzari Seguir Actuando

Pellizari, como todos los buenos jugadores, resulta muy eficiente cuando juega sin nerviosidades inútiles. Pero en cuanto comienza a desorbitarse no hace más que barbaridades. Ayer lo probó una vez más contra los "santos". En una de sus muchas intervenciones, le correspondió marcar a Arrieta que lo eludió hábilmente y se cortó hacia la valla de Patrignani. Otro half en su lugar, lo hubiera corrido hasta alcanzarlo si podía y despojarlo de la pelota, o por lo menos molestar en su acción. Pero Pellizari optó por emplear el peor expediente. Como le resultaba difícil alcanzarlo, le hizo un violento foul de atrás y el puntero boedense cayó en medio de una polvareda, semi desvanecido por efectos del golpe brutal que se le había aplicado. Todo el público sin distinción tuvo frases de energía de condenación para la actitud de Pellizari. El referee de inmediato le ordenó que se retirara de la cancha, pero Fossa vino apresuradamente y le rogó que lo dejara continuar jugando creyendo que con la amonestación bastaba. No fué así, sin embargo. Apenas tuvo ocasión de volver a encontrarse con él, Pellizari volvió a caer sobre la víctima elegida y en varias oportunidades repitió el procedimiento. Es lamentable que estas cosas se hagan como recurso común. Vaya y pase que se produzca una incidencia aislada, que puede ser achacada a irreflexión o atolondramiento, pero cuando se repite, resulta evidente la mala intención. Y eso es lo que no se puede perdonar.

Desganados Jugaron los Rojos y los Bohemios

Independiente, Sin Embargo, Tuvo Algunos Momentos de Más Codicia y Logró la Victoria

DE malo puede calificarse el partido que ayer llevaron a cabo los primeros equipos de Atlanta e Independiente, puesto que en ningún momento del mismo los jugadores hicieron algo que justificase su condición de profesionales.

La desorganización evidentemente reinante en ambos equipos fué la causa de la mala performance que cumplieron y que los espectadores tuvieron que soportar durante los noventa largos minutos del juego.

El primer período de la lucha, se caracterizó por el equilibrio de las acciones y por la paridad de fuerzas de los dos conjuntos, demostrada con el correr del partido. Ninguno de los rivales, tuvo el control de las jugadas y si en algunos momentos Independiente, primó en la ofensiva, esa situación se debió exclusivamente a su defensa que realizó un buen partido, favorecida por la nulidad de los delanteros de Atlanta.

Sin embargo esa presión leve que ejerció Independiente a intervalos, no fué cristalizada por la falta de puntería de sus ágiles quienes, a excepción de Sastre, evidenciaron una falta de dirección absoluta.

El score, que arrojó este primer tiempo, fué el reflejo exacto de lo que ocurrió en la cancha, puesto que Independiente, hizo más méritos que su adversario, para lograr el tanto que conquistó.

Un poco mejor los rojos

Ya en el segundo período, las cosas siguieron el mismo curso de la etapa anterior, pero accionando mejor Independiente, siempre dentro de un juego pobre y malo.

Después de los quince minutos, el juego se hizo sumamente monótono, desplazándose los jugadores, con una lentitud desesperante, y moviéndose pesadamente, lo mismo que en esas películas que se pasan en los cines con "ralentisseur".

Mas como si esto fuera poco, hasta el árbitro Garisliano, como para rematar la "jornada", jugó en una forma completamente desacertada, perjudicando a cada momento a los dos cuadros con sus fallos erróneos, completando su mal arbitraje, al dejar pasar por alto numerosas infracciones que a pocos pasos de él se cometieron.

El triunfo de Independiente es merecido, puesto que a pesar de jugar mal, lo hizo un poco mejor que su rival, por cuyo motivo la victoria conquistada tiene su justificativo.



Ni Hubo Penales ni "Bombeada"

La "hinchada" de Talleres no le dispensó una acogida muy amable al equipo de Boca, ni al referee Rojo Miró, encargado del control del match jugado en Remedios de Escalada.

Cuando hizo su aparición en la cancha el elenco "xeneize", la "hinchada" de la tribuna oficial estalló en insistentes gritos hostiles.

En cuanto a Rojo Miró, después de la silbatina de rigor, le dijeron como también se establece en el protocolo footballístico "¡¡bombero!!".

Pero lo cierto es que Rojo Miró no se portó como un "bombero", ni se produjo ningún penal, a pesar de los pronósticos de la "hinchada".



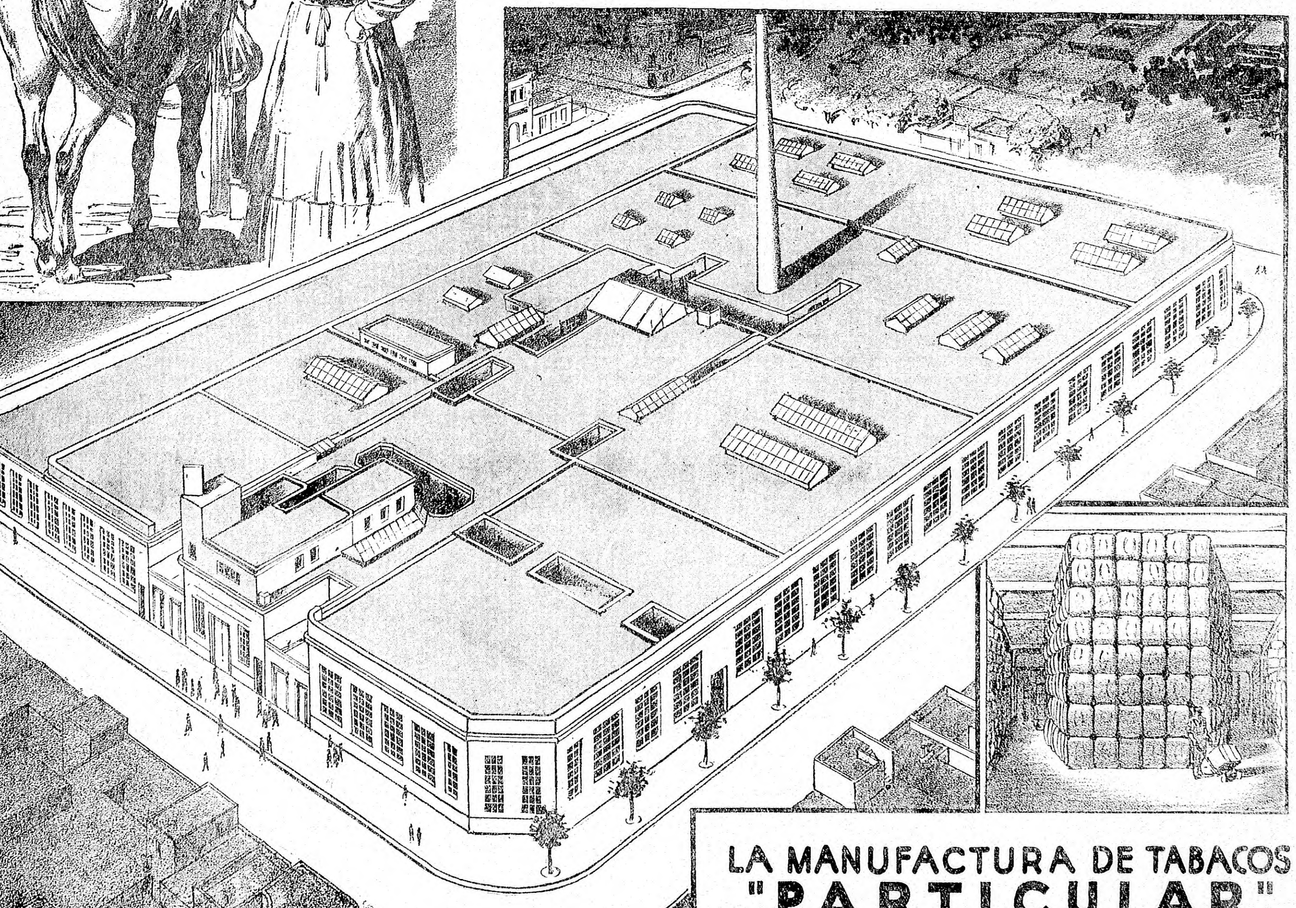
UN SIGLO DE VIDA ARGENTINA A TRAVES DE LA PUBLICIDAD

AYER y HOY

LA EVOLUCION Y EL PROGRESO DE LA INDUSTRIA TABACALERA

Don Antonio Lozano, antiguo y acreditado comerciante de polvillo de tabaco, ha establecido nuevas labores de tabacos en casa de Doña Dominga Valdobinos, situada en la siguiente cuadra del Puente de la Zanja que llaman de Goyo Rivera, estas nuevas labores le permiten ofrecer a la consideración del público cigarrillos de buen tabaco, elaborados a mano y pegados higiénicamente. El tabaco és de Sevilla y se vende a 4 pesos libra, en casa de la referida Doña Dominga y también al mismo precio para la misma comodidad del público en la tienda de Don Manuel Méndez, frente a la botica de Muriel, junto a San Francisco.

LA GACETA, 29 de Mayo de 1839



LA MANUFACTURA DE TABACOS "PARTICULAR" -LOADA SEA LA ALTIVEZ ARGENTINA - JAMAS SERA ATADA AL CAPITALISMO TRIUNFAL DE NINGUN MONOPOLIO EXTRANJERO!

Cigarrillos **Particulares-Gavilán**

FIELES A SU LEMA: "LA ESCOLLERA DONDE SE ROMPE TODA ASPIRACION DE MONOPOLIO"

V. F. GREGO
Manufactura de Tabacos "PARTICULAR"
MONTE DINERO 2751
BUENOS AIRES

River Plate, Venciendo, no Entusiasmó a Sus Hinchas

Solamente Respondió la Defensa en River Plate

Fué Decepcionante la Actuación de los Delanteros "Millonarios"

A pesar de haber triunfado, River Plate no conformó ayer con la actuación que tuvo frente a Argentinos Juniors. Se esperaba que, después del contraste experimentado el domingo anterior, los "millonarios" habrían de rehabilitarse ampliamente; pero todo no pasó de una justa aspiración de sus numerosos parciales, quienes no necesitaron esperar hasta el final del partido para hacerle llegar a los jugadores su desagrado por tan ineficaz actuación, y al cumplirse los primeros cuarenta y cinco minutos de juego una prolongada silbatina acompañó a los jugadores que se dirigían a los vestuarios a descansar.

Y es que en verdad la actuación que le cupo al popular equipo no pudo ser más desalentadora. En la línea delantera cada uno tiraba por su lado sin procurar en lo más mínimo aunar sus esfuerzos con los de sus compañeros, dando la impresión de tratarse de jugadores que actuaban por primera vez juntos. Y si ha ella se agrega que en la labor individual a que por propia voluntad redujeron la actuación del equipo, no estuvieron lo feliz de otras veces, se tendrá un concepto cabal de lo que pudo ser esa línea delantera que tan bien ganada fama tiene.

Empero el descalabro del equipo no fué total, porque los hombre de la defensa, sin estar en una de sus mejores tardes, se encargaron de mantener en la medida de sus fuerzas el prestigio adquirido por el equipo. En ese sentido, se destacaron Cuello y Basílico, quienes en más de una oportunidad, se llegaron hasta el campo que custodiaba Pardiez e hicieron lo que los ágiles no hacían a pesar de los oportunidades que tuvieron; obligar la intervención de aquél.

Chalú en el centro de la línea media, junto con Werfinker, fué otro de los que de tanto en tanto se encargaban de "empujar" a los forwards y obligarlo a maniobrar en el campo de los adversarios.

Ahora bien, que a pesar de todo, el triunfo obtenido no puede merecer la más mínima objeción, ya que de dos equipos que jugaron mal, River Plate fué el que menos mal hizo y fué por lo tanto quien más mérito acumuló para merecer un score favorable.

Huracán Prepara los Festejos de sus Bodas de Plata

Para el próximo 1 de noviembre, día en que el club Huracán cumple 25 años de existencia, se preparan grandes fiestas para conmemorar el acontecimiento. Al efecto, el día señalado desde la mañana temprano comenzarán los festejos en su mismo campo de deportes actual, para terminarlos e nla noche con una fiesta boxística en el ring que levantarán dentro del estadio.

DEFECCIONO MUY FEO A. JUNIORS ANTE RIVER

Salvo Dos o Tres Jugadores los Demás Actuaron Pésimamente

Argentino Juniors no repitió ayer ni con mucho las performances que se le viera cumplir últimamente frente a los equipos más calificados, a alguno de los cuales, como a San Lorenzo, por ejemplo, hace apenas una semana lo obligó a emplearse hasta el último minuto para evitar la derrota. Bien es verdad que tiene en su descargo el hecho de que al minuto de juego quedaron reducidos a diez hombres, ya que Valentini al chocar con Cuello debió abandonar el campo de juego durante la primera parte del juego y si bien volvió en la etapa complementaria su ineficacia fué tal que ningún beneficio le reportó al equipo. Ello no alcanza para justificar tan pobre actuación ya que su adversario que en gran parte del tiempo actuó con Nolo Ferreira lesionado estaba cumpliendo una performance poco feliz. Y es que en Argentino Juniors a más de poca efectividad colectiva e individual se notaba una falta de entusiasmo al extremo de que aun cuando el score a favor de sus contrarios fué de un solo goal en la mayor parte del tiempo reglamentario, ellos no hicieron nada por procurar descontar esa mínima diferencia.

Hubo, sin embargo, algunos que con su comportamiento escapan al juicio desfavorable que necesariamente debe corresponderles y en ese sentido son dignos de mención Vernier y Giachetti en la defensa capcialmente aquél que tuvo muchos momentos de gran jugador.

PERDIAN 3 a 0 Y GANARON POR SIETE A TRES

La Hazaña Fué Realizada por la Cuarta Especial de Independiente

Ayer la cuarta división de Independiente, demostró frente a Atlanta el gran corazón que posee.

En efecto, no obstante estar perdiendo en el primer tiempo del match realizado por un score terminante como lo es el de tres a cero, entró a la cancha en la etapa complementaria en procura de un empate de posiciones.

Recomenzadas las acciones, se notó una completa transformación en todos los integrantes del equipo, y de dominados, pasaron a dominadores, adueñándose del control de las acciones.

La presión que poco a poco fueron ejerciendo sobre su rival, hizo presumir a los espectadores, el descuento de cifras. Y así sucedió.

Marcaron el primer tanto y luego el segundo y poco después el tercero... ¿Y saben lo que sucedió cuando el referee dió por terminado el encuentro? Independiente se impuso por siete tantos contra tres.

Esta hazaña es digna de que los dirigentes "rojos" la festejen como merece y obsequien a los "pibes" por lo menos con una comilona.

LA DEFENSA DE LOS QUILMEÑOS FUE LO MEJOR

La solidez de la defensa de Quilmes, le ha valido más de un sonado triunfo en las últimas presentaciones, ya que sus delanteros accionaron casi siempre empujados por los halves y favorecidos por los seguros rechazos de los backs.

Hasta hace poco, Ravignani era el único que "salvaba la plata" en última instancia, porque carecía de un buen compañero de zaga.

Ahora son dos; él y Rodríguez, jugador éste de cuarta división que se viene perfilando muy bien y que suele realizar jugadas a lo maestro.

El triángulo posterior, completado con Aranda, es de lo mejor, al que secundan con bastante acierto los medios en su doble y acertada labor de quite y apoyo, pero los ágiles, rara vez aciertan en las combinaciones y solo así se explica que pierdan partidos ante rivales de relativo poder.

Un Vendaval se Desató Ayer en Caballito y Arrasó con los "Verdes"

PATRIGNANI — NOCEDA — PETRONILO — PETRONILO — GARCIA — NOCEDA

ESCENAS INTERESANTES ofreció el encuentro que jugaron ayer los "verdolagas" y los del "ciclón" de Boedo. A pesar del elevado score en contra de Ferrocarri Oeste, el entusiasta equipo de Caballito no se amilanó por ello, cargando siempre con grandes bríos. He aquí dos escenas del match y "o terror das piolas".

NO HACIAN GOALS PERO SE "CASCABAN" QUE ERA UN CONTENTO

Pocos Goals Pero Muchas Patadas

Es posible que con un poco de buena voluntad hubieran brindado ayer Platense y Chacarita Juniors una lucha de valores. Muy afiatadas todas las líneas de ambos conjuntos, y con un estado de entrenamiento magnífico, se hallaban en condiciones de brindar una lucha de acciones técnicas sumamente vivaces, pero... no lo quisieron así. Parecieron casi todos los hombres haber salido al field con el deliberado propósito de golpearse mutuamente. Y eso sí lo consiguieron ampliamente.

La caza de la canilla

El primer período de la lucha terminó empatado sin goals, pero de ello tienen la culpa los delanteros, y en especial los de Chacarita, que fueron los que mejores oportunidades desperdiciaron. Y las desperdiciaron porque frente al arco contrario más buscaron las pantorrillas de los defensores que la pelota para marcar el tanto, jueguito que adoptaron luego los ágiles del otro bando.

Pocos goals, pero justos

En cuanto al empate con que terminó la segunda etapa, y que también fué corolario del match, nos parece el más justo epílogo de la brega. Durante los primeros minutos, que encontraron a los locales en la ofensiva, consiguieron marcar un goal, y pasada la mitad del tiempo, al colocarse en la ofensiva sus rivales, consiguieron el del empate.

En definitiva, un resultado justo, por cuanto los méritos que hicieron ambos rivales fueron equivalentes, y un partido malogrado por las excesivas brusquedades de los que tenían a su cargo el espectáculo.

Nolo a Pesar de Jugar Lesionado Hizo un Goal

Manolo Ferreira fué quizás el forward menos eficaz con que contó River Plate en su línea delantera que actuó ayer muy por debajo de su nivel habitual, pero el desempeño de Nolo tiene su justificación si se tiene en cuenta que ya cuando entró al field para iniciar el match, accionaba con cierta dificultad. Su lesión se agravó al promediar el primer tiempo y eso lo obligó, pese a los cuidados que se le prodigaron en la casilla a trocar su puesto con Landoni en la etapa complementaria.

La dificultad con que a partir desde entonces tuvo para moverse en el field no le impidió empero que en una ocasión al entrar en juego, por un pase de Landoni, despidiese un shot sin más potencia que la necesaria para que la ball se fuese a anidar en la red por uno de los ángulos. Los parciales de River que estaban esperando una oportunidad para exteriorizar su entusiasmo, ya por tanto tiempo contenido, estallaron en una prolongada ovación cuando Nolo se dirigió nuevamente a ocupar su puesto.

El Comodín Coso

Ayer le Tocó Jugar de Centrohalf y Jugó un gran Primer Tiempo, Pero Luego Apareció Evidentemente agotado

Coso, el cordobés de Villa Luro, está resultando el hombre orquesta del equipo de Vélez Sársfield. De forward pasa a half para volver a la línea delantera y de nuevo a la defensa. Por la ausencia forzosa de Spinetto, ayer frente a Huracán ocupó el puesto de mayor responsabilidad en el centro de la línea media.

Su actuación durante el primer tiempo no pudo ser mejor ya que el vehemente jugador estaba presente en el rinconcito donde estuviese la pelota, el que se distinguía más seguido. Pero al reiniciarse la lucha, ya Coso no pareció el mismo hombre. Decayeron visiblemente sus fuerzas físicas y fueron muchas veces las que corría en vano tras la pelota sin poder juntarse con ella.

Pero Coso ha demostrado ser un jugador completo agregando a la excelencia de su juego el entusiasmo que derrocha a pesar de los cambios que se le dan en el equipo.

TALLERES QUISO DEFENDERSE PERO BOCA JUNIORS LO PULVERIZO A GOALS EN SU FIELD

Boca sin Esforzarse Ganó a su Sombra Negra

Talleres Sólo le Hizo Oposición Durante la Primera Parte del Partido

Talleres recibió al "puntero", como se acostumbra a esperar al que va primero en la tabla de posiciones. Dispuestos, los "tallarines", a rendir su máximo esfuerzo y a producir el batacazo de la jornada de ayer, además de la señalada intención de derrotar al "leader", desde el "vamos" y haciendo ostentaciones de juego técnico, pusieron las miras de sus fusiles en dirección a la red que celosamente cuidó Yustrich.

El primer tiempo, Talleres mejor juego.

Talleres jugó mejor que su rival en la primera parte de la lucha. Mejor alineados que los "zeneizes" y más pujantes, en sus elegantes arremetidas, pusieron en constante peligro el arco de Yustrich, y si no hubiera mediado un Yustrich en una tarde excepcional y un Martín Silveyra más conseciente que nunca de su misión, el score se hubiera rendido galantemente a los pies de los albi-rojos.

Los tres centrales de la delantera local, comprensivos y codiciosos, muy bien complementados por sus wingers, llevaron a punta de corazón repetidas cargas que si bien es cierto fueron a morir a los pies de los fullbacks o a las garras de Yustrich, no por eso dejaron la impresión de que, de repetirse en el segundo half-time, Boca no resistiría a los "tallarines", a pesar de serles desfavorable el score por el certero cabezazo del gran Cherro.

Como si obedecieran a una táctica establecida de antemano, los "zeneizes" variaron fundamentalmente la disposición de su ataque en los últimos cuarenta y cinco minutos de juego.

Ahora, Cherro y Benítez Cáceres dirigían a base de pases cortos y de jugadas sorpresivas la línea de ágiles. Exactamente lo contrario de lo que hicieron antes, en el primer half-time, en el que la característica del ataque boquense era la de pases largos.

Los wingers, que parecían desconectados de sus compañeros durante la primera etapa, en la última colaboraron en la acción de conjunto, y empezaron a sucederse, con gran frecuencia, impecables centros, y hasta algunos disparos al arco de Vissini, tomados directamente desde los rincones del field.

Cherro recogía algunos pases en la línea media, avanzaba y cuando conseguía atraerse a dos o tres defensores, ponía en acción a Benítez Cáceres, quien, recurriendo a las mismas artes de su compañero, aturdía a la defensa albi-roja, hasta que lograba poner en franca disposición de rematar a Varallo o al wing más próximo.

Si Varallo hubiera acusado la misma temperatura de nervios de sus compañeros, si no hubiara desesperado por marcar goals, difícilmente Titonell y Wilson —los defensores más empeñosos de Talleres— habrían conseguido malograrle su ansia de goals, con el acierto con que lo lograron.

Serenamente y sin apresurarse, Boca consiguió adjudicarse el triunfo. Abrió su garra de campeón en el segundo tiempo, y su mejor calidad de juego, como su mayor capacidad de lucha, quedaron evidenciados.

Talleres, que durante el primer half-time llevó la iniciativa y por momentos el control de las acciones, al encontrarse frente a un adversario de fisonomía distinta en la última parte del match, sólo atinó a defenderse. Y por cierto que se defendió bien, ya que consiguió muchas veces quebrar el persistente ataque rival, y permitirles tan sólo llegar dos veces a la red.

La actuación de los jugadores

El once "tallarín" no tuvo altibajos en sus líneas, aunque el standard de juego de la primera mitad del match fué superior al de la segunda, el nivel disminuyó paulatinamente a medida que el tiempo transcurría, con igual uniformidad en todos sus hombres.

Vissini, los full-backs, Rodríguez, Titonell, Rojas y los hermanos siameses, tuvieron una actuación descollante.

El wing derecho Grossi, que reapareció, estuvo mejor en el primer período.

Los visitantes sólo acusaron fallas en su pareja de backs, en sus wingers y en el half derecho, pero solamente por momentos. Yustrich, Silveyra, Suárez, Cherro y Benítez Cáceres jugaron a lo crack, mejor dicho, como ellos saben hacerlo.

Yustrich se Lució Frente a Talleres

Pocas veces sin duda, ha justificado Yustrich, como ayer el nombre de "Pez Volador", dado que realizó dos intervenciones, entre otras también buenas, que llamaron poderosamente la atención de los hinchas que concurrieron a Remedios de Escalada.

La primera de las dos jugadas a que aludimos, se produjo a los seis minutos del primer tiempo, en la forma siguiente: Rojas pasó la pelota a Zubizarreta, éste a Grossi, el que avanzó colocando centro; el eje delantero de Talleres, que venía a la carrera remató la acción con un violento shot a la derecha que dió la impresión del tanto convertido, pero Yustrich, que vigilaba atento, en una formidable estirada hacia el poste alejó la pelota en forma magistral.

La segunda de dichas jugadas consistió en una combinación de los delanteros locales, a la que puso fin Tronconso con un tiro violento a media altura que Yustrich detuvo en muy buena forma, ensayando una "cortada" en el espacio del arco.

Tanto una como otra jugada, resultaron muy aplaudidas por el público, que premió la labor eficiente del goalkeeper boquense.

Racing le Enseñó a los de Tigre la Forma de Hacer Goals

TIGRE NO FUE RIVAL PARA LOS DE AVELLANEDA

Aquél Defeccionó Completamente Frente a Racing

Performances completamente contradictorias las realizadas por Tigre ayer y el domingo anterior. Después de presentarle lucha a River Plate, empatarle, aventajarle en el marcador, manteniendo esa situación hasta el final del encuentro, siendo este triunfo el comentario obligado de los hinchas, por su calidad y por su mérito, el fixture les señala un partido con los de la "academia", y caen derrotados por un score de los que merecidamente reciben el nombre de "goleada".

Destacar si el motivo de este resultado es obra de la eficiencia de un cuadro, o la defección del otro, quizás costaría trabajo teniendo en cuenta el juego desarrollado por ambos rivales. Por lo menos así lo hacía entrever el comentario general de la hinchada, una vez terminado el encuentro, y donde predominaba el partidario del conjunto local.

¿Racing jugó bien? Quizá pecaríamos de optimistas al asegurarlo, pero más bien creemos que la falta de adversario facilitó la tarea de los jugadores del equipo avellanedense. Una sensación de superioridad cundió por toda la cancha desde que el juez ordenó el comienzo del match, confirmada al minuto de juego cuando ya el marcador anunciaba la primera ventaja de Racing, e indiscutible cuando dos minutos más tarde el score sufría nuevas modificaciones a favor de los locales.

Desde aquel momento, para el más exigente y pesimista de los espectadores, el partido estaba definido. Tigre no tenía capacidad suficiente para jugar contra un cuadro de la clase de su rival con dos goals en contra. Era mucha la ventaja obtenida, agrandándose de acuerdo a la categoría del que desde ese momento la tenía a su favor y a medida que el tiempo transcurría, el dominio de Racing restaba brillo a la lucha.

Por eso cuando el referee tocaba la pitada final, y la diferencia de cifras en el marcador señalaba un rotundo triunfo para los de Avellaneda, por unanimidad el público daba su fallo.

Racing ganó por siete tantos, que podrían haberse multiplicado, y sólo la actuación de Martínez, arquero de Tigre, evitó tamaño desastre.

Esto es un Goal SinGrupo, Sino que lo Diga Martínez



MARTINEZ — ZITO

FRENTE A TIGRE, Zito señaló ayer un tanto formidable. Luego de eludir en forma brillante a varios contrarios, evitó también al arquero Martínez, introduciéndose en la valla y anotando así el quinto goal

MAÑANA PROSEGUIRA EL CAMPEONATO DE LA F. A. B.

Se Clasificarán Nueve Campeones Amateurs

Veteranos y Novicios, Mañana por la Noche en el Campeonato de la Federación Argentina de Box

MAÑANA por la noche, en el local del San Cristóbal Boxing Club, sito en Carlos Calvo 2147, se llevará a cabo la mejor reunión del Campeonato de la Ciudad de Buenos Aires, para novicios y veteranos, patrocinado por la Federación Argentina de Box, con nueve finales.

Entre los veteranos actuarán elementos bien conocidos en el ambiente pugilístico, por sus excelentes performances. Se puede decir que todos se hallan en una misma línea para obtener el triunfo, resultando por tal motivo difícil pronosticar al vencedor, en cambio se puede anticipar que las alternativas serán sumamente intensas e interesantes.

Los cinco matches finales que se efectuarán mañana por la noche en el local del San Cristóbal Boxing Club, prometen ser muy reñidos, ya que se clasificarán cinco campeones.

También entre los novicios estarán en juego cuatro títulos: pluma, medio mediano, medio pesado y pesado.

La pelea que ha despertado mayor expectativa es la que disputarán el porteño Atilio Lauria y el cordobés Francisco Pereyra, los cuales han sobresalido entre sus rivales como los más indicados para ser campeón.

Mañana se despejará la incógnita. Se sabrá si Lauria o Pereyra es el mejor, y, en consecuencia, con justo derecho, para ostentar el título de la categoría welter.

El programa se iniciará a las 22 horas, en el siguiente orden:

Veteranos. — Peso mosca (final): Félix Orsi (L. Q. Triunfan) v. Horacio Alvarez (Barracas Juniors).

Peso Gallo (final): Francisco Nicoletti (Matienzo) v. Joaquín Clainades (Amateur).

Peso mediano (final): Mario Pujol (L. Q. Triunfan) v. Fortunato Passarelli (S. Cristóbal).

Peso medio pesado (final): David Werner (Germano) v. Willi Schultz (Sporting).

Peso pesado: Gino Calabresi (Sporting) v. Jorge Brescia (Barracas Juniors).

Novicios. — Peso pluma (final): José Castagno (Germano) v. Héctor Malleville (Germano).

Peso medio mediano (final): Atilio Lluria (L. Q. Triunfan) v. Francisco Pereyra (El Coraje).

Peso medio pesado (final): José Gagñin (Sporting) v. Ernesto Carnese (Germano).

Peso pesado (semifinal): Dionisio Cristante (Internacional) v. Raimundo Barrera (Banco Nacional).

EXCURSIONISTAS SE RETIRO POR EL ARBITRO

Lo Consideraron Parcial y Optaron por Abandonar la Lucha

Sólo diez y siete minutos de juego del segundo tiempo se disputaron del match que sostuvieron ayer Bánfield y Excursionistas, en el field de los primeros.

Los jugadores visitantes, molestados por la actuación del referee que ellos consideraban parcial, resolvieron abandonar la lucha cediendo los dos puntos reglamentarios. Además influyó en la decisión de Excursionistas, el juego brusco desplegado por algunos players de Bánfield, especialmente de E. Barba, quien lesionó al centre half Dione.

¿SE ACABO EN TALLERES AQUEL ENTUSIASMO?

Ya Parece no Ser Aquel Equipo que se Consideró Serio Enemigo de los Grandes

El desempeño de los jugadores de Talleres, en su match con Boca Juniors, no estuvo, en relación con sus actuaciones anteriores, frente a otros equipos de valer, ante los cuales demostró poseer los alcances necesarios como para oponer seria resistencia.

La brega de ayer presentó dos aspectos bien distintos, correspondientes al primero y segundo tiempo, respectivamente. La primera etapa del cotejo registró acciones reñidas e inteligentes, no carentes de entusiasmo en los jugadores, mas la segunda parte de la contienda resultó de un marcado dominio de los visitantes, que desencantó a los partidarios del team local, que esperaba una franca reacción de los alojirojos.

El cambio de actuación no se produjo y Talleres cayó derrotado por tres tantos contra cero, realizando un segundo tiempo apagado, con escasa ofensiva de su parte.

Esta nueva derrota del elenco de los "tallarines", desdice como decimos más arriba su actuación precedente; parece no existir ya en el once de Talleres el entusiasmo que lo presentaba, hasta no hace mucho tiempo, como uno de los cuadros "Cucos" de los equipos de representación del círculo privilegiado.

INFANTE NO HIZO NI LO MENOS QUE SABE

Hace algún tiempo que vienen decayendo las acciones de Infante, el hasta ayer peligrosísimo puntero derecho de los "ferrocarrileros". En el partido disputado contra San Lorenzo, la acción de Infante fué poco menos que nula y deficiente en extremo.

Bien está que casi todos los delanteros locales actuaron desordenada y confusamente, pero Infante es hombre capaz de hacer algo por sí sólo, y ni eso hizo ayer.

Ni corridas, ni centros bien dirigidos, ni shots al arco, nada, en fin, que justificara las esperanzas de sus "hinchas", empleó ayer el veloz puntero.

Sin duda alguna, está pasando por un mal momento de su carrera.

Racing se ha Quedado Sin Centro Forward

RACING no tiene centro forward para el domingo próximo. A la lesión que sufriera Barrera el sábado en Lanús, debe agregarse el accidente sufrido por Devinzenci; un desgarramiento muscular que lo obligó a retirarse de la cancha, quedando privado de su concurso el equipo durante todo el segundo período y parte del primero.

En estos momentos que tanto valor tiene para un club un punto, Racing, contando con dos hombres de reconocida eficacia para ese puesto, debe verse obligado a recurrir a otro jugador para integrar la línea delantera, circunstancia que seguramente ha de redundar en perjuicio del conjunto.

A estar a las manifestaciones hechas por el entrenador Marinetti, lo sucedido a Devinzenci ha de privarle de prestar su concurso al cuadro, por lo menos por un espacio de 20 días.

Capuano Perdía los Estribos y Nery lo Evitó

LA forma caballeresca y correcta que siempre caracterizó el desempeño de Capuano lo señalan como uno de los jugadores más decentes y moderados que actúan en nuestros fields. No obstante ello, ayer estuvo a punto de perder su mesurada compostura cuando, al retener la pelota en un shot de Michal, fué atropellado por Marini.

La rápida intervención de Nery y otros hizo que no llevara a cabo la agresión que intentó contra el atropellador, y la paz no fué alterada.

¡Quién lo iba a decir: Capuano, exaltado, y Nery, conciliador!

La Barra del Café se Portó con Alberti

Un homenaje sencillo, pero que encierra en sí todo el aprecio que los "hinchas" sienten por sus favoritos, fué el que le hicieron a Alberti poco antes de iniciarse el partido entre Huracán y Vélez Sársfield.

Los amigos del back derecho de Huracán, que suelen reunirse en el café existente en la calle Chiclana y Avenida La Plata, donde generalmente concurre aquél, resolvieron obsequiarlo con una medalla, recordatoria, cuya misión se le encomendó al señor Florentino Fernández, el que hizo entrega del objeto a nombre de la barra de Chiclana.

STOCHETTI Y SPITALE EN UN GRAN DUELO

Apenas comenzado el encuentro que ayer disputaron en Núñez los primeros conjuntos de Platense y Chacarita Juniors, ya pudo vislumbrarse lo que sería aquello al correr de los minutos: un campo de Agramante.

Stochetti, que en todo momento buscó más que la pelota las piernas de sus contrarios, a los tres minutos de iniciado el match viendo que Spitale se apoderaba de la ball se lanzó contra él con una furia que dió con la humanidad del centro half "calamar" por los suelos.

De ahí hasta la finalización del encuentro fué un duelo el que se entabló entre ambos jugadores, al que pusieron término recién cuando Valdatta dió la pitada de finalización de la lucha.

Grossi Tuvo Ayer un Buen Desempeño

En el match jugado en Remedios de Escalada el once local presentóse integrado con Grossi, el otrora jugador de la primera división del Racing Club.

La enfermedad de Donato, primero, y la suspensión de Cerrudo, después, han obligado a las autoridades de Talleres a incluir a este elemento, que demostró ayer hallarse en buen estado de preparación, acusando rendimiento en todas sus intervenciones.

Grossi se presentó, pues, en condiciones de producir acciones capaces de provocar situaciones favorables a la consecución de tantos para su cuadro, por lo que no sería de extrañar que hiciera de su situación de eventual, su puesto titular del primer cuadro.

A Pesar de la Goleada se Destacó

UNA figura de relieve tuvo ayer Tigre en sus filas. Martínez, el guardavalla que domingo tras domingo viene destacándose en la custodia del arco de este club, a pesar de lo abultado del score, le cupo una brillante actuación, destacándose sobre los demás compañeros de cuadro, y evitando un enorme desastre.

Tiros potentes y de factura impecable, efectuados por delanteros de la categoría de los que tiene Racing, fueron anulados en infinidad de ocasiones por este jugador, cosechando merecidos aplausos en cada una de sus intervenciones.

Le siguió en orden de méritos el veterano Bartolucci, alma y nervio de aquella defensa completamente desarticulada, y que suplía con un entusiasmo propio de un novel, la deficiencia de sus compañeros, hallándose en todas partes cubriendo los fallos de todo el conjunto.

Alma Torera

POR

D. Juan el Zorro

Calles al Gusto



"Mal...donado"

Calle de Beodos

La ciudad inglesa de Great Yarmouth puede envanecerse (también puede haber orgullo de las cosas pequeñas), de poseer la calle más estrecha del mundo.

Mide la calle en cuestión, llamada "Kitty Witches Row", un metro cuarenta centímetros de latitud en su parte más ancha, y un metro quince centímetros en la angostura.

Si bien "Kitty Witches Row" no es precisamente un paso indicado para el gran tráfico, en cambio ofrece un refugio seguro a los aficionados a empinar el codo con exceso. No bien anochece, los borrachos de Great Yarmouth dirigen sus vacilantes pasos a la callejuela, y dejándose caer al pie de las tapias, duermen el vino a cubierto de carruajes.

☆ ★ ☆

CHACARERAS

Chacarera, chacarera,
chacarera de aquel lao,
andate a ciudar mis vacas
en tu petizo azulao.

* * *

Chacarera, chacarera,
chacarera del Tandil,
ahora que tengo vara,
no tengo que sacudir.

ESTUVO BIEN

Poco antes de ser decapitado Luis XVI, Rouyer se opuso a que disparasen el cañón, diciendo:

—La cabeza de un rey no debe hacer más ruido al caer que la de cualquier otro hombre.

☆ ★ ☆

La Promesa es Deuda

Mientras Blucher se apresuraba a marchar por malos caminos en auxilio de Wellington, el 18 de junio de 1815, animaba a sus soldados con gesto y la palabra: "¡Adelante, muchachos, adelante!" "¡Es imposible, eso no se puede!", contestaban en torno suyo. El los instaba cada vez más: "Muchachos, es necesario que avancemos; vosotros podréis decir que no se puede; sin embargo, es preciso que así sea; se lo he prometido a Wéllington. Vosotros no querríais hacerme faltar a mi palabra!". Y la palabra fué cumplida.

★ ☆

De la Misma Opinión

En el estreno de la tragedia "Cleopatra", de Marmontel, el áspid que intervenía en la escena culminante era un autómata construído por el célebre Vaucanson con tal propiedad que hasta silbaba. La tragedia tuvo mediano éxito y fué muy discutida. Y un crítico, preguntado por su parecer, respondió:

—Soy de la misma opinión que el áspid.

☆ PRIMAVERA ☆

Escribir de la primavera, sin percibirla más que en los puleros plátanos con hojas nuevas, que se alinean al margen de algunas calles, es tan peligroso como hacer versos acerca de un amor que no se ha tenido: uno va corriendo el albur de incurrir en frondosos delirios.

* * *

Dicen que los campos están florecidos, que circula un aire cargado de fragancias surtidas — cóctel primaveral —, que las personas y los animales retozan con espíritu reverdecido. Así será, pero yo no lo he visto.

* * *

Era tan realista, que al llegar la primavera hacía pintar de verde las hojas de las puertas.

* * *

Para mí, y para todo aquel cuyo horizonte no va más allá de la pared del edificio de enfrente, la primavera se ve en la muchacha que mira desde el balcón, con los brazos desnudos y el cuerpo apenas vestido.

* * *

El campeonato de truco, juego de las flores, se va a celebrar en la época propicia. El jugador que no ligue alguna flor, puede darse por un "jetta" definitivo.

* * *

Y ya que esta sección, por ser primaveral, puede contener oportunamente alguna referencia al juego criollo, ahí van dos coplas para cantar flor:

Es tanto lo que he querido,
que le tengo asco al amor;
y a pesar de lo sufrido
mi corazón está en... ¡flor!

Será blanca si es de nardo,
si es de durazno, rosada;
pero si pinta morada,
ha de ser la ¡flor de cardo!

* * *

Se alegraba de que viniera la primavera, porque, ya que no podía alcanzar su vieja aspiración de la casa propia, por lo menos le era posible adquirir un rancho propio.

☆ ★ ☆

Mentiras Criollas

A mí nunca me colgaron la galleta

EL HOMBRE

Cuando la insurrección de la India, los fanáticos ghazis mataron en el paso de Khyber más de dieciséis mil hombres, entre soldados ingleses e indígenas que componían las fuerzas de un cuerpo de ejército, salvándose sólo un oficial inglés, el doctor Brydone, que pudo huir a caballo.



—Y cuando necesites dinero ponme cuatro letras.

—Está bien, querido. Mañana lo haré

CONSECUENTE

El gran mentiroso, cuando iba a comer a la fonda, sólo pedía milanesas a caballo.

El Gran Premio Nacional de 1933 no Dió Brillo ni Gloria a Nuestro Turf

Los Competidores del Gran Premio Nacional Pasan Por Primera Vez Ante el Disco



SOLO SE HAN recorrido unos ciento cincuenta metros desde que el starter puso en movimiento el lote de disputantes del Gran Premio Nacional de 1933. Se ha dado comienzo a la gran carrera y los competidores desenvuelven su acción aun en forma insegura y ante la expectativa del público. En la punta corre Moquehuá por los palos, seguido a su costado, a sólo medio cuerpo, por Hindenburg; aparecidos en el tercer puesto corren Requiebro por los palos y, a su costado, Aqueronte, y quinto más afuera, Estilista, que más adelante ha de tomar el comando del lote. Luego, por los palos, corre Támesis que parece no perder de vista a Leguisamo, con Requiebro, y algo distanciados de ellos corren agrupados Aretino por los palos, y a su costado Lovelace. El último caballo que se ve en esta foto es Peñasco y fuera de foco.

Si Támesis no Empata Habría Pagado 86.60

Ayer se disputó en Palermo la 49a. reunión de la temporada.

—El Jockey Club repartió en premios a los propietarios de los animales que ocuparon los tres primeros puestos del marcador la suma de pesos 129.800, incluídos los $ 4.000 al criador.

—Se jugaron boletos a ganador y placé por valor de $ 1.800.000 batiéndose el record en la venta del año actual.

—Ganaron dos favoritos: Cantar y Requiebro.

—El dividendo más elevado fué el de Támesis que empató con Requiebro. Pagó $ 82.40; solo daba $ 86.60.

—El sport más bajo a ganador fué el de Cantar: $ 3.10.

—El placé más elevado fué el de Dresden que dió $ 24.60 y el más reducido el de Cantar $ 2.40.

—El animal más jugado fué Sambullo, que tuvo 53.427 ganadores y el que menos confianza inspiró a la cátedra, Nash con 273 boletos. En caso de ganar, Sambullo hubiera pagado $ 3.60 y el hijo de Delius, la friolera de $ 778.20.

—La carrera clásica fué la que reunió mayor boleteada: 158.785 boletos en total y la prueba inicial la que menos interesó a la afición, como que solamente se totalizaron $ 60.651 boletos.

—De 95 animales que habían mantenido su inscripción, 25 no cumplieron con su compromiso, vale decir, que en las 9 pruebas del programa corrieron 70 animales.

—Codorniz fué el animal que ganó más fácil. Se impuso por varios cuerpos a sus contrarias.

—Los mejores tiempos fueron empleados y por Caiman y Fadista que emplearon 58" y 1'4" 1|5 para recorrer el kilómetro y 1100 metros, respectivamente.

—El final más reñido fué el de la prueba clásica, donde Requiebro y Támesis cruzaron el disco en una misma línea. Caimán y Fadista obtuvieron sus respectivos triunfos por 1|2 cabeza.

—El sport a placé para dos funcionó en la 2a., 3a. y 5a. carreras y para tres en las demás pruebas del programa.

—La 7a. carrera fué la que reunió mayor número de anotados: 11 y la del desquite la menos disputada. Solamente 4 animales intervinieron en ella.

—La prueba mejor dotada fué el Nacional: $ 70.000 al ganador, y la menos remunerada la 1a.: $ 3000 al primero.

—De los animales que ganaron, Versalles fué el que cargó el mayor peso: 59 kilos, y Fadista con 46, el menor.

—Abelardo Pérez, E. Orduna y R. Picón fueron los únicos profesionales que triunfaron en doblete.

—Los números 2 y 7 dieron doblete. Lo llevaban en el mandil Codorniz y Versalles como representantes del 2, y Cantar y Crahuera, defensores del 7.

—El número 9 que intervino en seis carreras, llegó 1 vez segundo y las restantes en el puesto de los "giles".

—Codorniz fué el único animal que dominó a sus contrarios de punta a punta.

—Los animales que triunfaron ayer habían tenido en su última presentación el siguiente desempeño: Codorniz, 2a.; Cantar, 4o.; Caimán, 5o.; Crahuera, N. P.; Fadista, N. P.; Támesis, 3o.; Requiebro, 3o.; Mónaco, N. P.; Maroncito, 4o. y Versalles, 3o.

Habrá 7 Reuniones en La Plata en Noviembre

El mes de noviembre próximo se realizarán en el hipódromo de La Plata siete reuniones de carreras.

El Jockey Club ha dispuesto que en celebración del aniversario de la fundación de La Plata se celebren carreras, además de las ordinarias de los días sábado, los domingo 12 y 19, intercalándose en la del 12 una prueba para "gentlemen-riders".

IRENEO LEGUISAMO HA LOGRADO EVITAR UNA SORPRESA DE PROPORCIONES EN EL DERBY

Támesis Pagaba 86,60 por Boleto Ganando Solo. La Carrera Ofreció un Final Lleno de Emoción

SE corrió ayer el Gran Premio Nacional y su resultado causó verdadera sorpresa; hicieron puesta Requiebro, favorito de la gran carrera por la monta de Leguisamo antes que por sus calidades y Támesis, un mediocre que logra colocarse entre los grandes caballos, por la carencia absoluta de productos de clase. Ha ganado Támesis el Gran Premio Nacional... Gracias al arte de Leguisamo el Gran Premio Nacional de 1933 no se resolvió por una sorpresa de las que hacen época. Támesis habría pagado, ganando solo, el elevado sport de 86.60 por boleto. Era una de esas fijitas preparadas por Orduna, en obsequio a la numerosa concurrencia que acudía a presenciar la célebre carrera. Gracias al maestro, que si no la gana la empata, los aficionados no salieron del hipódromo desprovistos de recursos para regresar al centro. Porque Orduna, que ayer estuvo admirable en la dirección de Támesis, le había puesto los puntos al Premio Nacional y la cosa no le salió mal del todo.

¿Quién era Támesis...?

Hasta ayer Támesis era uno de los tantos caballitos mediocres, que tienen que luchar bravamente para costearse la avena. Había ganado una sola carrera, el 17 de setiembre, por 1 y 1|2 cuerpos, segundo Caciín, tercero Atico, cuarto Suburb, en 1'53" 2|5, los 1800 metros, pista pesada. Anteriormente fué presentado en varias carreras igualmente ordinarias, figurando en algunas y fallando en otras. Posteriormente a su primer triunfo fué tercero de Moquehuá segundo Arlequín, a dos cuerpos aproximadamente, en 1'32" 4|5, los 1500 metros, siendo cuarto Pomán, no placé Caimán y Misterio. Tal la foja de uno de los ganadores del Gran Premio Nacional. Támesis era antes de su performance de ayer un mediocre, que aparecía desprovisto de probabilidades, y si llegó al nivel de Requiebro fué porque Orduna lo condujo con admirable fe y acierto pocas veces visto en ese jockey.

Requiebro, gran favorito

La monta de Leguisamo influyó en el ánimo del público. Sugestionado por la merecida fama de ese látigo impagable se volcó hacia las ventanillas del hijo de Re-echo y cuando los pizarrones anunciaron los totales, Requiebro era favorito de la gran carrera. 28.078 ganadores y 1111 placés. Segundo favorito Hindenburg: 26.202 ganadores y 8056 placés. En ese orden siguió Aretino: 24.039 ganadores y 8841 placés. Otro que fué sostenido en las cotizaciones fué Aqueronte: 17.192 ganadores y 6889 placés. Támesis tenía la ínfima cifra de 2360 ganadores y y 1299 placés. La concurrencia creyó en la superioridad del maestro Leguisamo, y estuvo en lo cierto.

La táctica del maestro

Leguisamo ganó una vez más el Gran Premio Nacional, gracias a su táctica clásica de toda la vida; dejar que los contrarios hagan derroche de energías para hacerse presente en la recta final, aprovechando el terreno y sacando el mejor partido de las dudosas calidades de Requiebro. En ningún momento tuvo apuro; cuando se vió libre de los encontronazos de sus rivales serenó la marcha, en cuarto término, y el que quiso pasó de largo, sin que por ello Leguisamo haya dado importancia a quedar más o menos lejos. Lo vimos sereno y seguro en todo momento. Cuando Moquehuá perdió la serenidad y desalojó a Estilista del primer puesto, Leguisamo siguió tranquilo recostado a la empalizada, seguro de hallar paso en la recta y finalizar la carrera entre los delanteros. Dobló el último codo por dentro, sin hallar dificultades; esperó que le diesen paso para aparecer en la línea delantera y en los tramos finales, cuando Requiebro se apagaba y cedía ante el empuje de Támesis, Leguisamo hizo guapo al flojo Re-echo y empató una carrera que él únicamente es capaz de ganar. Bien merecidos los nutridos aplausos que premiaron su actuación en el Derby.

Estuvo genial Orduna ayer

Nunca vimos tan grande como ayer al jockey Orduna. Támesis se agrandó dirigido por ese látigo y en los últimos 200 metros finales hizo maravillas por ganar la carrera manteniendo más energías que el mismo Requiebro. Orduna imitó, en parte, al maestro Leguisamo y a ello debió la victoria espectacular en el Derby. En ese Derby disputado ayer, que quedará grabado en la memoria de la concurrencia como carrera ordinaria, desprovista de productos de clase. No sería una exageración afirmar que Orduna estuvo ayer a la misma altura de Leguisamo, en cuanto a serenidad y táctica. Acaso ese jockey sea el que más se aproxima al maestro, porque lo observa y lo sigue en carrera. Si Pelletier hubiese imitado a Orduna el vencedor del Derby habría sido Aretino. No hay al respecto dos opiniones.

La performance de Aretino

Aretino llegó a medio cuerpo de los ganadores. Ese tercer puesto del Gran Premio Nacional, después de presenciar su desarrollo, deja la impresión que el hijo de Alan Breck debió ser el ganador único. El jockey Pelletier no estuvo a la altura de sus antecedentes. Cuando en la recta del frente se dejó estar ganando a dos rivales, demasiado lejos. Pelletier debió imitar los movimietnos de Leguisamo, quedándose cerca de Requiebro, con cuya táctica tenía la carrera ganada. No lo hizo así; quedó lejos y los dos únicos que lo escoltaban se lo llevaron por delante, porque corrían poco menos que sin gobierno. Más tarde, ya entre los codos de Belgrano, Aretino continuaba lejos sin que el tren de la carrera haya sido en ningún momento violento. Luego intentó buscar paso por el lado interior, pero ya era tarde; habían pasado Leguisamo y Orduna y los otros, cometido ya el error, cerraron en el momento que Pelletier buscaba paso. Sacó entonces hacia media cancha, pero también esa táctica resultó funesta, pues el potrillo de Bentancur perdió su mejor acción en esos intentos frustrados y cuando Pelletier tuvo el camino libre ya la carrera estaba perdida. Aretino descontó más de cuatro cuerpos en los 200 metros finales, para llegar tercero a medio cuerpo de los afortunados vencedores del Derby.

Cuarto, lejos, Hindenburg

Otros aspectos interesantes ofreció el desarrollo de la gran carrera. Hindenburg, que corrió sin hallarse en su completa forma, corrió tercero y cuarto, en ocasiones apareado a Aqueronte, hasta que al doblar el último codo, cuando Moquehuá empezaba a ceder terreno, asomaron simultáneamente Hindenburg y Aqueronte, dando la impresión de que uno de los dos sería el ganador. Leguisamo hizo entonces una eficaz maniobra y los dejó en segundo término... apareciendo en el comando con Requiebro... Hindenburg no estaba en plena posesión de sus medios poderosos y llegó cuarto, un poco lejos, delante de Aqueronte, que llegó quinto. Sexto fué Moquehuá, quien a su vez, precedió a Estilista... que también hizo una carrera como para llegar último.

Sobre las probabilidades de Hindenburg en el Nacional CRITICA informó debidamente a sus lectores; el descendiente de Polemarch no estaba en su mejor forma, y su fracaso tiene ese poderoso atenuante. En otra condición de estado habría sido el ganador por que es el mejor de todos los que corrieron.

Aretino Perdió por Medio Cuerpo el Derby, Prueba que Debió Ganar con Facilidad en Tiempo

Los otros fracasados

La carrera de ayer era abierta a cualquier resultado, y uno de los menos cotizados hizo puesta con el favorito, pero el lógico fracaso de algunos potrillos debe hacerse resaltar, para que en Derbys venideros corran únicamente animales con chance. Lovelace, Peñasco, Last Sandal y el mismo Estilista, estaban batidos.

Estilista no logró figuración en ninguno de los clásicos que corrió hasta ahora; Lovelace es un perdedor, en cuyos progresos sorprendentes no creímos; Peñasco un debutante que acaso hubiese fracasado igual en la de perdedores, y Last Sandal acaba de fracasar el jueves último en la carrera donde fué distanciado Cinco Cerros, cargando 45 kilos, finalizando a muchos cuerpos de sus contrarios. Por fortuna no ganó el Nacional ninguno de esos que de antemano no podían ganar, aunque el medio triunfo de Támesis es bastante ilógico. Sobre la presencia de Last Sandal debió tener intervención el comisariato, siquiera fuese en defensa de los intereses de los que le jugaron 734 ganadores y 553 placés. Después de su fracaso del jueves ese potrillo no podía correr el Gran Premio Nacional.

Era Imponente el Aspecto que Ofrecía el Hipódromo

Hacía Mucho Tiempo que no se Veía Tanto Público ni Animación Igual a la de Ayer

EL hipódromo Argentino presentaba ayer el aspecto de los grandes días de nuestro turf. La disputa del Gran Premio Nacional fué presenciada por enorme y entusiasta concurrencia, y si bien la gran carrera carecía de valores que respondieran a su histórico pasado, el entusiasmo de nuestro público ha salvado aquella falla. Una tarde hermosa, un día de esos que pocas veces sirven de marco al Gran Premio Nacional, contribuyó, sin duda a que la fiesta resultase un gran éxito, pese a la mediocridad de los competidores.

Delegaciones de los países hermanos; invitados especiales, que sólo el día del Derby concurren al hipódromo; representantes de las instituciones más importantes del país; la delegación de Rosario, presidida por el doctor Joaquín Lagos e integrada por el presidente de la Comisión de Carreras doctor Oscar P. Casas; la figura consular del señor Pedro Indart Denis, gran amigo de los periodistas y estimado por todos en nuestra capital; el doctor Francisco Rodríguez Larreta, espíritu finísimo y actual presidente del Jockey Club Uruguayo. Y como todos los años, los más prestigiosos cronistas de Montevideo y Rosario, especialmente invitados por la Asociación de Cronistas de Buenos Aires. Una concurrencia, en fin, distinguida y entusiasta, salvó las fallas de la tradicional carrera y dió color, entusiasmo y brillo a la fiesta grande de nuestro turf.

Ensayos de Hoy en La Plata

MARTILLAZO, con González, 1200 metros en 1'14" 3|5.

LANNES, con Albertini y Dinamo con Cufré, 1200 en 1'12" 3|5 (lo mejor de la mañana).

TORTOLITO, con Gil, 1300 en 1'20" 4|5.

GRULLO, con Moreno y Revido con González, 1400 en 1'27".

JULIO 1o., con Raggio, 1000 en 1' 1|5.

ADUANERO, con Gil, 1000 en 1'1" 3|5.

MANCORES, con Pérez, 1600 en 1'40".

SARBAR, con Albertini, 2000 en 2'8" 4|5.

MONEDA DE ORO, con Moreno, 1000 en 1'1" 4|5.

RAPIDO, con Domínguez, 1300 en 1'21".

AVENCO, con Moreno, 1600 en 1'42" 2|5.

MALVA PUNZO, con Moreno, 1000 metros en 1'1" 3|5.

PACOTILLA, con Domínguez, 1200 metros en 1'15" 2|5.

COMOLEDIJE, con Raggio, 1200 metros en 1'14" 2|5.

SOLAR, con Lagomarsino, 1500 en 1'35".

SANDARACA, con Moreno y Mirto con el peón, 1000 en 1' 3|5.

TRISTONA, con Lhuilier, 800 en 48".

ALBURA, con A. Quinteros, 1300 metros en 1'21" 4|5.

MENTOLILLO, con Batista, 800 metros en 47" 2|5.

MODELITO, con Fagúndez, 1300 metros en 1'20" 3|5.

WALER, con Albertini, 1000 en 1' 2|5.

LONCOCHE, con Nievas, 1200 en 1'16".

PROMETEO, con González y Gaceta II con Moreno, 2000 metros de floreo.

TRU-LU-LU, con Menini, 1000 en 1'2".

SUMAG HUASI, con Nievas, 1000 metros en 1'1" 2|5.

FRANCO TIRADOR, con Cabrera, 1200 en 1'15" 1|5.

LA GRISETTE, con González, 2100 metros en 2'11" 3|5.

IVAN, con Santana, 500 en 47" 1|5.

MUSULMAN, con Delleutraz, 800 metros en 49" 1|5.

GOTITA, con el peón, 1000 en 1'3".

SANTOS LUGARES, con Albertini, 700 metros en 41".

CONTESSA, con González, y Conjetura con Moreno, 1300 en 1'20" 2|5.

CHIMANGO, con Lhuilier, 1600 metros en 1'41" 2|5.

SALAMANCA, con el peón, y Ráfaga con Delleutraz, 1400 en 1'31" (pista auxiliar).

SAMOS, con Gil, 700 en 42" 2|5.

BORNEO, con Fedullo, Guri, Gil, 1200 metros en 1'16" 1|2.

SANGUITO, con Menini, 1300 metros en 1'2" (pista auxiliar).

INFANTIL, con Raggio, 1200 metros en 1'17".

LAS FLUTE, con Gil, 1400 metros en 1.31" 1|2.

PIALADOR, con Raggio, 1300 metros en 1'21".

TEODOMIRA, con Raggio, 700 metros en 43".

CELADA, con Rivera, 1200 metros en 1'17".

ALBIFERA, con Raggio, y Curavi, Mendoza, 1000 metros en 1'1" 4|5.

PEPIN, con Di Tomasi, 1000 metros en 1'1" 2|5.

BASTONAZO, con Rivera, 1000 metros en 13" 1|2 (pista auxiliar).

GALIPON, con Di Tomasi, 1200 metros en 1'13" 2|5.

El Público Condenó el atentado de Hasta Hoy

El Hijo de Tropero Pudo Ser el Ganador del Gran Premio Nacional. Tenía 2'39" de Corrida

La sensacional noticia del vergonzoso atentado criminal de que fué víctima el potrillo Hasta Hoy, justamente juzgado como uno de los más destacados competidores del Gran Premio Nacional, fué el comentario obligado en el hipódromo. Todo el público condenó el canallesco atentado, sin que nadie se pueda explicar cuál puede ser el móvil del cobarde hecho.

Difundida desde las primeras horas de la mañana por toda la capital, la noticia causó sensación en todas partes. La delincuencia no tiene límites y lo insólito del hecho es que se atente contra un noble animal indefenso, que no ha dado otro motivo que llegar al Gran Premio Nacional con probabilidades de éxito.

La policía tiene que esclarecer el cobarde atentado. No es posible que hechos de tal índole queden en el misterio, cuando el público espera con verdadera ansiedad el total esclarecimiento de ese atentado insólito. ¿Hay en Palermo una maffia que logró infiltrarse en los dominios del hipódromo?... ¿Existen propietarios vinculados a "pequeros", tahures de la peor especie que en vísperas de un Premio Nacional tratan de eliminar en la forma cobarde que lo hicieron, los más destacados candidatos?... ¿Cuál es la actitud del mismo Jockey Club, frente a hechos tan sensacionales, que menoscaban el prestigio de nuestro turf?...

En posesión de datos interesantes, la policía no puede dejar caer en el misterio un hecho de tal naturaleza. La ansiedad del público por conocer los móviles del atentado es grande y debe ser satisfecha.

El Trainer de Aretino Confiaba en el Triunfo

"Sólo por Mala Suerte Puede Perder mi Caballo una Carrera Como la de Ayer"

EL resultado del Gran Premio Nacional no dejó conforme al trainer José Bentancur. Aretino debió ganar el Derby — nos manifestó el competente profesional — pero le tocó perder, bien injustamente por cierto. Para ganar carreras hay que tener suerte, y a mí me faltó ayer. Aretino pudo correr la distancia en 2'37" sin mayor dificultad, pero Pelletier se dejó estar lejos, sin darse cuenta del tren lento de la marcha, y cuando en la pista recta buscó paso, halló toda clase de obstáculos y perdió una carrera que no tiene nombre.

Tal la referencia que hace de la carrera el competente trainer de Aretino. El hijo de Alan Breck salió a la pista luciendo el más completo training, pero su mala suerte le tenía reservada una injusta derrota. Por que entre Aretino y Támesis debe existir un buen trecho a favor del nieto de Sunstar. Ganar carreras, aun teniendo caballo, es más difícil de lo que parece. Más aún cuando los premios son tan importantes. Que lo digan sino el trainer y el jockey de Hasta Hoy.

Ganará Pronto Gurupí

En la carrera ganada por Mónaco, vimos correr al frente a Gurupí, un hermoso alazán hijo de Lombardo, que efectuaba su estreno.

El compañero de techo de Hindenburg fué precedido al final por Mónaco y Golden Rock, llegando a poco más de un cuerpo del ganador, en 1'31" 3|5 los 1500 metros.

Nos palpita que el pupilo de Carelli obtendrá muy en breve su primera victoria.

Estuvo Fatal el No 9

En la reunión de ayer corrieron seis animales que llevaban el número 9 en el mandil.

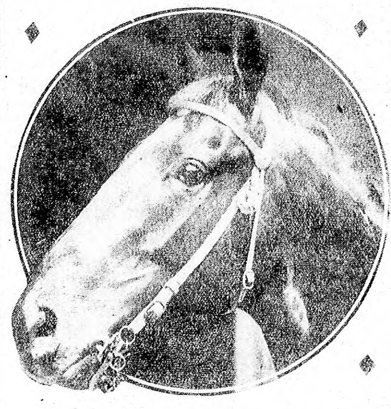
Uno de ellos — Dresden — se clasificó segundo y los demás, que fueron Theresa, Cataplasma, Estrellas, Hindenburg y Jules Breton, llegaron en el último puesto del marcador.

GANE EL NACIONAL CON UN CABALLO DE PALO, AFIRMA EL CUIDADOR DE TAMESIS

Después del Gran Triunfo de Ayer ⋆ La Cabeza de Támesis ⋆ Antonio Rassio, el Compositor



DESPUES de haber ganado Támesis, es herrada nuevamente por Elías Marinetti, su hijo José, mientras don Antonio Rassio presencia la operación



TAMESIS, la sorpresa de la gran jornada de ayer. En realidad, nadie esperaba que lograra llegar al disco en la punta



DON ANTONIO RASSIO, compositor de Támesis, con su esposa Amelia San Martín de Rassio y el peón del ganador, Reynaldo Resano

Rassio, Toda Una Cumbre de Modestia Criolla Creía en él, Como en el Bendito

El Cuidador de Támesis Hace Años que se Entrevera Entre Parejeros y Nunca Había Embocado un Gran Premio

QUEDA aún latiendo en el ambiente, el espectáculo del final cabeza a cabeza, entre Requiebro, con Leguisamo y Támesis, con Orduna, decapitado por el disco y consagrado así en el marcador, como definición de los 2500 metros —la distancia alucinante— del Gran Premio Nacional. Tras una quincena de comentarios y preparativos; de discusiones y de análisis, bienvenida sea esta supervivencia.

Justo —justísimo homenaje— es este de la pequeña y transitoria inmortalidad que le acuerda ahora la afición en su comentario absorbente, a cuenta, sin duda, de esa otra inmortalidad, más duradera que ha de recoger en sus páginas, el calendario...!

Esta mañana, nos enfrentamos con los magos que ayer, urdieron con sus pensionistas, la trama obsesionante del Derby, para ceñir en apretado nudo potreador, a las gargantas de los miles y miles de aficionados, toda la ansiedad que chapaleaba el ambiente, caldeado y tenso, dejando, apenas, un resuello, como para que se pudiera gritar, ese milagro visto con los ojos:

—¡REQUIEBRO!

¡TAMESIS!

Una cumbre criolla

Nos referimos a los compositores del Re-echo y del Le Coeur. De Requiebro y Támesis. Nos referimos a Virgilio da Silva y a Antonio Rassio. Don Antonio Rassio, es toda una cumbre de humildad criolla. Paisano de una hebra, derecho en la profesión como alambrado de seis hilos, estirado a torniquete, tiene su querencia entre los parejeros desde hace 3. años, en las "guenas y en las malas".

—¡Lo que sabrá de caballos!, se nos ocurre pensar.

Un cuadro familiar

Encontramos a Don Antonio Rassio, en su stud. Su esposa, la señora Amelia San Martín de Rassio, le ceba mate, mientras el hijo, Antonio, al lado, cabrestea la oportunidad de ligar a su turno. Nuestra llegada, no suspende el motivo central de la escena. Al contrario, lo desvía. Y como más vale llegar a tiempo, que ser convidado, nos ganamos el mate que andaba en el aire, por atropellada...

Cuando se lo hacemos notar, Don Antonio Rassio, se sonríe y emparejando situaciones, comenta:

—Más o menos lo que ocurrió ayer, ¿no es así? Cuando ya se creían que Requiebro se la pelaba, apareció el mío... ¿No?

Corazón y ternura

—Queremos —le decimos— que usted nos hable de Támesis y de su excepcional performance de ayer.

—Y qué quiere que le diga. Ganó. Y ganó bien. Ayer, tuve la tarde inolvidable. Los amigos, viendo triunfar a mi caballo, me dejaron chiquito a agasajos y a plácemes. Era de verse... Seguramente me gusta haber ganado una bravísima, pero con ella o sin ella, yo soy el mismo. No sé hoy más que ayer. La vida de las carreras es así.

E interrumpiéndose, nos dice:

—Fíjese por dónde le sale a uno el as de espadas. Si parece cosa del destino...

—Bien, pero hasta tanto no nos explique, no entendemos.

—Es muy fácil. Después de 32 años de andar mestutado entre parejeros, como peón, como capataz y como cuidador, salgo ganando el Gran Premio Nacional, con Támesis, hijo de Le coeur y Tendresse.

Y nos pregunta:

—No es cosa como para creer que —salvando la tranchutada— todos mis largos años de querendón con los pingos, se han venido canalizando por el "lao del corazón y del cariño" para desagüar al fin, en el marcador de la carrera más brava de palermo...?

Un pasado duro, pero digno

Y a esta altura, imperiosamente, se nos planta como tema de conversación, el pasado de Rassio, donde la mala suerte se entrevera seguidora y tan fuerte, como para hacerle bajar la cabeza a otro que no tenga las entretelas de don Antonio.

Escuchándolo hablar, se resucita un pasado duro, peleador, pero siempre digno:

—Toda la vida, me ha tocado defenderme con caballos de palo! Nunca, he tenido buena suerte, en ese sentido, aY hace 32 años que estoy en la profesión y he cuidado, con suerte diversa. Pero el parejero sobresaliente, ese nunca cayó en mis manos. Cuando he tenido algo bueno, eso, me ha tocado hacerlo a mí.

Un criollo de capacidad

Inevitablemente, Rassio, aborda el tema, con filosofía sin amargura:

—Yo no he tenido quien me valorice. Me considero un hombre de capacidad y derecho. Es más, me paso la vida en mi stud o en La Plata, cuando haya tengo quien corra. No soy amigo de la bebida y en asunto de amistades, no tengo las que no me convengan. Y — como para ver de otra manera — nos dice. Imagínese que ya me he hecho al lado de Tomás Cisneros, en los tiempos de Pembiquet. Después, fuí capataz de Caimí y más tarde, alquilé el [illegible] stud.

No quiso charlatanear

A continuación, Don Antonio Rassio, nos habla de Támesis. Cuando le preguntamos qué impresión tenía de su pensionista antes de correrse el Gran Premio Nacional y ganarlo, nos responde:

—Támesis es un caballo que en cierto mood impresiona mal, cuando corre. Como es de poca alzada y corre medio agazapado, da la sensación de que es un burro. Pero yo, ya me lo tenía estudiado. Es más, le tenía una fé bárbara; pero no di pico, ahora, que ganó, sino antes. Con decirle que antes de la victoria, fuí a la ventanilla...

—Comprendemos. Pero — agregamos — no cambió opiniones con nadie antes del Gran Premio?

—Ya lo creo! Dos personas, supieron de mi fe. El dueño, en primer lugar y mi patrona. ¿Quién más tenía que saberlo y para qué

Y el criollo a quien una vida dura, trabajada y digna ha hecho medio filósofo —medio Viejo Vizcacha— cierra el párrafo:

—Nunca me ha gustado andar charlateando. Y encima, a lo mejor me hubieran tomado por loco...

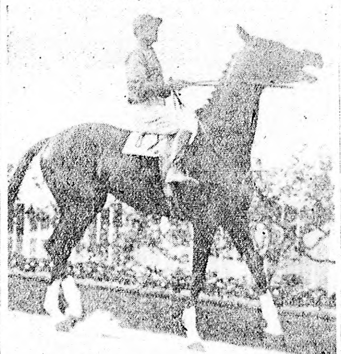
Nos despedimos. Dejamos en el stud a un hombre feliz, al lado de su mujer y de su hijo; del capataz y de la peonada, en tanto que Elías Marinetti, herra a Támesis, el chuzo formidable, que ayer como cosa del destino, le ganó a Rassio el Gran Premio Nacional, rumbeando por el "lao del corazón y del cariño".

Y cuando lo pensamos, se nos antoja que el resultado del Derby, no pudo ser mejor...

Sambullo Costó $ 349.129,70 a los que Creyeron en sus Posibilidades

De Once Carreras que Ha Disputado Sólo Ganó Una

Justamente Hoy Cumple un Año de Actuación en Palermo el Hijo de Pepino y Sin Bulla



SAMBULLO, hijo de Pepino y Con Bulla

SAMBULLO, el hijo de Pepino y Sin Bulla, ese mismo que ayer fracasó siendo gran favorito con 53.427 ganadores, cumple hoy un año de actuación en las pistas palermitanas.

Inició su campaña corriendo un premio de tanteo para ganar a continuación y no volver a repetir nunca esa hazaña.

Desde el día de su debut, los numerosos partidarios del pupilo de J. A. Mariotti lo sostuvieron siempre con fe en las apuestas, al punto que en 11 presentaciones se le llegaron a apostar 304.652 boletos entre ganador y placé, lo que representa la suma de $ 609.304.

Devolvió a los que lo sostuvieron en las apuestas la cantidad de $ 260.174.30, vale decir, que proporcionó una pérdida que asciende a $ 349.129.70.

Campaña completa de Sambullo

El hijo de Pepino inició su campaña el 16 de octubre de 1932, o sea hace exactamente un año hoy, finalizando cuarto a 5 cuerpos de Dresden, en 1'38" ½ los 1600 metros. Fué conducido por Pelletier y tuvo 1.559 ganadores y 727 placé. Corrió ese día el premio "tanteo", como lo demostró en su próxima presentación al vencer por 4 cuerpos a Ñato Padilla, en 1'37" 2/5 los 1600 metros, contando ese día con 21.428 ganadores y 7.322 placé. Lo corrió Pelletier.

A partir de ese día, comienza la vía crucis de sus partidarios. El pupilo de Mariotti corrió desde entonces nueve carreras sin volver a lograr la victoria y siendo siempre fuertemente cotizado y alcanzando el favoritismo de la cátedra en cuatro ocasiones.

Fué segundo con 15.359 ganadores y 6.817 placé al pescuezo de Chanfle, en 1'37" 2/5 la milla conducido por Pelletier.

3o. con J. Garrido, un cuerpo de Floridor, en 1'38" 3/5. Tuvo 36.260 ganadores y 5.957 placé.

2o. con O. Ruiz, a un cuerpo de Fausto, en 1'39" 1/5 los 1600 metros. Tuvo 35.106 ganadores y 5.626 placé.

4o. a 3 cuerpos de Chanfle, en 1' 48" 2/5 los 1800 metros, conducido por A. Vidal. Tuvo 11.023 ganadores y 3.792 placé.

2o. con Leguisamo, a 3/4 cuerpo de Roque Quiroga, en 2'5" 3/5 los 2000 metros. Tuvo 6.711 ganadores.

2o. con Leguisamo a ½ pescuezo de Cinco Cerros, en 1'32" 4/5 los 1500 metros. Tuvo 21.970 ganadores y 7781 placé.

3o. con Leguisamo, a 1 y ½ cuerpo de Zalazar, en 1'59" 4/5 los 1800 metros.

2o. con A. Guadalupe, a ½ cuerpo de Togo, en 1'38" 2/5 los 1600 metros contando con 14.125 ganadores y 4.906 placé y no placé de Maroncito, con Guadalupe, habiendo sido cotizado con 53.427 ganadores y 11.933 placé.

Disputó en total 11 carreras, de las cuales ganó una, llegó cinco veces segundo, dos veces tercero, dos veces cuarto y una vez no placé.

Ganó en premio la suma de $ 7.775.

Costó $ 4.500.— en las ventas del año 1931.

El Record de Boletos Batió Ayer Sambullo

La cotización de Sambullo: 53.427 ganadores, es la más elevada registrada este año en Palermo, aunque sería de desear que no la volviera a tener un animal que defraude en forma tan lamentable — aunque justificada — las esperanzas de sus confiados partidarios.

La cotización del hijo de Pepino es la más alta registrada desde el 9 de octubre de 1932, día que Payaso con 88.109 ganadores se adjudicó el Gran Premio Nacional.

La Nafta Argentina se Distingue por su Pureza

Gracias a la Doble Refinación Carece de Restos de Goma

En 1907 se Descubrió a Tres Kilómetros de Comodoro Rivadavia el Primer Yacimiento Petrolífero

EXISTEN dos teorías sobre el origen del petróleo: la teoría orgánica que adjudica un origen animal y vegetal y la teoría inorgánica que le atribuye un origen químico y volcánico. Según esta teoría, el carbono de los minerales y el hidrógeno del agua, a través de los movimientos volcánicos, de las grandes presiones y de las superposiciones terrestres, se habrían mezclado para formar este hidrocarburo que es el petróleo. Es perfectamente científica esta teoría, pero, en general, los geólogos petroleros la confirman como una creación de laboratorio. Y ante ellos predomina la teoría orgánica.

El petróleo se presenta en los terrenos de formación marina y en los yacimientos acompañando al petróleo, hay siempre agua de mar. Tuvo su origen en la perdida noche de los tiempos, en los mares lagunares bajos, donde las aguas acumularon cantidades inmensas de organismos vitales. Esta microfauna marina que tuvo quizá un aspecto gelatinoso, fué cubierta a su vez por capas de vegetales sobre los cuales cayeron, a su vez, otras capas de formación terrestre. El tiempo y las presiones hicieron lo demás. En cien millones de años se calcula el tiempo transcurrido entre el llamado período arcaico y el período primario en que aparecen en la tierra los primeros vestigios de vida. Y desde éste, sesenta millones de años hasta el período secundario en que aparecen los peces gigantes y los dinosaurios. Y desde éste, cuarenta millones de años hasta el período terciario en que aparecen los mamíferos. Y. desde éste, por fin, unos cuatro millones de años hasta el período cuaternario en que aparece el hombre que, además, ha necesitado unos ciento cincuenta mil años para ser lo que es hoy día. El petróleo aparece en las capas del período terciario hacia el final del secundario. De manera que para su formación se han necesitado unos cincuenta millones de años. Los estudios de Ameghino en la Patagonia y su clasificación de las diversas capas terrestres, determinan perfectamente la existencia del petróleo en la región. Sobre la costa del golfo de S. Jorge, entre los quinientos y seiscientos metros de profundidad bajo el nivel del mar, aparecen los yacimientos. Las perforaciones en los cerros llegan hasta mil metros e internándose en la meseta patagónica, la profundidad aumenta.

El alma de las máquinas

Para los químicos el petróleo es un hidrocarburo, para la industria el petróleo es, ante todo, el alma de las máquinas. Entre las inmensas riquezas del mundo que el hombre ha sometido a sus necesidades, el petróleo es la más moderna y, como el vapor y la electricidad, marca una época en el progreso de la industria. Este aceite negro, que la tierra ha estado mostrando, al hombre desde los tiempos prehistóricos, es la propia energía en forma de líquido. Al principio fué motivo de misteriosa adoración, cuando, acaso, se presentaba incendiado en alguna afloración; después, fué simple elemento medicinal; después iluminante, el kerosene; y por fin combustible, para el cual se han transformado y perfeccionado las máquinas.

Los compuestos del petróleo

Sale en bruto, crudo, como se dice. Se descompone luego en una serie de productos cuyo número llega a ciento cincuenta. Del petróleo se extraen las diversas clases de combustibles, kerosene, gas para calefacción, vaselinas, parafinas, substitutos de la glicerina, aguarrás, alcoholes, formol, aceites medicinales, etc. Junto con el petróleo sale el gas natural del que se extrae y licua la gasolina.

Los principales productos elaborados en las destilerías nacionales son los siguientes:

Gasolina: Obtenida del gas natural de los pozos. Se emplea para mejorar las naftas comunes y hacerlas más volátiles. **Aeronafta:** Primer corte de destilación del petróleo crudo. Es el combustible que se usa para motores de aeroplanos. **Autonafta:** Nafta común para automóviles y motores de explosión. Es la que vemos todos los días en los surtidores y la que olemos todos los días en la calle.

Substituto de la trementina: Nafta disolvente para barnices y pinturas. **Nafta Sharples:** Para la desparafinación de aceite. **Agrícola:** Combustible especial para tractores. **Kerosene:** Para limpieza de máquinas. **Kerosene refinado:** Para caloríficos y lámparas. **Kerosene absorbente:** Para la absorción de la gasolina del gas natural. **Gas oil:** Combustible para motores Diesel, de los que está minado el mundo. **Fuel oil:** Combustible para calderas. Debido a este caballero ya no se necesita carbón.

Después vienen los aceites lubricantes, porque el petróleo, además de hacer andar las máquinas, las aceita, sin la cual no podrían andar. De manera que llena dos funciones fundamentales.

Estos aceites se clarifican, a su vez, en diversos tipos, según su aplicación. Y son para motores eléctricos, para automóviles, compresores, camiones, tractores, cilindros, etc. Y después de los aceites vienen las grasas minerales, que son también lubricantes. En total, veinticinco productos saca la destilería de Comodoro de su propio petróleo.

El petróleo de Comodoro Rivadavia rinde un 7 o|o de nafta. El de Plaza Huincul en Neuquén, un 15 o|o. Y el de Salta un 28 o|o. De manera que los salteños son los que se llevan la palma.

Entiendo que el petróleo de Venezuela rinde hasta un 40 o|o de nafta. Ahí se quedan chatos los salteños.

La nafta argentina se destaca por su pureza

Sometido el petróleo a la acción del calor destila en primer término la nafta. A medida que la temperatura se eleva se desprenden del petróleo el kerosene, el gas oil, el fuel oil y los aceites lubricantes. La nafta que se obtiene por calentamiento del petróleo crudo se llama nafta de destilación directa. Pero de los productos que se denominan pesados y que son el kerosene, el gas oil, el fuel oil, etc., y de los residuos de la destilación, mediante un tratamiento especial, se obtiene un tipo de nafta superior a la primera, que se llama nafta de cracking. De la mezcla de nafta la destilación directa, con gasolina y nafta de cracking, en proporciones establecidas, resultan las naftas superiores. Con todo, estas naftas de cracking cuando no han sido convenientemente refinadas, abundan en substancias gomosas que perjudican su calidad.

La nafta nacional, debido a los métodos de doble refinación con que se la trabaja, está completamente limpia de gomas. La destilería de La Plata, donde se la elabora, fué el segundo establecimiento en el mundo que adoptó el refinamiento sobre la base de vapor, mediante las llamadas torres Gray.

Calidad superior

La Dirección de Minas de los Estados Unidos fija para el tipo de nafta especial, las siguientes cualidades:

1o.—El 10 o|o deberá destilar a una temperatura que oscila entre 50 y 65 grados centígrados.
2o.—El 50 o|o deberá destilar antes de los 125 grados centígrados.
3o.—El 90 o|o deberá destilar antes de los 180 grados centígrados.
4o.—El punto seco no deberá ser mayor de 205 grados centígrados.
5o.—La pérdida no deberá exceder del 5 o|o.

Hallaron el Primer Yacimiento



HUMBERTO BEGHIN y José Fuchs, descubridores del petróleo en la Argentina.

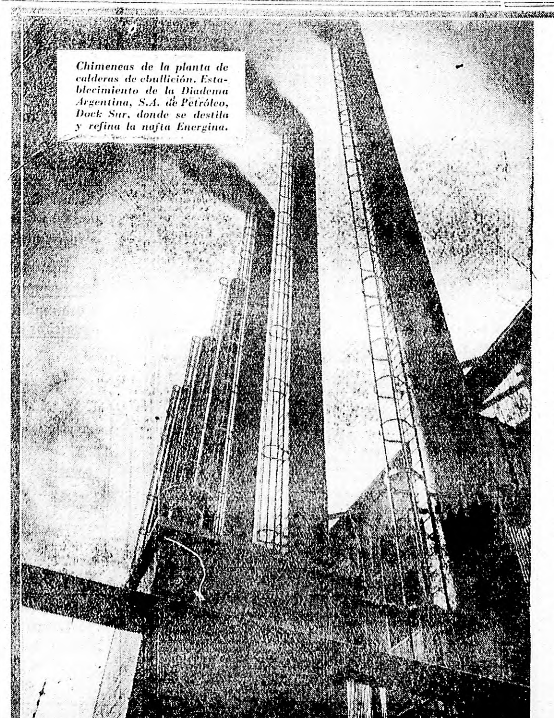
En la nafta nacional, el 10 por ciento destila a 62 grados; el 50 o|o a 117 grados y el 90 o|o a 170 grados. Su punto seco es de 202 grados y su pérdida sólo llega a 2 o|o.

De manera que la nafta argentina supera toda exigencia, y por ello asegura a los motores arranque inmediato, aceleración suave y marcha perfecta.

Cómo se descubrió el petróleo en la Argentina

A tres kilómetros del pueblo de Comodoro Rivadavia, en el año 1907, se encontraba una comisión enviada por la Dirección de Minas, perforando terreno en busca de agua. Hacía falta agua en la región y nadie soñaba con otra cosa que con encontrar agua. El señor Humberto Beghin, argentino, y el señor José Fuchs, alsaciano, encargado y jefe de sondeo, respectivamente, de la perforación, hacían esfuerzos incontables por llevar a cabo con éxito la tarea que ya se hacía por demás dificultosa por carencia de elementos. De pronto aparecieron mezcladas al agua de la bomba unas manchas tornasoladas. Y el primer grito ante el hallazgo fué el de: "¡Kerosene!". Inmediatamente se hizo el parte memorable a las autoridades nacionales que lleva fecha del día viernes 13 de diciembre de 1907 y que comienza así: "Campamento de Comodoro Rivadavia. Perforadora Nro. 2. Día viernes 13 de diciembre de 1907. Jefe de sondeo, José Fuchs; auxiliar, Humberto Beghin; foguista, J. Martínez; peones, F. Soto, A. Viegas, J. Domínguez; cocinero, F. Ferrera. Y siguen luego los detalles del descubrimiento. La noticia causó en todo el país una verdadera sensación y se hicieron cálculos fantásticos sobre lo que la riqueza descubierta podía significar para el país. Pero hubieron de pasar muchos años antes de que la explotación se organizara debidamente. Y hoy el país puede enorgullecerse de la forma en que se ha organizado la industria y los múltiples beneficios que ha

(Continúa en la pág. 18.)



Chimeneas de la planta de calderas de ebullición. Establecimiento de la Diadema Argentina, S.A. de Petróleo, Dock Sud, donde se destila y refina la nafta Energina.

Tarzán, el Hombre-Mono, No. 90 — Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1933 — por Edgard Rice Burroughs



Después de haber colocado, con sumo cuidado, al hombre-mono sobre el borde de la roca, Tantor, el elefante, lo dejó allí y se internó en la selva, gritando fuerte. Los sonidos de sus gritos repercutían en toda la selva, llegando a los oídos de los monos que, en grupos, estaban sentados en las ramas del árbol en que se encontraba la cabaña de Tarzán



Dos monos grandes, al parecer, montaban guardia delante de la entrada de la choza. Los gritos del elefante, que iban siempre en aumento, terminaron por llegar a los oídos de ellos. Los monos escucharon un ratito; luego se pusieron a charlar, muy excitados. Miraron abajo, sin dejar de charlar, siempre más y más excitados, hasta que Tantor apareció debajo del árbol



Al acercarse al árbol y al ver a los monos, Tantor gritó aún más. Lo que él les decía no podría entenderlo ningún ser humano, salvo Tarzán. Pero los monos lo han comprendido y empezaron a bajar, a saltos, por entre las ramas del árbol, dirigiéndose hacia el elefante



Los dos monos que custodiaban la entrada de la cabaña desaparecieron en el interior de ésta y volvieron a aparecer, llevando a Jean. Empezaron a bajar, llevándola siempre, saltando de una rama a otra y, en su apresuramiento, arrojaban a la chica, despavorida, de un par de brazos velludos al otro

LA NAFTA ARGENTINA SE DISTINGUE POR SU PUREZA

(Viene de la páp. 16.)

dado y lo que significa dentro de nuestros recursos.

Lo que va de ayer a hoy

En el año 1907 los yacimientos fiscales, recién descubiertos, produjeron 16 metros cúbicos de petróleo. En el año 1927 la producción alcanzaba a 772.653 metros cúbicos y esa es más o menos la cantidad en que se mantiene, que en muchos casos se ha aumentado de acuerdo con las necesidades y que puede llegar hasta triplicarse en caso de apuro. Porque la explotación fiscal sigue una política llamada conservativa en materia de explotación. A su vez, junto a las explotaciones fiscales, las compañías privadas han desarrollado intensos trabajos y ampliado en todo sentido los recursos de la producción. Toda la región petrolera. Su explotación en Comodoro Rivadavia y regiones vecinas, abarca una extensión de 30.000 kilómetros cuadrados, de los cuales 8.000 corresponoen al Estado y los demás a las empresas privadas.

Regiones del petróleo argentino

Según las apreciaciones de un geólogo norteamericano que visitó la explotación de Comodoro, la parte más rica de los yacimientos se encuentra en pleno golfo de San Jorge, es decir, ya en pleno mar. No hace falta por el momento preocuparse de cmo se realizará la explotación en ese caso Y no hace falta porque, por el momento, sobra terreno explotable todavia, y, llegado el momento, hay sistemas como los que se usan en Alsacia por ejemplo, a base de lahgas galerías subetrráneas, en la misma forma que en las minas de carbón. Galerías que en este caso en vez re subterráneas, serían submarinas.

Además de la región patagónica se explotan yacimiento actualmente en Salta que rinde un petróleo muy rico, en Neuquén donde están los yacimientos de Plaza Huincul, y en Mendoza. Y hay aún muchas otras regiones donde se ha constatado la existencia de petróleo pero que aún no se han comenzado los trabajos de explotación.

La organización de la industria

Muchos años debieron pasar antes de que la industria se organizara, de acuerdo con todas las exigencias que requiere. Pero en la actualidad el país cuenta con los elementos necesarios y más modernos para llevar a cabo con la perfección requerida, la explotación, transporte y destilación del petrleo. Existen flotas de buques petroleros que transportan desde los yacimientos patagnicos el petróleo crudo que luego se destila en los centros industriales de la República. En este sentido cabe citar como un verdadero modelo la destilería de La Plata que cuenta con las maquinarias más modernas para la elaboración del mineral así como para su distribución en todos los centros del país donde es necesario concentrar el producto para su distribución.

Miles y miles de obreros y empleados trabajan en la actualidad en los yacimientos y destilerías fiscales y privadas de Comodoro Rivadavia, Neuquén y Salta. Verdaderas poblaciones y centros de actividad y de queza que si bien constituyen en la actualidad todo una garantía de obra realizada e incalculables fuentes de provecho y de labor, reservan aun para el futuro una promesa de desarrollo que constituye una de las más legítimas esperanzas de nuestro país.

La Educación del Pueblo

SUS PROBLEMAS
SUS DEFECTOS SUS VIRTUDES

Virtudes Ocultas de los Asesores Administrativos

El Consejo Quiere "Modernizarse"

COINCIDIENDO con lo sostenido en estas columnas, cuando dijimos hace unos días que en materia escolar más nos convendría emplear médicos extraños que curanderos propios, el Consejo Nacional de Educación ha contemplado la necesidad de "modernizar y perfeccionar los métodos administrativos de la repartición", y con ese fin considera "útil disponer del previo dictamen de especialistas señalados por su versación técnica en la materia y por su conocimiento de otras ramas de la administración nacional".

El propósito no puede ser mejor ni acusarse más modestia. El Consejo reconoce que no tiene competencia en asuntos administrativos y que tampoco la tienen los técnicos de la repartición, todos ellos muy bien pagados, hasta el punto de insumir un porcentaje superior a los gastos administrativos de otros países, en los cuales, además, no tienen un 32 por ciento de analfabetos.

Más luz

Y el Consejo Nacional de Educación, consciente de sus escasos conocimientos administrativos, y no conforme con la poca claridad de sus técnicos, recurre al expediente que ya se usó otras veces con el galante resultado de dejar las cosas como estaban, o poco menos, para no agraviar a los especialistas de la casa. ¿Cuál es ese expediente? Encomendar a dos profesores de la Facultad de Ciencias Económicas, uno de ellos miembro conspicuo de la Contaduria General de la Nación y el otro académico y secretario de la citada Facultad, el estudio de estos puntos y "otros conexos que su labor pueda sugerirles", a fin de proponer las reformas que juzguen convenientes: a) régimen financiero, con su control preventivo y posterior; b) recaudación de recursos; c) inversión de los fondos; d) régimen patrimonial; e) rendición de cuentas de los responsables y a la Contaduría General de la Nación; f) organización administrativa; g) estadística.

Un olvido

Sobre poco más o menos jira esta encuesta alrededor de los mismos puntos que motivaron la anterior, en la que opinaron técnicos de la misma procedencia, y esos puntos serán los que siguieran futuras consultas. Hay tela para rato. ¿Para qué cambiar, si fueron tan bien planteados? Sólo falta uno, que interesa mucho fuera del Consejo: ¿por qué los maestros no han cobrado sus haberes de setiembre, cuando toda la administración está al día y, según declaraciones oficiales, hay fondos disponibles? ¿Por qué se repite este atraso en los últimos años? Si ésto proviene de alguna falla en el mecanismo burocrático ¿dónde está? ¿En el Consejo? ¿En la Contaduría de la Nación? ¿En ambas partes?

También podría considerar esa comisión asesora el destino de ciertas partidas que se agotan en desacuerdo con su destino, lo que, si mal no recordamos, tiene un nombre inofensivo: malversación. Pero de estas cositas se ha olvidado el Consejo Nacional.

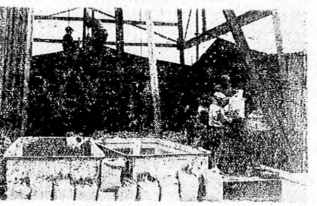
¡Bien pensado!

Con todo, hay que reconocer que el procedimiento de las consultas es perfecto. Es el equivalente de eso que en el lenguaje popular se denomina "pasar la pelota". En el futuro, siguiendo el precedente augusto de otros Consejos, autores también de sendas consultas, podrá descargarse tranquilamente de toda responsabilidad administrativa, sin dejar de hacer lo que hizo hasta ahora, es decir, lo que se le dió la gana.

Por eso vamos a indicarle al Consejo un perfeccionamiento, o mejor, una generalización provechosa del sistema. Visto que ni en las cuestiones administrativas puede andar solo, que se busque también un andador pedagógico. ¡Qué nombre una comisión "ad honorem" para que le indique qué debe hacer en asuntos de organización y de técnica escolar! Como en el Consejo no entienden de ésto y la inspección técnica sólo atina a cambiarle el nombre al cuaderno de tópicos; pues que le encarguen reformas, declaraciones, proyectos y otras cosas con destino a la publicidad a unos cuantos profesores y maestros jubilados.

Una Industria Argentina que hace honor al País

En el caso de un cemento argentino, se aplica, mejor que en ninguno, aquel adagio de "El tiempo es oro". Importantes construcciones libradas al servicio, a las pocas horas de construídas. El "INCOR" es el único cemento de su característica aprobado definitivamente por el Superior Gobierno



UN TRABAJO CON "INCOR" EN UN POZO PETROLIFERO

En los actuales momentos en que la voz de orden es "ganar tiempo", cualquier esfuerzo que tienda a simplificar una labor, máxime cuando esa labor requiere la inversión de grandes sumas de dinero, merece que se la destaque. Y cuando dicho esfuerzo es de origen industrial argentino, es doblemente merecedor del comentario a través del cual pueda el público formarse una opinión exacta del constante perfeccionamiento de las fábricas argentinas.

Es el caso del cemento argentino denominado **"INCOR"** cuya presencia en plaza ha obtenido una verdadera aceptación, pues constituye un valioso elemento constructivo que aporta beneficios positivos tanto para los profesionales de la construcción como para los propietarios de las obras y el mismo público que las utiliza.

El **"INCOR"** es un cemento portland que hace honor no sólo a la ya grande industria nacional, sino también a las investigaciones científicas de los laboratorios argentinos.

Desde que el esfuerzo de la ingeniaría en nuestro país encaró en forma decidida el uso del hormigón para realizar sus grandes construcciones, que dicho sea de paso, han llegado a un grado de perfeccionamiento técnico que las coloca entre los mejores del mundo, el cemento portland ha sido objeto de una preferente atención. La Compañía Argentina de Cemento Portland que desde hace 15 años viene fabricando el conocido cemento **"SAN MARTIN"**, en Sierras Bayas, F. C. S., deseó cooperar una vez más con el progreso de la construcción en el país y a ese efecto inició los estudios, llevando más tarde a la práctica, la fabricación de un nuevo tipo de cemento portland, cuya propiedad principal consiste en su endurecimiento rápido y alta resistencia mediante lo cual se logra un hormigón más sólido y resistente a las pocas horas de vaciado en la obra. En efecto, el **"INCOR"** permite realizar construcciones de importancia en un período de tiempo más reducido de lo que hasta ahora se necesitaba, empleando un cemento común. En el corto lapso de tiempo que ha sido puesto en plaza, ya se pueden contar importantísimas obras a las cuales se les ha podido habilitar al servicio después de las 48 horas de construídas. Calles y caminos de hormigón; edificios industriales, bancarios y para renta; obras hidráulicas, puertos y diques; y en forma especial los trabajos de hormigón para cementaciones petrolíferas, etc., constituyen obras en las cuales el empleo del **"INCOR"** evidencia condiciones insuperables para construir con mayor rapidez y obtener a la vez amplios márgenes de resistencia y seguridad.

LO QUE ES EL "INCOR"

Este cemento portland se diferencia de los cementos comunes porque su composición químicn le permite un endurecimiento rápido a la par que una mayor resistencia en todo sentido, a las pocas horas de empleado en obra.

Es bueno recordar que el **"INCOR"** no es un cemento "fulminante", "aluminico", ni "fundido", pues su "fragüe" se realiza en condiciones normales, lo que permite modelar al hormigón en el tiempo requerido.

Si hacemos una comparación en el **"INCOR"** y los cementos comunes, veremos que el **"INCOR"** posee 8 trisilicatos y 1 disilicato, mientras que el cemento común posee 5 trisilicatos y 4 disilicatos, lo que quiere decir que aquél es más activo y combina fácil y rápidamente con el agua. Estas propiedades unidas a demostraciones concluyentes de su bondad en construcciones de toda clase, han consagrado al **"INCOR"** como un verdadero super-cemento.

Por otra parte el Gobierno de la Nación, por intermedio del Ministerio de Obras Públicas, le ha concedido en los primeros días del mes de agosto último la aprobación definitiva, siendo así, el primero y único cemento de su característica que tiene tal aprobación, circunstancia que destacamos complacidos por tratarse de un producto argentino.

EL "INCOR" PARA LAS CEMENTACIONES PETROLIFERAS

Entre las obras que exigen al cemento portland condiciones de superioridad en todo sentido técnico, las cementaciones de los pozos petrolíferos y obras afines, son, puede decirse las que requieren del hormigón una mayor seguridad y solidez inmediata y como consecuencia es en ellas donde se aprecian las cualidades del cemento portland. Y es en estas construcciones donde, precisamente, el **"INCOR"** viene destacando su condición de super-cemento, clasificación que se le puede aplicar con toda propiedad ya que ella define las múltiples ventajas demostradas por el **"INCOR"** en importantes trabajos realizados en distintos puntos petrolíferos del país.

Con el empleo cada vez más creciente del cemento **"INCOR"**, en las construcciones petrolíferas, se pone en evidencia una vez más cómo dos productos de la industria argentina se pueden complementar entre sí, mediante un elevado nivel de calidad.

Calle Corrientes

POR Edmundo Guibourg

"Canción de Cuna", en el Cómico

EVITA Franco, la joven primera actriz hacia cuya labor tantas simpatías convergen, no debe haber tenido en sus manos este año muchas novedades capaces de acreditar su repertorio, y con muy buen acuerdo ha preferido recurrir a una serie de reprises y a más de una verdadera exhumación. Su público asiduo no ha dejado de agradecérselo, ya que si fué menester hasta ahora variar con frecuencia el cartel, la fiebre del estreno por el estreno, habitual en nuestros escenarios de género breve, no condujo en el Cómico a concesiones sin contralor.

Abundaron las traducciones y se tuvo el buen criterio también de hurgar en el repertorio español de un ayer inmediato. Si la brutal premura del espectáculo por horas aconsejó el procedimiento arbitrario de mutilar textos, en cambio, por lo que se refiere a esas obras hispanas, conservóse respetuosamente la limpieza del idioma original, sin bastardearlas con adaptaciones.

Claro que uno se pregunta si "Canción de cuna", por ejemplo, podría representarse alterando la diafanidad de la lengua, puesto que el mismo tema no lo consentiría. Pero, sin embargo, reside en ese problema fonético el grave inconveniente que se les presenta a las compañías nacionales frente al repertorio español, y ha de verse con agrado que Evita Franco lo salve con graciosa osadía.

EDMUNDO GUIBOURG

Valor poemático

Frente por frente a la cartelera de "El mal de la juventud" se levanta en la calle Corrientes la de "Canción de cuna". El contraste puede prestarse a disquisiciones morales. Por un lado, la depravación desenfrenada de una juventud sin fe; por el otro, la virtud de una juventud reprimida. Unos verán de un lado la pintura cruel y amarga de una sociedad en putrefacción, observada a través de un lente pesimista; otros verán del otro lado un sentimentalismo tan fácil como mojigato al servicio de la ñoñería y de la cursilería.

Las dos obras son desconsoladoras: la una, en cuanto exhibe una lacra, crimen de la ineptitud social; la otra, en cuanto muestra el sacrificio voluntario de los más nobles sentimientos humanos.

Martínez Sierra es el autor ñoño por definición, calidad probada con exceso en innumerables comedias; de ahí que a la más límpida de sus comedias, que es "Canción de cuna", se la tenga por un modelo de ñoñería. Y no es así. Corre por su interior un lirismo del mejor temple, que pone una nota de exaltación subyugadora. Es una obra profundamente femenina, y por eso no nos ha sorprendido que en París se representase bajo la firma de la colaboradora que tuvo más parte que el propio Martínez Sierra en la concepción y en la realización. El público parisino, como el de Nueva York, consagró la pieza, y no por su albura, sino en mérito a su valor poemático.

EVITA FRANCO

Maternidad

Las actrices la toman por una obra fácil de interpretar, precisamente porque en ella todo es suave, flúido y apenas si logra insinuarse. No obstante, hay un hondo drama que la actriz ha de reflejar: el de la muchacha rústica que, por la lozanía de su salud y el aire recio que respira entre abundantes críos, que son sus hermanitos, está llamada a los sanos deberes de la especie, y a quien el más torturador de los proselitismos encarcela, vibrante de vitalidad, en la atmósfera letal de un convento. La criatura anónima que entra por el torno es un regalo providencial. ¿Pero sólo para su maternidad inmanente y regolfada? Para la de todas las mujeres, jóvenes y viejas, de esa prisión mística, así para las que ignoran la gravedad del holocausto en que van a sacrificarse como para las que lo están pagando con la sequedad del carácter que sigue el agostamiento físico.

¿Que un autor como el de "El mal de la juventud", con el mismo tema y el mismo ambiente, habría anotado sugerencias sospechosas de "Internado de señoritas" o, por lo menos, insistido en el complejo de represión de la protagonista, que en pleno convento, y mediante una amplia complicidad, encuentra desahogo a su instinto materno? Sería otra manera de mirar las cosas, menos romántica y más suspicaz. Otro color.

El coautor de "Canción de cuna", que en "Lirio entre espinas", por espíritu de picardía candorosa, lleva a una monjita a un lugar "non sancto" sin salirse de lo que se llama una comedia blanca, no se permitiría develar subconciencias. Ya es mucho atrevimiento de su parte el hacer que el rayo de sol de la maternidad vaya a horadar corazones marchitos.

El Drama de D. Juan Será Animado por Artistas Argentinos

Un Gran Espectáculo Nuevo se Ofrecerá en el Luna Park

"Estampas de Don Juan Tenorio", nos Dice Gerardo Blanco, Reunirá la Atracción del Drama, del Baile, del Canto y de la Música

GERARDO BLANCO, el inteligente y eficaz primer actor que desde su regreso a Buenos Aires no hemos tenido oportunidad de apreciar en un marco interpretativo digno de su categoría, está organizando un espectáculo al aire libre de vastas proporciones y de proyecciones para lo futuro. Vamos en su busca y a nuestras preguntas responde:

"Estampas vivas de Don Juan Tenorio"

—Efectivamente, estamos en la organización de un espectáculo al que hemos denominado "Estampas vivas de Don Juan Tenorio", porque no se trata de una representación más del drama de Zorrilla, sino de usarlo como base para una exhibición teatral en el que además de los versos famosos haya los demás factores espectaculares que interesan al mayor número de espectadores, visualidad, baile, canto.

—¿Se representa todo el drama?

—No; algunas escenas fundamentales. La de la hostería, la casa de Don Juan, el idilio, el duelo, en fin todo lo que tiene realmente importancia esencial en el drama de Zorrilla.

Un barrio de Sevilla

—¿Cómo presentarán esas escenas?

—Todo en decorado corpóreo. Haremos un barrio de Sevilla. El paso de los intérpretes de un lugar a otro se hará sin necesidad de cambiar cuadros como en los escenarios corrientes. Van de una casa a otra a la vista de los espectadores y sólo para una que otra escena bajarán el telón parcialmente. Para recoger los muertos, por ejemplo, y evitar que tengan que verse en la dura necesidad de levantarse solos y salir corriendo a la vista del público, como ocurría en los tiempos felices del teatro.

—De modo que ¿desde el primer momento el público ve todos los lugares de acción?

—Menos el cuadro del cementerio que se levanta donde estuvo la primitiva casa de Don Juan.

Lo espectacular

—¿Qué agregados dan a las Estampas carácter espectacular?

—Música, canto y baile. Comentando la acción o en breves intermedios parte del Bolero de Ravel, una Estudiantina, una Misa Cantada recientemente en la catedral de Londres por un coro de 250 voces, un funeral, dos pasos de Semana Santa en Sevilla con saetas y otras canciones religioso-populares, bailes populares y ballet. Para esto último tendremos un cuerpo de bailarinas jóvenes y no improvisadas, sino con estudios de bailes clásicos. Pensamos por un momento en hacer este espectáculo con el cuerpo de baile del Colón, pero éste termina su contrato después de la fecha fijada para nuestra presentación.

Artistas argentinos

—¿Tienen muchos elementos españoles en el conjunto?

—Todos los necesarios para lo típicamente español como el cante jondo por ejemplo. La parte puramente interpretativa estará a cargo de artistas argentinos. Eso será una razón más, me parece, para que el público venga a vernos, pues puede haber un movimiento de curiosidad para saber qué dan de sí los actores argentinos en un drama tradicionalmente interpretado entre nosotros por artistas españoles, algunos de ellos inolvidables. Tengo confianza en que esto que tenemos en nuestras manos, González Castillo y yo, resulte interesante como principio de algo mayor aún.

Proyecciones

—¿Que sería?

—Yo he visto en el Gran Estadium de Barcelona al grupo de Teatro Intimo que dirige Adrián Gual, representar maravillosamente un espectáculo que reproducía la Cataluña primitiva y he visto a artistas vascos en San Sebastián ofrecer algo semejante del país vasco. A eso y a otros espectáculos podemos llegar si la suerte nos acompaña.

Por una botella de cerveza

—¿Tiene fe en el éxito económico?

—Se que vamos a dar un espectáculo sumamente digno como no se ofrece habitualmente. Cosas de menor magnitud se cobran a precios altos. Nosotros hemos fijado el precio de ochenta centavos las populares. Tendrá el pueblo en las noches de los primeros calores un gran espectáculo, fresco y emoción de arte por lo que en un café de aire espeso le cobrarán por una botella de cerveza. ¿Creen que en esas condiciones se puede dudar del éxito? Supongo que el Luna Park resultará chico para la gente que querrá volcarse allí.

NO REALIZARA SU JIRA LA ACTRIZ PAULINA SINGERMAN

* *Hombre precavido.*
* *Actor amenazante.*
* *La jira de Eva Franco.*
* *El veraneo de César.*
* *Por el lado del Fénix.*
* *"El país de la sonrisa".*
* *El tango de ayer.*

Ya no saldrá en jira como se anunció, la compañía de la actriz Paulina Singerman. El conjunto del Liceo se desenvuelve con tal estabilidad, por la buena fortuna que lo acompaña, que su dirección ha resuelto no precipitar el abandono de la capital. Las jiras anticipadas obedecen siempre, como se sabe, a la imposibilidad de defenderse en el "asfalto". Cuando una temporada se desarrolla penosamente se piensa de inmediato en el bosque umbrío, de salvadoras perspectivas.

No está justamente en este caso la compañía del Liceo que actúa sin inconvenientes y con una favorable corriente de público.

Se quedarán, pues, donde están, postergando indeterminadamente la tournée proyectada.

Ivo Pelay precavido.—

A la función para artistas ofrecida la semana pasada en el Sarmiento, concurrió la estrella mejicana Rosita Moreno, quien después de presenciar "La revista de 2 centavos" expresó al director de la compañía su opinión sobre el espectáculo diciendo que en cualquier teatro de Nueva York, una producción así habría provocado sensación.

Pelay, que no es hombre corto ni perezoso, ante tan autorizada apreciación, se apresuró al día siguiente a ponerse en campaña para tratar de registrar en los Estados Unidos la fórmula de su pieza. No sabemos con qué objeto ha tomado tales precauciones el aplaudido revistero. Se nos ocurre que no quiere dejarse birlar la originalidad de su espectáculo por los directores neoyorquinos, y en el caso de que allí quisiera hacerse algo parecido, reclamar la ingerencia que le corresponde.

P. SINGERMAN

Willie Gordon, el simpático y ya popular yanqui que acompaña a Rosita Moreno en calidad de representante, no está de acuerdo con estos trámites de Pelay. El piensa que la fórmula de "La revista de 2 centavos" es algo que bien pudo ocurrírsele a cualquier autor de Broadway, y que si ya no se le ha ocurrido se le ocurrirá . se le ocurrirá una vez que él regrese a Nueva York.

—"Allí haremos una revista de 2 centavos que costará un millón de dólares" — nos dice el inteligente "menager".

César Ratti a Chile.—

César Ratti se propone veranear este año en Chile, pero no en calidad de turista sino al frente de una compañía en la cual llevará de "partenaire" a Olinda Bozán. La cosa será para los meses de diciembre y enero, época en la cual la temporada teatral chilena alcanza su apogeo. No se conocen aun las figuras que integrarán el conjunto de ambos ases, aunque no sería difícil que él se forme con algunos elementos del ex conjunto del Monumental.

Agasajan a Discépolo.—

Los elementos artísticos del Nacional y los autores que figuran actualmente en la cartelera de esa sala, ofrecerán mañana una comida a Armando Discépolo en prueba de reconocimiento por la inteligente labor y el empeño puesto por él al hacerse cargo de la dirección de los ensayos de las piezas "Una comedia improvisada" y "Bancarrota", que se representan en estos momentos.

Por el lado del Fénix.—

Prosigue el movimiento de compañías en el prestigioso teatro de Flores. Para reemplazar a los ases que el 17 debutarán en el Variedades, se ha gestionado para mañana una función a cargo de la compañía Casares Pearson-Walk que estrenará "Intrusa", del autor Alvaro Yunque.

El miércoles reaparecerá el elenco de Tomás Simari quien pasará nuevamente su renovado repertorio ante el público de esa sala que siempre lo recibe con marcada simpatía.

"El país de la sonrisa" en el Odeón.—

La ex compañía del Astral que actúa bajo la dirección de Enrique Susini, terminó ayer su breve actuación en el Argentino de La Plata donde ofreció cuatro funciones de la aplaudida opereta de F. Lehar "El país de la sonrisa", ante salas repletas de público.

Hasta el miércoles próximo esta compañía se tomará un merecido descanso para reaparecer el jueves en el Odeón con el mismo espectáculo que se ofrecerá con escenografía y vestuario renovados a precios populares. Con la maquinaria del Odeón, "El país de la sonrisa" ganará en detalles de presentación ofreciendo nuevos atractivos al público.

O. CASARES

Villita amenazador.—

A propósito de "La revista de 2 centavos" —espectáculo de moda, al fin— corren rumores fidedignos de que el actor Villita, uno de los puntales de la pieza y el que más halaga con su interpretación, la hilaridad del público, se quiere ir del Sarmiento. No están muy aclaradas las razones de esta actitud del joven cómico. Parece que la empresa no le resuelve sus impaciencias económicas y el muchacho amenazó ayer con marcharse haciendo oir antes su trompetilla. A lo mejor no pasan de rumores.

OSCAR VILLA

La despedida de Eva Franco.

El 1o. de noviembre próximo finalizará su actuación en el Cómico la compañía de Eva Franco. Este conjunto se trasladará de inmediato a Rosario en cuyo teatro Odeón se presentará el día 4 del mismo mes para ofrecer una temporada de espectáculos seccionados que se prolongará hasta el 12. De Rosario, la compañía pasará al Sodre de Montevideo en cuya actuación la celebrada actriz reestablecerá su anterior sistema de funciones completas que proseguirá en su temporada del año próximo. No es seguro hasta ahora, que acompañen al elenco los actores Orestes Caviglia e Ilde Pirovano cuya continuación en la compañía depende todavía de algunas gestiones.

El tango de ayer.—

Una vez que haya abandonado el escenario del Nuevo la compañía Podestá-Gómez que lo ocupa actualmente, ocupará ese teatro un cuadro que se viene organizando bajo la dirección de José Antonio Saldías, el cual se propone ofrecer un espectáculo similar al que se realizó en el Nacional en el verano último con el nombre de "El tango de ayer".

BREVEDAD

SE breve en tus razonamientos que ninguno hay gustoso si es largo. — Cervantes.

El Silencio en Refranes

Una aguja para la bolsa y dos para la boca.

Oir, ver y callar, recias cosas son de obrar.

El bobo si es callado, por sesudo es reputado.

En boca cerrada no entran moscas

Por la boca muere el pez.

Habló el buey y dijo "mu".

Gallo que no canta, algo tiene en la garganta.

La mujer y la pera, la que calla es buena,

Callar y obrar, por la tierra y por la mar.

Algo

POR Alguien

FILOSOFICULA

CADA vez que oigo el nombre de Jacinto mi alma vuela a los días lejanos de la infancia y la escuela. No es que tuviera yo ningún amigo de esos que dejan recuerdos imborrables que se llamará Jacinto. No; este nombre de flor evoca en mi la primera rebeldía de la razón contra las cosas contradictorias y mal casadas que la sociedad por boca de sus maestros quiere inculcarnos. Este Jacinto era el personaje de unos versos tirando a fábula que se nos enseñaba. El tal Jacinto paseaba con su señor padre por un camino y miraban una lenta carreta de bueyes y un rápido coche. El coche pasó raudo, dejando atrás a la carreta, y Jacinto hizo comparaciones favorables al coche y su rapidez. ¡Nunca lo hubiera hecho! El autor de los versos hizo que en ese preciso instante los caballos se desbocaran, el coche se hiciera añicos y el infeliz cochero se rompiera el bautismo, circunstancia que aprovechó el padre de Jacinto para demostrar la superioridad de la carreta. La moraleja saltaba a la vista: en la vida se debe ser lenta carreta y no ligero coche.

Hasta ahí todo iba bien; se nos daba un sentido lento y rutinario de la vida, pero un sentido claro, al fin. Pero sin decirnos agua va, se nos hacía leer a renglón seguido una bonita lectura que se llamaba "La rutina y el progreso", en que se ponía a los inventores de la locomotora y el barco de vapor por los cuernos de la luna y a la rutina como una porquería causante de todos los males de la humanidad.

Ya tenía la clase el mejor de los caos en la cabeza. Es decir, no tenía nada, pues mis compañeros, dotados de una sabiduría natural superior a la mía, no retuvieron ni a Jacinto ni a la locomotora. Pero yo era un ingenuo que iba a la escuela para aprender, y viendo que no podía entender aquello sufrí creyéndome un tonto sin remedio. Hasta que un día después de mucho pensar comprendí que el tonto no era yo y proclamé en mi interior el libre examen frente a los confusos dogmas de los libros escolares. Y comprendí que la escuela es muy conveniente para despertar el sentido crítico.

El Más Fuerte

DE dos hombres iguales en fuerza el que tiene razón es el más fuerte. — Pitágoras.

El Trabajo

Los hombres procuran diligentemente evitar el trabajo para el cual han nacido y que apartan de sí como si fuera un veneno; mientras que, si fuesen razonables, le apetecerían, puesto que disipa los humores superfluos del cuerpo. En el sueño, que es primo de la muerte, disipan el tercio o más de su vida, y lo restante en servicio de su cuerpo, que los esclaviza y cautiva. — Metge.

Los Estrenos de la Jornada Cinematográfica de Mañana Prometen Ser Extraordinariamente Interesantes

Film de K. Vidor



"EL RETORNO DE LA EXTRANJERA" es uno de los primeros y más importantes estrenos de la semana. Mañana veremos en el Broadway ese gran film del famoso director King Vidor, del cual reproducimos aquí una escena agradable en que aparece Miriam Hopkins, protagonista de la obra

La Forma en que Deben Enviarse los Argumentos de Films

Una Aclaración de Interés

¿Cómo lograr que el argumento que se envía a una editora de películas cinematográficas cause impresión favorable en los encargados de leerlo y llegue a verse destinado a la pantalla?

Jeff Lazarus, presidente de la junta examinadora a la cual se somete cuanto argumento para películas llega a la Paramount, dice a este respecto.

"Quien quiera que envía un argumento puede, cuando menos, tener la certeza de que, acéptese o no, ha, ha sido objeto de cuidadosa lectura. Y no solamente para estudiarlo como argumento en sí, sino para buscar en él cuanto pudiere haber de aprovechable. Se ve, pues, que una de las cosas que más interesan al que escribe, o sea contar con la atención y el interés del lector, está conseguida de antemano".

"Empero, esa atención y ese interés obedecen a un propósito de crítica, fin de la cual es hallar las respuestas que convenga dar, entre otras, a estas preguntas:

¿Es filmable el argumento? ¿Responde al gusto del público? ¿Se presta el principal o los principales personajes a ser interpretados por estrellas de la Paramount?

"No hay que decir que la forma en que se presente el argumento influye también en que se le halle o no aceptable. Sin que esto se dar una regla sin excepciones, puede decirse que el presentar personajes bien delineados, si posible fuere uno solo, que sean el centro de la acción dramática, ayuda mucho. En igualdad de circunstancias, entre el argumento que necesita de tres o más personajes de primer plano y el que sólo pide uno o dos, la preferencia se inclina al segundo".

Romántica y... Decorativa



EN ESTA POSE SINGULAR se destaca en todo su esplendor — casi todo, al menos — la belleza singular también de Jean Howard, joven actriz de la Metro-Goldwyn-Mayer, que no ha de tardar, sin duda en conquistar categoría de estrella

Biografía Sintética de Dos Estrellas del Film "El Demoledor"

Un Actor con Toda la Barba

JACK HOLT ha interpretado 168 caracteres en 18 años. Aunque su deporte favorito es el polo, su nuevo contrato con la Columbia le prohibe jugarlo y satisface su afición sirviendo de juez. Tiene dos hijos: Charles John Holt, Jr., de 15 años, y Elizabeth Marshall Holt, de 13. John Holt, antiguo lor juez supremo de Inglaterra, fué uno de sus antepasados. Odia las ciudades y detesta las casas reducidas. Ha tenido el mismo sastre por más de veinte años. Tiene una gran estancia en California, con una tropilla de más de mil caballos. En "El Demoledor" aparece por la primera vez con barba, caracterización que ha sido el orgullo del maquillista.

* * *

GENEVIEVE TOBIN fué una niña prodigio; su debut en las tablas lo hizo a la edad de dos años y medio. Su gran anhelo era llegar a ser cantante de ópera... y todavía lo es. Es una mujer de negocios y maneja productivamente una perrera donde cría terriers escoceses. Diseña y cose ella misma muchos de sus trajes. Aun es soltera. Toca el arpa, pero dice que su habilidad no le abriría las puertas del cielo. Desea vivir en la bella campiña inglesa. Regularmente hace papeles simpáticos; su primer papel antipático lo hace en "El Demoledor" (Columbia), al lado de Jack Holt. Tiene una hermana, Vivian, también en el cine. Rehusa viajar en aeroplanos. Fuma de vez en cuando. Habla el francés perfectamente y está estudiando español. Pesa exactamente 50 kilos y tiene 1 metro 65 de estatura, ojos verdes y pelo rubio natural.

Hasta con Chistera



JEAN HARLOW, la jamás bastante admirada estrella de cabellera de platino, es una de las actrices de Hollywood más requeridas por los fotógrafos. Entre sus últimas mil o dos mil poses nos llega ésta en que aparece luciendo una flamante galera. Y por cierto que no le queda mal

Sombras y Sonidos

POR Arturo Mom

La Revancha de Gloria Swanson

BUENO, hay una figura, una ya vieja figura del cine que se defiende a brazo partido contra todos los obstáculos provenientes, para ella, de los tiempos nuevos y contra todas las desventajas de las nuevas consagraciones. Esta figura es Gloria Swanson.

Lejanos están, por cierto, los días en que brillaba como la más fastuosa estrella de Hollywood. Y más que lejanos en el tiempo lo están en el constante renovarse de valores y en el cambiante capricho de los públicos. Pero Gloria Swanson, trabajadora incansable y corazón optimista, no se arredra ante nada y menos aún en cosas del cine, cuyo mundo conoce a fondo. Sucede que Joseph Schitzer, "el hombre que tiene en sus manos el destino cinematográfico de Gloria", ha llegado a la conclusión de que no es en el tipo de comedias ligeras y mundanas donde la estrella puede emplear a fondo su talento sino en obras de envergadura trágica y altos valores de arte. Y entonces ha decidido que Gloria arremeta con una película que será nada menos que la vida de Sarah Bernhard. Porque la genial artista dejó un libro de memorias donde ha contado todos los acontecimientos de su vida de actriz y también mucho o todo de sus complicaciones sentimentales y pasionales, el comienzo, la escala, de su carrera de artista hasta llegar a los triunfos supremos. Y todo esto ha entusiasmado al productor de Gloria Swanson y ya están tendidas las redes para la película.

ARTURO MOM

Parecería a primera vista que para crear el tipo y animar la figura artística de la divina Sarah, fuera necesario poseer siquiera cualidades afines con las de ella. La famosa "voz de oro", por ejemplo, y algunas de las otras virtudes que hicieron de Sarah la más grande artista de su época. Sobre todo haría falta algo de esto en Gloria por si acaso aparecieran algunas escenas de la trágica en su actuación escénica.

Yo creo que tales exigencias podrían llevar a serios aprietos a la simpática Gloria. Pero como su productor cree firmemente en los talentos de Gloria y a lo mejor la propia Gloria cree que si ella no es tan grande como Sarah es únicamente porque no se le ha dado la "chance", nada difícil sería que nos viéramos alguna evocación de los clásicos teatros de París cuyas tablas se ilustraron con la presencia de la trágica sublime y en esta evocación a Gloria comprendiéndola con alguno de los inmortales poetas cuyas estrofas resonaron en la "voz de oro".

GLORIA SWANSON

Dios me libre de permitirme ninguna irónica suposición contra la muy agradable Miss Swanson, a quien tuve el honor de tratar en Hollywood y de cuya cordialidad simpatía tengo un imborrable recuerdo. No debemos olvidar lo mucho bueno que la estrella ha dado al cine en su momento. Y por cierto que si Gloria hubiera sido más previsora y hubiera guardado algo siquiera de los muchos montones de dólares que ha ganado en su vida no tendría que andar ahora en apurados zarandeos de trabajo y luchando por sostener lo que ya se viene abajo.

LOS TIEMPOS IDOS

Ninguna de las figuras ilustres de la pantalla ha llegado a ganar en Hollywood un suelo tan alto como el que cobraba Gloria cuando pertenecía a los elencos de la Paramount Films. Ninguna figura, porque el sueldo de Gloria alcanzó a diez y siete mil quinientos dólares semanales. Y en largos contratos. Hay estrellas que acaso hayan cobrado más, pero sólo en un número muy contado de semanas, como pasó, según las crónicas, con Constance Bennett, a quien se le pagaron el año pasado trescientos mil dólares por diez semanas de trabajo. En cambio Gloria tenía sus miles todas las semanas del año y dejó aquello, desoyendo los sabios consejos de Lasky, para establecerse por su cuenta, es decir, para ser dueña de sus propias películas. Y me temo que allí fué donde comenzaron sus angustias.



CONSTANCE BENNETT

Lo que me gustaría sinceramente sería ver a Gloria apuntándose con uno de esos éxitos que hacen época. No creo que la cosa sea fácil ni creo tampoco que este éxito pueda salir de una personificación de Sarah Bernhard. Y no lo creo porque el cine está exigiendo cualidades que todavía no ha mostrado Gloria, por lo menos en el grado necesario. Pero en su última película estrenada en Buenos Aires, "Perfecta armonía", he visto al público tan alejado de la estrella, tan olvidado de todo lo que fué y lo que hizo, que me impresionó tan fría ingratitud. Esto en lo que se refiere a nuestro público y no sé cómo le habrá ido por otros lados y sobre todo allá, en Estados Unidos, que es lo que a ella le interesa.

Las Estrellas que se Lucirán en "Hacia las Alturas"

Reparto Completo de un Gran Flim

Para secundar en forma eficiente la brillante actuación de Katherine Hepburn, figura central de la película "Hacia las alturas", que nos hará conocer mañana el programa Max Glücksmann, la directora, Dorothy Arzner, incluyó en el reparto nombres consagrados en el mundo cinematográfico.

Destácase en primer término el sobrio actor Colin Clive, cuyo prestigio lo debe exclusivamente a su brillante actuación en las tablas de Londres y Nueva York. Colin Clive, por sus aptitudes y por su temperamento crea en "Hacia la alturas" un nuevo tipo de galán, de envoltura real, humana, extraído de la vida con todos sus defectos y cualidades, y por lo tanto, desprovisto del exagerado romanticismo que parecía ser atributo esencial de las primeras figuras masculinas.

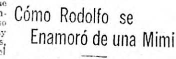
El nombre de Colin Clive se une en el recuerdo del público al del capitán Stanhope, el vigoroso personaje que encarnó en "Fin de jornada". Este excelente actor cumple dignamente la difícil misión de "leadingman" de la deslumbrante Katherine Hepburn, cuya magnética personalidad llena de por sí la acción y la trama de "Hacia las alturas".

Billie Burke vuelve de un pasado glorioso para reconquistar posiciones en el arte que le brindó siempre satisfacciones. La difícil trasposición que significa el paso de la pantalla muda a la sonora, fué cumplida por la viuda de Florenz Ziegfeld con toda dignidad, ya que sus interpretaciones en "Doble sacrificio", y, ahora en "Hacia las alturas", hablan de una actriz que conoce perfectamente su condiciones, y que decide mantenerse en el plano que obligan su edad y su prestigio. Billie Burke, en el magnífico otoño de su vida, ha sido descubierta por segunda vez...

Otro actor aprovecha la oportunidad de "Hacia las alturas" para reverdecer laureles. Ralph Forbes, mimado en un tiempo por el auditorio femenino y debidamente apreciado por los directores, tuvo que quedar rezagado ante el advenimiento de la palabra en el celuloide. Su voz, que sólo conocen los "extras", hasta que la misma Katherine Hepburn le brindó una prueba definitiva en el peligroso y traidor micrófono, y Ralph Forbes volvió a ocupar el puesto que sus prestigios de antaño le hacían acreedor.

Y por último, Helen Chandler, una joven figura de mujer, agraciada por la Naturaleza, y de talento artístico completo, desempeña un papel de gran importancia en "Hacia las alturas", formando una excelente pareja con Ralph Forbes.

Todos, sin embargo, son satélites de un astro máximo de una estrella magnífica, que es Katherine Hepburn.



Cómo Rodolfo se Enamoró de una Mimi

El Sueño de un Pintor en "De Cara al Cielo"

El próximo jueves, día 19 del corriente, los cines Real y Capitol, estrenarán la comedia "De cara al cielo", producción Fox Film que interpretan en los roles centrales Spencer Tracy y Mariam Nixon, secundados por un seleccionado reparto.

La novedad refiere un asunto romántico, girando alrededor de las aventuras de un joven pintor que desliza la vida soñando con glorias futuras y que se une a otra soñadora como él.

A cargo de la dirección de esta película estuvo Harry Lachman, que en otros tiempos fué pintor de notoriedad en Europa.

Cómo las Veo Yo

Por EL OPERADOR

Claudette Colbert

El cine hablado desvirtuó la famosa "leyenda negra" de las estrellas de Hollywood. No mucho, pero bastante. Consiguió algo así como sacar a luz la intimidad misteriosa de los estudios y sus aledaños. Acentuó la industria y la competencia y también la impiedad de los dueños del cine, que hacen y deshacen glorias y que hallaron el pretexto — en la mayoría de los casos — de la fonogenia, para desplazar a tantos astros, estrellas fugaces, desprendidas bruscamente del cielo cinematográfico. Unos se fueron, y vinieron otros. De no sobrevenir el cine parlante, René Adorée hubiera tenido una muerte sonada y romántica como la de Bárbara La Mar. Pero René Adorée murió olvidada y pobre. Unos se fueron y vinieron otros, decíamos. Sólo perduraron los grandes. A John Gilbert ninguna enamorada le cuelga ya el retrato. Para eso está Clive Brook. A René Adorée le sucedió Claudette Colbert, otra francesita que Maurice Chevalier paseó en un affiche por todos los cines del mundo. Después vino Popeia, la suntuosa y egoísta Popeia de "El signo de la cruz" que, en "A la sombra de los muelles", con el inolvidable Ernest Torrence, se convirtió a la gracia, al valor, a la emoción, con toda la expresión y la ligereza de su raza. Claudette Colbert tiene los labios húmedos y los ojos brillantes. Claudette Colbert tiene la voz sensual y la agilidad felina. Claudette Colbert entra, como París, poco a poco en el espectador. De pronto nos aprisiona su alma encantadora. Poco a poco. Ninguna francesa es deslumbrante. Pero todas vencen, al final. Claudette Colbert no desborda. En eso reside su secreto. "París es una ciudad hecha a la medida del hombre — dice Cocteau —; por eso es la más armoniosa ciudad del mundo". Claudette Colbert, hija de París, es una mujer hecha a la medida del amor. Es la que se prefiere, sobre las imponentes bien plantadas o las frías rubias platinadas. Tiene el alma encantadora de París, los ojos húmedos, la voz sensual...



CLAUDETTE COLBERT

Un Actor de Cine Estuvo en trance de Morir Electrocutado

Historia de Víctor Jory

Mientras trabajaba en un taller de maderas de Astoria, Oregón, Víctor Jory, el nuevo "villano" de la pantalla, bajo contrato de Fox Film Corporation, estuvo a punto de morir electrocutado. Al cruzar una de las calles de la localidad, pisó un cable eléctrico y cayó como fulminado. Justamente ese día fatal cumplía 17 años. Declara Jory que no recuerda nada de lo que pasó. Lo encontraron tirado, sin conocimiento, en el sueño. Volvió en sí 24 horas después, gracias a continuas inyecciones de nitro-glicerina. Poco después volvía a quedar desvanecido, por 17 horas más. Durante meses padeció de amnesia. A consecuencia del accidente, Jory tiene cicatrices en el hombro izquierdo, en el pecho y en el pie derecho.

Víctor Jory es uno de los actores del cine que mayor experiencia teatral tienen. Ha aparecido en las tablas en cerca de 600 piezas diferentes. Y no se crea que está cargado de años. Apenas si cuenta con 32. Ahora está produciendo películas en las cuales se reserva papeles de "villano". Posee un juego interpretativo sumamente varonil. Es un atleta. En otros tiempos lució una corona de campeón de boxeo en la categoría de peso medio pesado. Las compañías filmadoras de Hollywood se muestran muy interesadas por sus servicios artísticos, en virtud de su personalidad que resulta dominadora como galán. Y esto no es extraño, pues en Cinelandia, habitualmente tan pródigo en toda clase de tipos cinematográficos, hay crisis de galanes "fuertes y vehementes".

Actualmente, Víctor Jory filma con Loretta Young, para Fox Film Corporation, una película titulada "The devil is in love", o sea, literalmente traducido al castellano, "El diablo está enamorado".

Las Voces de los Estudios

KAY Francis es una entusiasta de las exhibiciones privadas. Ella no se pierde ninguna de ninguna compañía. Entra al salón con un velo muy espeso antes de que la película haya comenzado y se va poco antes del final. Jamás asiste a un estreno en público ni a fiestas de gran gala.

* * *

La sangre deportista de la familia de Joe E. Brown continúa su curso. El hijo mayor de Joe está viajando actualmente como jugador del Club Mission, de la Liga de baseball del Pacífico y está logrando grandes triunfos. Según dice el muchacho, "está pasando la mejor época de su vida". El padre también lo cree y siente envidia por él.

* * *

William Powell tiene una debilidad. Las golosinas. Jamás puede pasar con su coche por una vidriera en que haya expuestos dulces. Le gustan sobre todo las golosinas exóticas, extranjeras y muchas veces compra por grandes sumas de dinero que le envían a su casa en camiones y con las que obsequia a sus amistades.

* * *

Arthhur Kolh, actor de carácter que se ha venido destacando últimamente y que tiene un papel de importancia en "Un rincón del paraíso", no es británico como muchos creen por su puro acento londinense. Es americano, nació en Pittsburg, pero pasó casi toda su juventud trabajando en teatros de Londres.



WILLIAM POWELL

* * *

Ruth Chatterton y su esposo George Brent pasaron varias semanas en la Riviera francesa. Desde entonces están ansiosos de volver allí y consideran que ese es el lugar ideal para vivir. Sin duda alguna lo harán cuando se retiren de la cinematografía.

* * *

Margaret Lindsay, que aparece en "El Detective No. 62", es tan gran bailarina como actriz. Jamás deja de bailar por lo menos durante una hora diaria. Considera que no hay nada mejor que la danza para conservar a una mujer y darle gracia y soltura en sus modales. Miss Lindsay estudió danzas al mismo tiempo que arte dramático, antes de su ingreso al teatro americano.

KAY FRANCIS

* * *

Dick Powell no quiso tomar sus vacaciones a fin de no demorar una película musical de la Warner Bros en la que tenía un importante papel. Pero cuando iba a comenzar la filmación de dicha producción el joven Powell cayó gravemente enfermo de pneumonía y tuvo que permanecer durante 40 días internado en un sanatorio sin recibir visitas ni comunicaciones telefónicas.

Es un Hombre Precavido el Galán de Marion Davies en la Película "Peggy de mi Corazón", que Irá el Martes

Onslow Stevens, que tiene a su cargo el principal papel masculino, como galán de Marion Davies, en "Peggy de mi corazón" ("Peg O'My Heart") — la película que la Metro-Goldwyn-Mayer presentará en la sala del Gran Teatro Broadway el martes 24 del mes actual — nació en Liverpool (Inglaterra) dedicándose al teatro desde los años de su infancia. Entró en el mundo del cine como autor del argumento de "Once in a lifetime". Una vez en la vida. En cuanto a sus antecedentes en la pantalla sólo puede decirse que en "Peggy de mi Corazón" hace su debut y que pronto será uno de los favoritos del público.

En esta versión cinematográfica de la pieza teatral de J. Hartley Manners, Stevens personifica a un abogado inglés que se enamora de la chiquilla irlandesa que personifica Marion Davies.

El reparto de "Peggy de mi corazón" incluye a J. Farrell MacDonald, Juliette Campton, Irene Browne, Tyrell Davis, Alan Mowbray, Doris Lloyd, Robert Grieg, Nora Cecil, Geoffrey Gill y el perro "Mutt", compañero inseparable de Marion Davies.

2 Nuevas "Wamps" y 2 Pares de Piernas Excepcionales

JUNE BREWSTER y Shirley Chambers, las nuevas "wamps" que intervienen en la película "Melodía en azul", aparecen en la foto alegres y confiadas, mientras la brisa marina, indiscreta, les arrebata el cobertor dejando al descubierto los dos pares de piernas que ya han sido premiadas en concursos de belleza





Profesionales

VENEREAS, BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA, TRATAMIENTO RAPIDO POR LA ELECTRICIDAD MEDICA PARA AMBOS SEXOS. PIEL Y SIFILIS, ECZEMAS, ULCERAS, VARICES, SIN OPERACION, RAYOS X, DIATERMIA, ULTRAVIOLETA. CURAS ECONOMICAS. Dr. SLINIS. ESPECIALISTA. — CONSULTAS, $ 5. De 10 a 12 y de 13 a 21. CANGALLO 1569

Hígado - Estómago
Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Ictericia, Cálculos, Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao No. 66, de 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano, H. PIÑERO
CLINICA MEDICA
TUBERCULOSIS
Avda. de Mayo 1261, 3o., de 5 a 7
U. T. 67 - 9625

Dr. ENRIQUE JAIME
CIRUJANO DENTISTA
Extracciones sin dolor — Rayos X
Tratamiento de la PIORREA
"PLANOX"
DENTADURA IRROMPIBLE
Más fuerte y más liviana que las de ORO
SE TRASLADO A: SUIPACHA 23 - U. T. 35 - 1400

ENFERMED. Pulmonares y VENEREAS
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya
Consul. de 17 a 19 U. T. Corrales 1010 CALLAO 132

CLINICA VITON
DE LOS DOCTORES
Profesor J. J. VITON y A. GARFUNKEL
Enfer. PULMONARES . INTERNAS
Santa Fe 2762 - U. T. 44-4401

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. Suplente de la F. de Medicina. Jefe del Servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726 De 2 a 4 menos los miércoles

Dr. GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata, del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41 - Plaza, 2004

Dr. ETCHEBARNE
PIEL Y AVARIOSIS
DEPILACION
10 a 12 y 3 a 7 CHACABUCO 464
33 - Avda. - 7291

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS
CIRUGIA ABDOMINAL
Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñeiro. Consultas de 15 a 18
Liniers 51 — U. T. 62 - 3999

Oído, Nariz, Garganta
Dr. M. Gutman Méd. Especialista CONSULTAS $ 5
Larrea 424 De 14 a 18. U.T. 47-8196

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17
Medrano 288 — U. T. 62 - 0665

Dr. G. NICENBOIM
Avariosis - Secretas - Piel
Sangre. Debilidad sexual. Diatermia Rayos X. Ultravioleta. Señoras: Matriz, Ulceras y Várices, sin operar. Consultas, $ 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 567.

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa
Jefe del consultorio H. T. de Alvear. Ex jefe de clínica de la Facultad. B. Mitre 948. — U. T. 35 - 0840. Retener hora previamente.

Dr. CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721, U. T. 61 - 1742

URINARIAS
ESPECIALISTA: Dr. GRIMBERG
BLENORRAGIA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual, de 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs. CONSULTA, $ 5.—
CARLOS PELLEGRINI 543

Dr. MARANO
Del Hospital Ramos Mejía. Señoras e internas. Consultas de 14 a 18
Carlos Calvo 3680 — U. T. 45-2681

3. Dentistas
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

4. Parteras
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 614 p. 1o., dep. D. U. T. 35 - 3613.

PARTERA ESPECIALISTA. Atiende casos urgentes. Embarazos. Partos. Tiene médico. Tratamientos modernos sin dolor. Flujo, cura radical. Consultas diarias. Domingos y feriados. Fac. pagos. ECUADOR 451, piso 2o. D. casi esq. Corrientes al 3000. S. Chapa. U. T. 62 (Mitre 8367.

PARTERA ESPECIALISTA en todos los casos. cons. gratis y a cualquier hora. Luca 1751. U. T. 61 - 4118.

5. Farmacias
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
LABORATORIOS Y ANALISIS

Análisis
De interés clínico e industrial; efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi", recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc., (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1282 U. T. 35 Libertad 4819

8. Escribanos
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Sanson Dratman. Escribano Público. Oficina, Avda. d Mayo 791. U. T. 38 - 1349.

10. Compra-Venta de Propiedades
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Arriéndase de 5 a 8 hectáreas y casillas, próximas capital. U. T. 23 - 5202.

15. Dinero Ofrecido
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino. Victoria 649.

Al 7 o o verdad, disponemos desde $ 3000 a 120.000 para primeras hipotecas. C. Bertesegni y Cía., 25 de Mayo 140, 1er. piso, U. T. 33 - 7419.

16. Restaurants
ESPECIALIDADES PARA LA MESA
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

20. Hoteles y Casas de Pensión
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Gran Hotel Imparcial
Grandes comod. para pasaj. y flias. todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3. c. pens. $ 4; pieza con pensión $ 80. pens. $ 50. Bdo. de Irigoyen 693. U. T. 38 - 7720.

MODELO HOTEL. Alsina 1631, at. direct. por su dueño, ex chef París, rebajó sus precios: confortables piezas, salas con baños cal. desde $ 1.20 a 3, todo confort, con variado y exquisito menú, $ 3 y 4. flias. precios especiales mes $ 70 a 95.

21. Instrucción Pública
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Señorita bachiller prepara alumnos ingreso al Nacional y Liceo, aplazados; dirig., Catamarca 1963. U. T. 61 - 1312.

24. Automovilismo
AUTOS USADOS - COMPRAVENTA
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Compro auto chico en buen uso, pago hasta $ 500. Dirigirse por carta a: A. M. calle Santiago del Estero 690.

Automóviles modernos, últ. modelos sedan, faetón y voiturettes Ford, De Soto, Chevrolet, Hillman, Oakland, Chrysler, Packard. Garantidos. Vende Fiorini. Rivadavia 2535.

Casa Gobbi, Catamarca 149. U. T. (62) 1549. Automóviles de ocasión, con garantía.

Lonas, hules, briches, etc. p. capotas autos vende barato, Casa Fuchs, Montevideo No. 779. Bs. As. U. T. 44 - 3717.

LA FLORIDA, Rivadavia 2254|58
A PRECIOS REBAJADOS, OFRECE
LOS MEJORES AUTOS SEMINUEVOS

Taller mecánico LIRIA. Duco, engrase, lavado. Alessandrini y Cía., Gaona 664.

Camión "International", carga 2 tonel., vendo en buen estado. Catamarca 1957. U. T. 61 - 1342.

25. Compañías de Seguros
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208 Avda.

27. Casas y Departamentos
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
CASAS - SE ALQUILAN

Casa Tacuarí 1243, altos, 9 pzas., cocina, baño inst. y depend.; verla de 9 a 17 hs. Tratar, Brasil 1600. U. T. 23 - 2171.

ALQUILO CASA MODERNA
en GASCON 319, compuesta de hall, sala escritorio, comedor, 3 dormitorios, pieza servicio, lavadero y demás comodidades.

DEPARTAMENTOS

Departamento a la calle, 3 hab., hall, baño y coc. inst., rebajado $ 70, bien ubicado: Tarija 3577, esq. Boedo. U. T. 52-1775.

CASAS BUSCADAS

Permanentemente tenemos pedidos de casas departamentos y locales para alquilar. Inscriba su propiedad en nuestro servicio de información gratuito. Solicite datos a CRITICA. U. T. (37) 0525 al 0528.

28. Piezas y Salas
CON O SIN MUEBLES O PENSION
$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Familia honorable alquila pieza, comodidades, agua cal., teléf.. Venezuela 1339.

A caballero disting. o señora alq. pieza amuebl., alt. Congreso. U. T. 47 - 5980.

A cab. solo, único inq., sala am., c. balcón, baño cal., precio mód. U. T. 23-6116. Estados Unidos 1800.

Alq. piecita con o sin muebles a hombre solo, casa tranquila. Piedras 867, 2o. p. dep. B.

Alq. salita am. a Sr. que moleste poco. U. T. 35 - 5320.

Alq. pieza grande y chica: Deán Funes 346. Cevallos 1062. a 25, 30 y 15 $. y comedor grande. U. T. 23 - 1369.

En Belgrano alq. piezas grandes y chica precio acomodado c. teléf. a 5 c. est. Belgrano R. Mendoza 3736 U. T. 52 - 1795.

Salita bien amueblada alq. cab. o matrimonio. Talcahuano 90, 6o. piso. Unión Telefónica 35 - 6276.

Sala y pieza c. o s. muebles, muy barato, Piedras 1239. U. T. 23 - 2098.

Alq. pieza am. flia., $ 20 quincena, día $ 1.50, p. lavar, cocinar. Venezuela 920.

Alq. pieza am. flia. $ 25 quincena, día $ 2. p. lavar ,cocinar. Sarmiento 1731.

Flores, se alq. pieza am. t. comod., ún. inq. U. T. 67-7925. Quirno 682.

29. Pensión en Familia
$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Comida sana y abundante, da familia argentina. Loria 716.

33. Empresas de Construcción
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
Cía. Gral. de Pavimentación
(Sociedad Anónima)
Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7o. piso
U. T. 33 - 4155 4205 Avenida

37. Oficios y Ocupaciones Diversas
PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 5 a 10 pesos diarios. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 599, esq. Méjico.

Señoritas y señoras que quieran dedicarse al cine y principiantas bailarinas. Corrientes 2126.

OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

La Cuarta ofrece gratis toda clase de personal apto y sin pretensiones y ejecuta toda clase de trabajos a precios ínfimos. B. Mitre 3101. U. T. 45 - 2818.

Ortigosa pianista serv. y lec. Unión Telefónica 73 - 3903.

Tapicero, muebles, cort., fundas, reformas, todo modelo. Precios de actualidad: Pareja 3078. U. T. 50 - 1454, V. Devoto.

Mecánico soldador aut., cañista, se ofrece: U. T. 35 - 3466.

Joven 17 años, se ofrece para escritorio, sabe máquina. Malabia 1260.

LOS JAPONESES
son serviciales y leales. Pida su personal publicando un aviso en esta sección. Llame UEHARA: U. T. 35 - 7[illegible]

Italiano ofrécese jardinero, peón campo o arador. U. T. 23 - 6200.

Chauffeur se ofrece, práctico y serio, 11 años registro, con certificados y garantías, sin pretensiones. U. T. 60 - 7258.

Ayudante para consultorio dental se ofrece con recomendaciones. U. T. Cuyo 5515.

Pinto puertas a $ 2, blanqueo $ 5, empapelo $ 8, albañil. U. T. Caballito 9362. Rojas 62.

Se ofrece chauffeur, registro profesional, para ciudad o campaña. Méjico 654. U. T. 33 - 5397.

A particular o camión reparto casa de comercio se ofrece chauffeur mecánico, muy competente, con mucha práctica, sin pretensiones. U. T. 23 - 6118.

Oficial peluquero competente, joven, se ofrece por mes, a sueldo. U. T. 53 - 3100.

Armero, afilador y práctico en compostura fonógrafo se ofrece sin pret; buenos informes: Leandro L. Alem 982. Unión Telefónica 31 - 3653.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

Yesero se ofrece para composturas de cielorrasos y nuevo, con and. U. T. 37 - 1505.

Joven japonés recién llegado ofrécese mucamo general para familia. U. T. 33-0243.

Dependiente práctico para almacén o fiambrería, con referencias se ofrece. Unión Telefónica 47 - 3653.

Pinto, limpio, frente imitación piedra, albañil, yeso, 1|2 precio. Vidal 1547. U. T. 73 - 5902.

COLCHONERO A DOMICILIO
Trabajo esmerado y precio módico. Venta de lana y cotín. Santa Fe 4645 U. T. 71 (Palermo) 8075

PROFESIONALES

Pedicuro cirujano. No sufra más. Extirp. de callos de raíz, s. dolor. Rivadavia 714. U. T. 38 - 2230.

EMPRESAS DE ENCERADORES

A LA FRANCO ARGENTINA $ 1, 1.50 y 2, encera pisos aguarrás, limpieza de casas, obras, $ 10, 15, abonados por mes $ 6, 10 personal práct. de confianza. Alsina 655. U. T. 33 - 7953 y 67 - 8931.

Al momento encero pisos $ 1 y 1.50; 1a. vez desde $ 3; limpio casas, atend. p. dueño. Méndez de Andes 875. U. T. 60 - 0566.

38. Corredores Pedidos y Ofrecidos
PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

En cada pueblo necesito una persona, ganará $ 200 por mes; informes sólo por carta a TEC, Cangallo 4299, Bs. Aires.

Agentes en el interior, se necesitan para la venta a particulares, de hebillas, monogramas, distintivos y cintos; buena comisión, escribir a fábrica, Sáenz Peña No. 220.

Propagandistas ambulantes, para artículo de novedad, se necesitan, concurrir a Velazco 31, de 14 a 16 horas.

¡Importantísimo! Fórmulas modernas, puede fabricar matamoscas de 1a. a 35 cts. el litro, jabones, perfumes, etc., baratísimo, $ 20 a 30 diarios, horas libres. Folletos gratis. A. M., Casilla Correo 1716.

Ojo, comerciantes, Dozif para preparar 10 litros de licor o crema licor, $ 2 c|u. Dozif para preparar 10 litros de aperitivo, $ 3 c|u. Pueyrredón 1169. Droguería "Yes".

Corredores prácticos p. cap., neces., "VINOS SALVADOR". 14 de Julio 1268.

39. Empleados y Dependientes
PARA ESCRITORIO O COMERCIO
OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Señorita de 23 años, instruída, se ofrece p. secretaria señor solo. U. T. 35-1099.

Escribanos, empleado para registro o extras, ofrécese. U. T. 33 - 4315.

40. Servicio Doméstico
OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se ofrece cocinera argentina, con retiro. U. T. 0723 - 47. Venezuela 2209.

Cocinera se ofrece para matrimonio, señora sola o corta flia. U. T. 33-1756.

Mucama general, buena pres., se ofrece para matrimonio o corta familia, con recom. U. T. 41 - 5326.

Señora formal ofrécese matrimonio solo o cuidar casa. U. T. 62 - 1952, a las 15.

Señora joven, culta, atención quehaceres matrim., ofr., Sra. Carmen. U. T. 31 - 2947.

Mucama, niñera o cocina sencilla, a matrimonio o mayores. U. T. 62 - 2458.

Mucamo o portero se ofrece, con recomendaciones de 5 años. U. T. 44 - 7034.

Buena cocinera se ofrece casa negocio o corta familia, sin lavado, o sin retiro. Rodríguez Peña 221.

Matrimonio argentino joven, ofrécese cocinera y mucamo, pieza 14. Unión Telefónica 41 - 4247.

Mucama gobernanta muy respetable, se ofrece para Sra., señor solo o corta familia. Paraná 608. U. T. 35 - 2224.

48. Compra-venta de Negocios
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se venden, urgente, los accesorios de despensa, baratos. Víctor Hugo 914.

49. Varios
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Agencia de casamientos legal, reserv. Ultramoderna. Venezuela 1579. Unión Telefónica 38 - 1823.

COMERCIANTES, si su situación es mala, consúltenos sin pérdida de tiempo, gestiones arreglos particulares muy ventajosas; convocatorias, rubricación de libros, etc. DEFENSA CIVIL Y COMERCIAL, Rivadavia 1273. U. T. 37 - 2950.

Srta. de 35 años, de buena posición, se casaría con persona seria. DOLLY, Venezuela 1879.

VENTAS VARIAS

Vendo cocina de gas, grande, en buen uso, barata. Piedras 867, 2o. p., dep. B.

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía., Avenida La Plata 2851.

51. Personas Buscadas
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Deséase saber el paradero de Pedro Fabris, nac. ital. Lo busca su hermano Silvio Fabris, que se encuentra en Vela, F. C. Sud.

52. Extravíos y Hallazgos
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Perrita pomerania blanca, extrav. día 12, barrio Floresta, devolverla a Dolores 31, gratificaré.

Preguntas y Respuestas
En Caso de Duda, Consúltenos

El Chaco

A lector de San Antonio de Areco. — Por ser territorio, estar situado en la zona subtropical húmeda, y estar tan poco poblado, y alejado de la civilización, no podemos ponderarle el sitio como muy apto a vivir con su familia si usted no está hecho a pasar penurias. La extensión es de 91.238 kilómetros cuadrados y la población de 80 mil habitantes. Es una llanura con bosques y sábanas. Las industrias que allí se cultivan son las relativas a la extracción del tanino, del quebracho, aserraderos, fabricación de aceite de algodón, preparación de su fibra, de carbón con la madera de quebracho y guaycán y destilerías de alcohol.

El Paraguay y el Bermejo sirven de medios de comunicación. Los ferrocarriles que penetran en este territorio son el F. C. C. Norte y el F. C. S. F., en cortas extensiones. Los Lomitos no figura en el mapa que tenemos a la vista.

La astrología

A B. F. L. — Buenos Aires. — No podemos indicarle el nombre de ningún astrólogo, pues como a usted no se le escapa el ejercicio de las ciencias ocultas con fines de lucro está terminantemente prohibido por la policía.

En la revista "Mentalismo", que se ocupa de estos asuntos o en algún centro espiritista, acaso pueda usted conseguir el dato que busca. De todas esas prácticas la que más puede acertar es la quiromancia, esto es el estudio de las líneas de la mano, ciencia antiquísima. Existen tratados de este arte así como libros, generalmente en francés, sobre la manera de hacer horóscopos.

Materialismo filosófico

A Perry. — Capital Federal. — Los libros de Gustave Lebon y de Félix Le Dante, ambos escritores contribuyentes a la Bibliotèque Moderne, exponen teorías materialistas en sus respectivas obras. La obra de Le Dantec sobre "El Ateísmo", es muy interesante con respecto a lo que usted opina.

Datos de nacimiento

A lector X. — Capital Federal. — El único consejo que podemos darle es que usted se entreviste con el director o el secretario del Registro Civil, de su sección o el Central, sito en la calle Paraguay, solicitando lo que debe usted hacer para regularizar su estado civil, cosa indispensable para poder vivir tranquilo. Si usted fuera por el Rosario debería visitar la Maternidad donde nació, allí estará consignado su nacimiento.

Comisión de cambios

A A. S. Italiano, Passo. — Para enviar dinero a Italia es menester hacer una solicitud a la comisión del epígrafe, por intermedio de algún Banco. Una vez concedido el permiso entonces gire usted.

Vestimenta para la hora del cocktail



A lectora de CRITICA. — Casilda. — La moda ya tan difundida de los "cocktail parties" que ya tienen carta de ciudadanía universal ha traído como consecuencia la implantación de un traje adecuado para asistir a ellas. La señorita Joyce Blackwood luce un traje negro adornado con género color amarillo limón. El sombrero es negro así como los guantes de gamuza.

Seudónimos

A A. — Capital Federal. — No hemos leído el libro del señor G. Berbnacer, pero por el título se nos antoja ha de ser inspirador y moral. En cuanto a lo del seudónimo por el cual usted pregunta, aunque lo supiéramos no se lo diríamos, pues sería faltar a las reglas de anonimato de la prensa. El seudónimo atrae por el misterio. Desde luego no es la persona que usted indica. Ella es la de la sección que usted menta un poeta joven de los más finos.

"Le pere Diogene" no es acaso de Alphonse Karr, el chispeante humorista francés?

Remedio patentado

A C. S. — Capital Federal. — Antes que nada debe usted hacer analizar su producto, y si el Departamento Nacional de Higiene no halla que es nocivo a la salud pública, entonces sería el momento de patentarlo para protegerlo de imitaciones. La Oficina de Patentes se halla en el Palacio de Justicia ,pero acaso pudiera usted encargar su tramitación a uno de esos tantos abogados que se ocupan de eso. Alrededor del Palacio de Justicia hay muchísimos de ellos.

Tratamiento médico

A J. A. M., Pergamino. — Escriba usted directamente al médico en cuestión pidiéndole sus honorarios y exponiéndole, de paso, su situación precaria. Como se trata de una nueva forma de curar y se necesitan pacientes para probar la teoría, quizá el facultativo consienta hasta en tratarlo gratis, por vía de experimentación.

Direcciones de artistas

A C. V. (hijo). — Coputerras. — Las artistas son muy celosas de sus domicilios particulares, pues como toda persona harto expuesta al público quiere privacía por lo menos en su hogar. Para dirigirse a cualquiera de las artistas que usted menta, envíe su carta a la secretaría del teatro o cine donde actúan. Les será entregada.

El caballo de Alejandro, el Magno

A un estudiante. Buenos Aires. — Cuenta la tradición que Alejandro de Macedonia, muy mozo aun, había domado a su caballo favorito, observando que este último tenía miedo a su sombra y haciéndolo galopar frente al sol. Se suele dar el nombre de Bucéfalo, por analogía, a un caballo muy hermoso y, por burla a cualquier mal rocín. Alejandro era hijo de Felipe de Macedonia y Olimpias, nació en 356 antes de Jesucristo y murió en Babilonia de una fiebre aguda sin haber podido realizar los inmensos proyectos que meditaba. Contaba a la sazón 33 años.

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Amalia Saavedra
Recién recibida de profesora de bordados. Zequeira 6361.

54. Máquinas de Coser y Escribir
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SINGER, escritorio.
Costó $ 340.—, vendo $ 130.—
Carlos Pellegrini 420

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas
$ 2.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Lima 71, manic. jóv. 10 adel., c. part. ant. Cangallo 1494.

Bdo. Irigoyen 1160, manic. jóv. 10 adel., antes Humberto 1 1047.

Manic. jóv. rec. inst., at. 10 adel. Corrientes 2760, c. p.

Manic. at. Lavalle 1587, p. 4, d. 9.

Manicuras 10 ad. Solís 1065.

55 Montevideo, manicuras y masajistas, at. 14 en ad.

Manicuras 10 ad. Lima 1341, antes Tacuarí 1580.

Salta 477, manic. jóvenes, 10 ad., casa part.

Manicuras at. 10 ad.; Salta 627, casa particular.

Manicuras 10 ad. Catamarca 228, a 2 c. Once.

Sgo. del Estero 259, manic. jóv. 10 adel., c. part.

PEDIDOS

Se necesitan manicuras. Sgo. del Estero 259.

59. Bancos
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
POR CENTIMETRO DE COLUMNA $ 8.—

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA Plata. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 431|45. Bs. Aires.

NUEVO BANCO ITALIANO
Fundado en 1887
CAJA DE AHORROS:
A partir del 1o. de Octubre — de acuerdo al convenio de todos los Bancos — se pagará:
hasta $ 10.000 . . . . 2¼ o|o
de $ 10.000 a 20.000 . . . . . 2 o|o
después de 60 días.
Setiembre de 1933.

ESPECTACULOS
Teatros ★ Variedades ★ Cines

Teatros

COLON
TEMPORADA OFICIAL 1933
MAÑANA MARTES, a las 21.15 hs., 27a. función extraordinaria. Ultimo concierto. Despedida de Fritz Busch. Festival Beethoven. Séptima y novena sinfonía. Solistas: Juana Schnauder, Paula Weber, Carlos Rodríguez y Vittorio Bacciato.
Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón, con 4 entr., $ 20; íd altos y baignoire con 4 entr., 15. íd cazuela, con 4 entr., 10; íd galería, con 4 entr., 10. PLATEA, 4; cazuela 1a. fila, 3.50; íd 2a. fila, 3; íd 3a. fila, 2.50; tertulias altas 1a. y 2a. filas 2.50; íd 3a. fila, 2; galería alta, 1.50. delantera de paraíso, 1.50; entrada a palco, 1; íd a cazuela, 1; íd a tertulia alta, 1; íd a paraíso, 1.

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938. Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 18, y a las 22, grandioso éxito de comicidad: EL TIO CATORCE del famoso autor Pérez Fernández. Platea, $ 1.50.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Cine continuado y petit revistas. — Hoy, éxito del film realista: UNA NOCHE EN LA ALCOBA y de la revista picaresca: YO ME ACUESTO DESNUDITA. Entr. únl. $ 1.

BUENOS AIRES
Cangallo 1065. U. T. (35) Libertad 3942. MUIÑO - ALIPPI. Hoy, grandioso éxito de risa. A las 18.30, 21.10 y 23.30: LAS DE ARROYO VERDE; a las 22.30: GARRAMULSO. Platea $ 1.

CASINO
Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3509. Grandes Revistas Folies Bergère de París. Debut jueves próximo, estrenando LA REVISTA DE LOS AMORES y LOCURA DE PRIMAVERA. Espectáculos por secciones.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0228. ARATA-SIMARI-FRANCO. Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.20: EL GORRO DE CASCABELES (Il berretto a sonagli), original de Luis Pirandello, extraordinaria creación de Arata. A las 22.15 horas: DON CHICHO. Platea, $ 1.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. COMPAÑIA EVA FRANCO. Hoy, a las 18.30 y a las 23.15: ALLEGRA. A las 22 horas: CANCION DE CUNA. Platea por sección, $ 1.

CORRIENTES
Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6178. Cía. Blanca Podestá - José Gómez. — Hoy, a las 22 horas: TIERRA BAJA. Platea verm. o n. $ 1; tert. 0.50.

FENIX
Rivadavia 7902. U. T. (67), Floresta 9520. Cía. de grandes artistas. — Hoy, a las 18.20 y 23.30: MANA A MANO HEMOS QUEDADO; 22: DOSITEO Y SETEMBRINO.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. PAULINA SINGERMAN — A las 22.15: NOCHES DE CARNAVAL. ¡La obra de las mil carcajadas! Platea función completa, $ 1.50; tertulia, 1.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Cía. de revistas PEPE ARIAS. Asombroso éxito de la Star mundial: ROSITA MORENO. Hoy a las 18.20 y 23.20: LA ESTRELLA DE LOS ANGELES. Platea, $ 2. A las 22. LAS SONRISAS DEL PAIS.

MAYO
Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 3589. Postales Españolas. — Hoy, a las 18.30 y 23.30: LA FRAGUA GITANA; 21.30: PASTORA LA CASI; 22.30: UN INGLES EN SEVILLA. Platea, $ 1.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3635. Hoy, a las 21.45 horas, el mayor éxito del año, 40 representaciones consecutivas de: CUANDO SE ES ALGUIEN de Luis Pirandello. $ 2 PLATEA 2 $ todas las filas. Tertulia, 1.50, Paraíso, 0.50. Ultimas funciones.

OPERA
Corrientes 860. U. T. (35), Libertad 1690. Cía. Nacional de Grandes Espectáculos Musicales. Dirección: Boris Romanoff. — Hoy a las 22 horas: STENKA RASIN. La obra que por su magnificencia y belleza reivindicó los espectáculos de Buenos Aires. Platea, $ 2.50; tertulia, $ 1.50.

SARMIENTO
Cangallo 1049. U. T. (35), Mayo 6073. Espectáculos exclusivos para familias. — A las 18.30, 21.10 y 23.30 horas, ¡el éxito del año!: LA REVISTA DE 2 CENTAVOS. A las 22.20 horas: ¡CASADA MELANCOLICA FOLLIES! PLATEA $ 1.50

SMART
Corrientes 1583. U. T. (35), Libertad 2552. Cía. de comedias. — Hoy, a las 18.15 y 22.20, colosal éxito: EL MAL DE LA JUVENTUD. (El Mal de la Juventud, siendo una obra de arte, es poco conveniente para señoritas).

VARIEDADES
Lima 1615. U. T. (23), Buen Orden 1306. Mañana, debut de Olinda Bozán, César Ratti, Santiago Arrieta, Luisa Vehil, Carlos Morales, José Otal, Pepita Muñoz.

Variedades

"Boite a Matelots"
Corrientes 829
Inicia su peregrinaje a todos los puertos del mundo.
Hoy: UNA SEMANA DE ESTADA EN NAPOLES

YA SE INAUGURO LA
Boite Primavera"
MAIPU 822
Grandioso espectáculo

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31), Retiro 5615. Miércoles 18, debut del Circo Price. 7 únicas funciones a precios populares. Landon y sus dos enanos. Las perlas. Verdaguer Juniors. Los Donatos. Statiti y Pedrín. Peter and Roos. Laurel-Hardy y los 60 gallos amaestrados, galos ciclistas, cómicos, boxeadores, equilibristas, música, etc.

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 5777-0760. Hoy, 15.15, 18.20 y 22.30, gran actualidad: El homenaje y festejos en honor del presidente Justo en Río de Janeiro y el estreno: LAS INTRIGAS DEL CARDENAL RICHELIEU; 17.15 y 20.45, estreno: EL REY DE LA VELOCIDAD; 14 y 20.20: SI TU QUIERES. Completa, $ 1.20.

AVELLANEDA
Avellaneda 3671. U. T. (67), Floresta 5610. Hoy, día popularísimo. Cómicas y variedades: LOS QUE DANZAN, A. Moreno; MATRIMONIO A LA MODERNA, L. Young; CENTRAL PARK, J. Blondell. Compl. $ 0.20.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Hoy, a las 21: Cómicas; 17.40 y 22.20: BATALLA DE TAXIS; 15.30 y 22.45, éxito Rosy Moran; 16, 18.45 y 23, M. Dressler y W. Beery, en: ANA, LA DEL REMOLCADOR (Ultimo día). Mañana, L. Barrymore, en: EL RETORNO DE LA EXTRANJERA

CABILDO
Cabildo 2347. U. T. (73), Pampa 3852. Hoy, a las 15.30, 18.20 y 22.30: EL GENIO LOCO, p. J. Barrymore; 17 y 21.10: ESPARTACO. 15 y 20.45: Dibujos sonoros. Mañana: MADAME BUTTERFLY.

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1352. U. T. (59), Paternal 1607. Hoy, 14 y 20.45: EL ENVANECIDO, p. R. Grave; Gran secc. cómicas; LA LEY NO ESCRITA, p. C. Bennett; LOS MISTERIOS DE CHICAGO, p. H. Twelvetrees; EL AVE DEL PARAISO, p. Dolores del Río.

FLORIDA
Galería Güemes. U. T. (33), Avenida 5154. Films sintéticos de la vida real en cine continuado de 11 a 24. — Hoy: AMOR, PUDOR Y NUDISMO; y gran éxito de: LA PRINCESA SE DESNUDA. Entr. únic. $ 1.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 370. U. T. (35), Libertad 0691. Hoy, 15.50 y 23.20: Los festejos y agasajos al general Justo en el Brasil y: FLOR DE HAWAI, con Martha Eggerth; 17.40 y 22: LOS HOMBRES, ¡QUE SINVERGÜENZAS! Una divertida comedia; 16 y 20.50: CORTEJO NUPCIAL. Platea, $ 2.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 18.40 y 23, grandioso éxito: EL CANTAR DE LOS CANTARES por Marlene Dietrich, Brian Aherne, Lionel Atwill y A. Skipworth. 15.50, 18 y 22.20: Variedades; 16.45 y 21: MADISON SQUARE GARDEN. Platea, t. o n. $ 2.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0808. Hoy, 17.20 y 21.30: EL AVE DEL PARAISO; 15.40 y 22.40, éxito sin precedentes de la lujosa y divertida comedia musical: MELODIA EN AZUL. Platea, $ 2.

GRAN OESTE
Nazca 2359. U. T. (50), Devoto 0330. Hoy, beneficio y despedida de la Cía. A. Pisano. A las 18.30 y 23: CON ESTA NOS DESPEDIMOS; 21: LAS CAMPANAS; 22: LA MUCHACHADA DE ABORDO.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, a las 17, 19 y 23.30: SAMARANG, maravilla y emoción; 18 y 22.20: EL TENIENTE DE LA ARMADA, A. Neagle.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1988. Hoy, dos estrenos. 16.10, 18.20 y 23.20: EL AGUILA Y EL HALCON, c. F. March y C. Lombard; 17.20 y 22.20: LA MAQUINA INFERNAL, Ch. Morris; 15 y 21: EL MARIDO DE LA AMAZONA; 14 y 20: Variedades. Platea, $ 1. Miércoles: "Mascarada".

PALACE THEATRE
Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 3796. Hoy, 16.30: Cómicas; 17.10 y 21.30: LA CALLE 42; 18.40 y 23, éxito, W. Powell, en: EL DETECTIVE No. 62, con Marcaret Lindsay y Gordon Westcott.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0909. Hoy, tarde de 13 a 20. Noche a las 21.45: EL HOMBRE QUE SE REIA DEL AMOR; TE QUISE AYER; Variedades. Completa, $ 1.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta [illegible]. Hoy, t. y n. precios populares; 17.20 y 22.45, debut del cantor nacional "Charlo"; 16 y 20.45: Secc. cómicas; 17 y 21.10: NO ME DEJES, p. Sally Eilers; 18.45 y 23, estreno: DINERO MALDITO, p. L. Ayres.

PORTEÑO
Corrientes 845. U. T. (35), Libertad 1020. Hoy, 15.30 y 23.30, la producción de más alto nivel cultural:
MAS ALLA DEL RHIN
Alemania monumental, deportiva y nudista; 15.10 y 22.35: Variedades: 17 y 21.15: SU PRIMER AMOR. Platea, t. y n. $ 1.30.

REAL CINE
Esmeralda 425. U. T. (31), Retiro 3659. Hoy, 16.10 y 21: Gran secc. cómica y variedades sonoras; 17 y 22: SOLO PARA SEÑORAS, p. Leslie Howard. A las 19.45 y 23.10, grandioso estreno Paramount exclusivamente en esta sala, p. S. Sidney: SOLA CON SU AMOR.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Hoy, 15.40 y 23.20: PORQUE TE QUIERO; 17.30 y 22: SOLDADOS DE LA TEMPESTAD, p. A. Page. Martes, estr. PAPRIKA.

RIO DE LA PLATA
Gaona 1102 y Av. Parmi. U. T. (60) [illegible]. Hoy, 15 y 20.45, $ 0.40. REY DE LA SELVA, p. B. Grave; LA CALLE 42, p. W. Baxter y G. Brent; NACIDA PARA PECAR, p. Gary Grant y N. Beery.

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: EL ESCUADRON PERDIDO; QUE VIUDITA; LABIOS SELLADOS. $ 0.40. Mañana: "Un Ladrón en la Alcoba".

RIVOLI
Triunvirato 612. U. T. (54), Darwin 1582. Hoy, EL DOCTOR KARLOW, ASESINO, W. Oland; EL BESO REDENTOR, C. Farrell; AMANTE IMPOSIBLE, B. Keaton. Mañana: MUSEO DE CERA, F. Wray; SECRETOS, M. Pickford; PESCADA EN LA CALLE, S. Sidney.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5153. Completa, $ 1. Tarde contin. de 12.15 a 20. Noche comp. a las 20.30. Hoy: Metrotone, GLORIA Y HAMBRE; CUENTO NOCTURNO; LAS PENAS SE VAN CANTANDO.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad [illegible]. Hoy, continuado de 14 a 20. Compl. a [illegible]. 20.30: T. o n. $ 1. Dibujos, actualid.: 14.10, 17.20 y 21.40: VAMPIRESAS DE 1933; a las 15.50, 18.50 y 23.15 (último día), Loretta Young, en: ROSA DE MEDIANOCHE. Mañana: DEMONIOS DEL MAR.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Hoy, 16, 18.40 y 23: EL TREN FANTASMA, p. N. Hamilton; 17.10 y 21.40: LADRON DE HONRAS, J. Cagney; Cómicas.

SOLEIL
Corrientes 4150. U. T. (62), Mitre [illegible]. Hoy, LA MASCARA DE FU MANCHU, B. Karloff; LA VOZ DEL AIRE, W. Haines; LA NAVE DEL TERROR, C. Ruggles. Mañana, la obra científica: LOS SECRETOS DEL MATRIMONIO. Menores no entran.

TARICCO
Av. S. Martín 1583. U. T. (59), Paternal 0219. Hoy, 14 y 20.45: DEMONIO BLANCO, p. J. Murt y D. Parola; PERFECTA ARMONIA, G. Swanson; EL PEQUEÑO GIGANTE, p. E. G. Robinson y M. Astor. Mañana: REMORDIMIENTO.

VILLA CRESPO
Triunvirato 835. U. T. (54), Darwin 2177. Hoy: SUERTE DE MARINO, S. Cohen; LA MASCARA DE FU MANCHU, B. Karloff; LA CUEVA DE LOS BANDIDOS, G. O'Brien. Mañana: QUO VADIS; CILENCIOSAMENTE; LOS CABALLEROS DEL CEMENTO.

Loterias a Sortearse Durante el Mes de Octubre

LOTERIA	Día	Premios		Cantidad
Nacional	17	22		100.000
Prov. Buenos Aires	18	31		25.000
Montevideo	18	25	Oro	5.000
La Rioja	19	24		25.000
Córdoba	20	23		25.000
Tucumán	21	19		25.000
Montevideo	23	25	Oro	50.000
Nacional	24	22		100.000
Prov. Buenos Aires	25	31		25.000
La Rioja	26	24		25.000
Córdoba	27	23		25.000
Montevideo	27	25	Oro	5.000
Tucumán	28	19		25.000
Nacional	31	22		100.000
Montevideo	31	16	Oro	50.000

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245.65

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

BEBEDERO 5442|48, entre Altolaguirre y Andonaegui. Mide según títulos: 10m00 de frente al N.O. por 40m. de fondo. Superficie aproximada: 399.23 m.c. (según perito). El 20 de octubre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 15.800. Hipoteca, $ 11.000. Deuda, $ 10.141. Casa de familia y negocio compuesta de: zaguán, sala, negocio, cuatro piezas, galería, dos piezas, cuatro cocinas, baño, w.c. Capital No. Ho. 76426, Serie 28a. Martillero: Carlos A. Coll. San Martín 492. CRITICA Inic. 5|10|33 Vence 19|10|33

CORRIENTES 451|57 entre San Martín y Reconquista. Mide según títulos: 11m171 de frente al S. por 30m365 de fondo al N. previniéndose que en el costado O. a los 26m091 de la línea de la calle principia un martillo a su favor de 3m465 de S. a N. por 2m558 de E. a O. Superficie aproximada: 339m68 m. c. El 31 de octubre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 223.000. Hipoteca $ 165.000. Deuda $ 142.631. Casa de renta compuesta de planta baja y dos pisos altos a saber: Planta baja: No. 451: zaguán a los pisos altos y ascensor. Por el No. 457: gran salón negocio, lavatorio, cocina, despensa, tres w. c. y dos lavamanos, en entrepiso dos piezas de servicio. Planta alta: 1er. piso:

descanso escalera, sala al frente con dos portadas abiertas, una pieza, gran salón, office con escalera a altos, tres w. c., dos mingitorios, dos lavamanos, en entrepiso una pieza de servicio. Segundo piso: descanso escalera, terraza al frente, gran salón, office, dos w. c., en entrepiso, una pieza de servicio. Azotea: caja maquinaria ascensor. Capital No. Ho. 58490. Serie 26a. J. E. Campos y Cía. Bmé. Mitre 419. CRITICA Inic. 16|10|33 Venc. 30|10|33

JUNTA 2120, entre las de Lautaro y Camacuá. Mide, según títulos: 8m66 de frente al N. por 30m.58 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 264.82 m. c. El 27 de octubre, a las 14.30 horas, en Casa Matriz. BASE: 19.700 pesos. HIPOTECA: $ 12.500. DEUDA: $ 10.591. Casa de familia, compuesta de: zaguán, vestíbulo, sala, escritorio, pasaje, comedor, baño, una habitación, galería, pasillo, cocina, despensa, w. c. CAPITAL No. Ho. 48869. Serie 15a. Martillero: Sebastián Casares. Reconquista 336. CRITICA, Inic. 12|10|33. Venc. 26|10|33

CORONEL DIAZ 2429 entre Melo y Peña. Mide, según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al N. O. por 59m754 de fondo en el lado S. O. y

60m187 en el del N. E. Superficie aproximada: 519m296 m.c. (según perito del Banco). El 19 de octubre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 44.700. Hipoteca, $ 40.900. Deuda, $ 35.035. Casa de familia compuesta de: zaguán y sala al frente, vestíbulo, tres habitaciones, comedor, habitación, pieza de servicio, baño, cocina, w.c. Capital No. Ho. 56141. Serie 15a. Martillero: Carlos A. Coll, San Martín 492. CRITICA: Inic. 13|10|33. Venc. 18|10|33

EN EL CUARTEL 2o. del PARTIDO de Puán, Prov. de Buenos Aires, fracción de campo compuesta de una superficie de 265 hs., 4.203,20 m|c., con lo adherido al suelo. Forma parte de la fracción F del lote No. 4 del plano de subdivisión respectivo, y está situada a 6 Kms. al N.NE. de la estación VIBORAS, del F. C. Sud.
El 22 de octubre, a las 10.30 horas, en Banco Nación Argentina, en Puán. BASE, $ 17.000. HIPOTECA, $ 20.000. DEUDA ACTUAL $ 15.706. LIMITES: N.E., fracción E. de J. Luro; S.E., calle en medio, Colonia, Rusa; N.O., con la otra fracción del lote F. de F. González, y S.O., calle en medio, M. L. de Udaondo.
No. Ho. 1174|34953. Serie 6a. Suc. Bahía Blanca. Martillero, Anastasio V. Luro.
CRITICA. Inic. 12|10|33. Venc. 21|10|33

BURELA 2254 entre Blanco Encalada y Olazábal. Mide según títulos 8m63 de frente al N. E. por 20m77 de fondo en el costado N. O. y 20m82 en el del S. E. Superficie aproximada: 179m86 m. c. El 17 de octubre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 14.500, Hipoteca $ 12.000. Deuda $ 11.681.

Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto a saber. Planta baja: pórtico, hall, comedor, w. c., cocina, pieza de servicio y lavadero. Planta alta: pequeño vestíbulo, tres habitaciones, baño y terraza. Capital No. Ho. 00200. Serie 30a. Martillero: Villar Sáenz Peña y Martell. Reconquista 331. CRITICA. Inic. 2|10|933. Ven. 16|10|933

ESTOMBA 1817, entre las de Pampa y Sucre. Mide según títulos: 8m66 de frente al S.; 19m66 de fondo en el costado E.; 19m21 en e. del O. y 8m68 en el contrafrente. Superficie aproximada: 168m31m.c. El 19 de octubre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 20.500. Hipoteca, $ 16.000. Deuda, $ 13.990. Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto a saber: Planta baja: pórtico, hall, comedor diario, office, cocina, w.c., garage con dos piezas sobre el mismo. Planta alta: vestíbulo, tres habitaciones, baño y pieza chica. Capital No. Ho. 03168. Serie 19a. Martillero: Reynaldo Elena, Irala 1200. CRITICA Inic. 4|10|33. Vence 18|10|33

ESCALADA 615|19, entre Emilio Castro y Manuel Artigas. Mide, según títulos: 8m66 de frente al NE., 45 mts. de fondo en el costado SE., 42m46 en el NO. y 9m02 en el contrafrente. Superficie aproximada: 373.41 m|c. (según perito del Banco.
El 30 de octubre, a las 14.30, en la Casa Matriz. BASE $ 24.500. HIPOTECA, $ 20.000. DEUDA, $ 17.735. A REQUERIMIENTO JUDICIAL. Casa de renta compuesta de: casa al frente: zaguán, vestíbulo, sala, tres habitaciones, baño, cocina, w. c., y en altos: pieza de servicio. [illegible]

departamentos interiores, compuestos dos de ellos de dos piezas, baño, cocina, w.c. y en altos pieza de servicio c|uno y el último al fondo de: tres habitaciones, baño, cocina, w.c. y en altos dos piezas de servicio. NOTA. — El que resultare comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate, a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 23 de Abril de 1935. CAPITAL No. Ho. 8436, Artículo 4o. — Martillero, Carlos Villars Sáenz Peña. CRITICA Inic. 15|10|33 Venc. 29|10|33

MENDEZ DE ANDES 953, entre PUJOL y ESPINOSA. Mide, según títulos, 8m66 de frente SE., por 59m66 de fondo en el SO.; 61m48 en el NE. y 8m66 en el contrafrente. Superficie aproximada, 524.53 m|c.
El 30 de Octubre, a las 11.30, en Casa Matriz. BASE, $ 34.900. HIPOTECA, $ 22.500. DEUDA, $ 21.059. Casa de familia compuesta de jardín al frente, sala, 6 piezas, vestíbulo interno, baño, dos cocinas, w. c. y pequeño sótano. NOTA: El costado NE. será deslindado por cuenta del comprador dentro de las medidas de la hipoteca. CAPITAL No. Ho. 80582, Serie 32a. — Martillero, Guerrico y Williams.
CRITICA Inic. 15|10|33 Venc. 29|10|33

Ricardo Avalos y Cía.

JUDICIALES. — Sobre la Avda. INDEPENDENCIA. — Por orden del señor Juez Dr. Abelenda, Secretaría Suárez Videla, en las sucesiones Nicanor Julián y Juan Joaquín García Núñez, remataremos el domingo 29 de Octubre, a las 16 horas, en las mismas, las siguientes propiedades: Casa Independencia 2507, en terreno de 8m66 frente S. por 17m32 de fondo, con zaguán de entrada, vestíbulo, sala, tres habitaciones, patio, baño, cocina, pieza de servicio, pileta y w. c. Base, $ 12.066.66 m|n. Casa Independencia 2501 al 2505, esquina Alberti 799, en 8m66 al S. por 9m02 al E., con local a la calle con sótano, una pieza, cocina y w. c. Base, $ 6.666.66 m|n. Casa Alberti 789, en 8m30 al E. por 8m66, con zaguán, tres piezas, patio, cocina, w. c. y altillo. Base, $ 6.666.66 m|n. Se hace constar que la independización de las citadas [illegible]

Rufino de Elizalde y Cía.

JUDICIAL — Corrientes 865|69|71|73. Terreno c|construcciones. Entre Esmeralda y Suipacha. Mide s|medición 14m90 frente. 45m59 costado O., 45m46 al E. y 15m17 contrafrente. Sup. 681m.c.55 (912v.c.80). Según títulos 15m15 frente por 44m48 costado O. y 44m61 al E. Sup. 674m.c.836 (899v.c.87). Libre de ensanche. Base, $ 318.771.22.
El martes 24 de octubre, a las 16 hs., en n|casa Cangallo 461. Orden Sr. Juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. H. Madariaga, en el exp. No. 6203 año 1929. 8 o|o cuenta precio. Comisión 2 o|o. — Rufino de Elizalde y Cía.

dores, y que las escrituras de venta se extenderán ante el escribano señor Bartolomé Parodi. Seña, 8 o|o, y comisión 2 o|o, en efectivo. — Ricardo AVALOS y Cía., San Martín [illegible]

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

LO REGALO





★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

La Juventud de Búffalo Bill — por O'Ned

LA VUELTA A LA CASA





★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

NO LO ENTIENDE





★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

LO CURIOSO DEL MUNDO

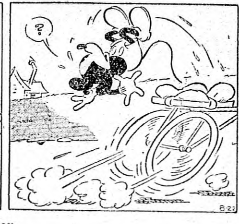




SE HABLO MUCHO del caso de una heroica serpiente de cascabel que, al ver su próxima muerte a manos de un hombre, clavaba sus colmillos en su propio cuerpo, salvándose de esta manera de una muerte menos gloriosa. Sin embargo, los sabios afirman que una serpiente de cascabel no puede envenenarse a sí misma, ni a ninguno de sus congéneres.

El Ratón Mickey — Le da resultado — por Walt Disney



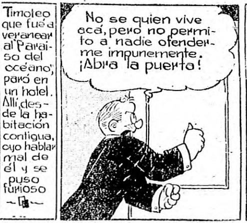




Los Líos de Espagueti y Dedalito — No lo asustan — por Segar

¡Hola! Del diario "Insomnio". Sí, Espagueti está aquí. En seguida lo voy a llamar.
Llama la madre del chico. Quiere hablarle
¡Hola! Sí, Habla Espagueti. ¿Usted es la madre de mi tesorito?
Sí. Escuche. Tengo que decirle algo. Pero, primero, tengo que prevenirlo de......
¡Socorro! ¡Auxilio!
Los demonianos la han encontrado. Le aconsejo esconderse.
Yo no me escondo de ningún hombre, bestia, ni animal.

Breves Tragedias de la Vida Moderna — Frente a frente — por Jimmy Murphy





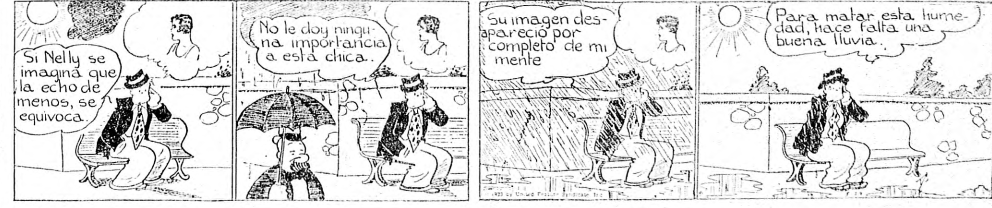




Don Codeguín el Fiambrero — Para curar el insomnio — por Mcilgres



Don Gil a Cuadros — Totalmente distraído — por B. Dibble



Pochito Quiere Saber — Las palmeras — por Pim



Ahora que has aprendido mucho acerca de las palmeras, Pochito, decime ¿cuál es la más famosa?
La palmera que produce picazón.

Tucutá — ¿Dónde? — por J. Carver Pusey









Un Hombre Satisfecho de su Propia Obra ☆ *La Revista de las Ropas Ligeras*

SATISFECHO DE SU OBRA. — He aquí un rústico ferri-boat que fué construído especialmente para la filmación de la película "Tillie y Gus", de la Paramount. El mismo fué armado sobre el lago Milibut, California. El técnico electricista de dichos estudios, Mr. Smith, es quien aparece posando en primer término, a juzgar por su rostro, muy satisfecho de su obra

NUEVA YORK EN BUENOS AIRES. — El aspecto edilicio de nuestra ciudad se americaniza. Sus casas se acercan cada vez más a las nubes, como pretendiendo herirlas. Este es el edificio S. A. F. I. C. O., tomado por un pretendiente a alguna de las libras esterlinas de nuestro concurso.

(Foto de E. R. Evans).

PUDOROSA. — Esta es una escena de la película "La revista de los pies ligeros", la que, de acuerdo a la casi indumentaria con que se ve a la protagonista, Pat Farr, se debería titular "La revista de las ropas ligeras".

EXTRAÑA. El bailarín excéntrico Rafael Gracia, con la primera bailarina de su conjunto de espectáculos snobs, en una figura de una danza de negros. La compañía iniciará pronto su actuación en nuestra capital.

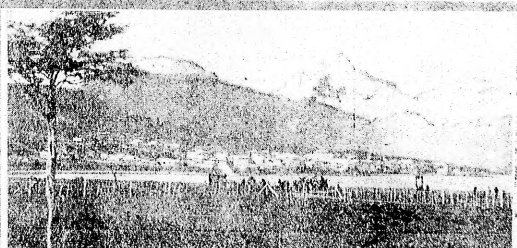
BARRIO COMERCIAL. He aquí un aspecto del barrio comercial de Tokio, que ha sido levantado en la misma zona que en 1912 fué totalmente reducida a escombros por un terremoto.

POR PARES. — En un solo grado de la escuela William Mc Kinley, de Milwaukee, estudian estos nueve pares de mellizos. Obsérvese el parecido que tienen entre sí algunos de ellos.



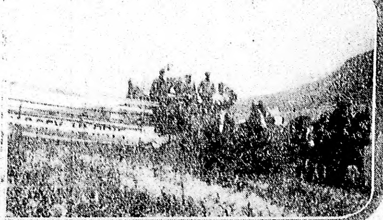
¿VENECIA? — Nada de eso. Sólo se trata de una de las calles de la población cordobesa de Río IV, tomada después de un ligero chaparrón. ¡Cómo será cuando cae una tormenta de verdad!

(Foto de César Arcostanzo).



EL ULTIMO CONFIN. — Tierra del Fuego, por su mismo nombre es mirada temerosamente por todo el mundo. Sin embargo es uno de los sitios más pintorescos de nuestro país. Véase esta foto de la población de Ushuaia; es como para envidiar a sus habitantes.

(Foto de Alfonso Bernal).



NUESTRA PATRIA. — Esta es nuestra patria. Esa patria que muchos no conocen, perdidos en las calles de las ciudades. Aquí, en los campos sembrados de trigo, está el pasado y el porvenir nuestro. (Escena de trilla tomada en Balcarce).

(Foto de Dino de Carolis).